

GRUPA WYDAWNICZA HARMONIA W LICZBACH

Grupa Wydawnicza Harmonia od lat funkcjonuje na polskim rynku publikacji edukacyjnych i terapeutycznych, oferując materiały wspierające rozwój i terapię dzieci, młodzieży i dorosłych z różnymi trudnościami – **niepełnosprawnością intelektualną, autyzmem, dysleksją czy zaburzeniami SI**. Harmonia to również kompleksowe publikacje **do terapii logopedycznej**, a także **poradniki oraz specjalistyczne opracowania dla profesjonalistów** i nie tylko. W naszej ofercie znajdują się publikacje nie tylko rodzimych autorów, ale również **tłumaczenia światowych bestsellerów**. Grupa Wydawnicza Harmonia to jakość, której nie może zabraknąć w żadnym **przedszkolu, szkole czy gabinecie terapeutycznym!**

Dziękujemy, że jesteście z nami!



W trosce o harmonijny rozwój dzieci...



● JAK ZAMAWIAĆ KSIĄŻKI?

Aby otrzymać interesujące Państwa pozycje z niniejszego katalogu, należy:

1) zamówić je:

klienci indywidualni (osoby fizyczne, które dokonują zakupu w celu niezwiązanym z działalnością zawodową lub gospodarczą)	– na stronie internetowej www.harmonia.edu.pl – u konsultanta edukacyjnego
placówki edukacyjne, firmy i instytucje	– u konsultanta edukacyjnego – na stronie internetowej www.harmonia.edu.pl – e-mailem: harmonia@harmonia.edu.pl

2) wpłacić należną kwotę (wartość zamówionego towaru i koszt przesyłki):

- u doręczyciela przy odbiorze paczki,
- przelewem na konto 51 1440 1345 0000 0000 0215 1448 (PKO Bank Polski),
- online za pośrednictwem Przelewy24 przy zamówieniu na naszej stronie internetowej.

Szczegółowy regulamin sklepu internetowego znajduje się na stronie: www.harmonia.edu.pl.

● JAKIE SĄ KOSZTY PRZESYŁKI?

Koszt przesyłki zależy od formy płatności i doręczyciela.

Szczegóły na stronie internetowej Wydawnictwa.

Darmowa przesyłka kurierska przy zamówieniach powyżej 200 zł.

● REALIZACJA ZAMÓWIENIA

Zamówione książki wysyłamy do odbiorców pod wskazany adres pocztą lub firmą kurierską wedle życzenia Zamawiającego. W przypadku klientów indywidualnych, którzy jako formę zapłaty wybrali przelew, wysyłka realizowana jest po wpłynięciu pieniędzy na konto Wydawnictwa.

● KONTAKT

Grupa Wydawnicza Harmonia, 80-125 Gdańsk, ul. Kartuska 426, tel. 58 380 00 06

www.harmonia.edu.pl, harmonia@harmonia.edu.pl

numer konta bankowego: 51 1440 1345 0000 0000 0215 1448 (PKO Bank Polski)

● KONSULTANCI EDUKACYJNI

Konsultanci edukacyjni z przyjemnością odpowiedzą na wszystkie Państwa pytania dotyczące zamówień oraz udzielą informacji o aktualnej ofercie wydawniczej.

Szczegóły na stronie internetowej

www.harmonia.edu.pl/pl/konsultant-edukacyjny



 www.harmonia.edu.pl

 Wydawnictwo Harmonia

 [wydawnictwo_harmonia](https://www.instagram.com/wydawnictwo_harmonia)

 WydawnictwoHarmonia

Zapraszamy do kontaktu!

● Głos... zaopiekuj się nim.

Emisja głosu w praktyce

Prelegentka: Anna Walencik-Topińko

● Jak rozpoznać i jak reagować na symptomy depresji u uczniów?

Prelegent: Krzysztof Tokarski

● Jak zbudować relację terapeutyczną z dzieckiem

Prelegentki: Joanna Węglarz,
Dorota Bentkowska

● Komunikacja z rodzicem ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w konfliktowych sytuacjach

Prelegentka: Danuta Kuźnik

● Logopedyczne badania przesiewowe: organizacja, przebieg, narzędzia... I co dalej?

Prelegentka: Anna Walencik-Topińko

● Metody aktywizujące w pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

Prelegentka: Aleksandra Sadowska-Krajewska

● Metody terapeutyczne w pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

Prelegentka: Aleksandra Sadowska-Krajewska

● Najpierw dobre przygotowanie, a potem łatwa nauka czytania

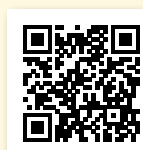
Prelegentka: Małgorzata Barańska

● Oligofazja. Problemy uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w komunikowaniu się

Prelegentka: Aleksandra Sadowska-Krajewska

● Opóźniony rozwój mowy w przedszkolu – rola i działania logopedy

Prelegentka: Anna Walencik-Topińko



● Poczucie własnej wartości – jak wzmacniać samoocenę uczniów

Prelegentka: Aleksandra Sadowska-Krajewska

● Proste sposoby na trudne zachowania – nieoczywiste oddziaływanie na zmysły w celu poprawy funkcjonowania osoby/ucznia z autyzmem

Prelegentka: Agnieszka Kołodziej

● Rewalidacja zorientowana na praktykę w szkole ponadpodstawowej

Prelegentka: Agnieszka Kołodziej

● Rozbroić trudne zachowania. Czyli o tym, jak wspierać dziecko ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

Prelegentka: Danuta Kuźnik

● Rozwijanie umiejętności społecznych

Prelegentki: Joanna Węglarz,
Dorota Bentkowska

● Przygotowanie do nauki pisania na podstawie publikacji „Trening przed 1 klasą”

Prelegentka: Olga Kłodnicka

● Uczniowie ze spektrum autyzmu w szkole podstawowej – dobre praktyki w organizacji pracy

Prelegent: Krzysztof Tokarski

● Współpraca szkoły/przedszkola i specjalistów z rodzicami na podstawie prac domowych

Prelegentka: Olga Kłodnicka

● Zaburzenia SI u dzieci w wieku przedszkolnym

Prelegentka: Małgorzata Parcheta-Kołoszuk

O szczegóły zapytaj swojego konsultanta edukacyjnego

SZEROKA
OFERTA
EDUKACYJNA

- 1** OD MASAŻYKÓW DO HISTORYJEK OBRAZKOWYCH / **s. 5**
PROPOZYCJE ZABAW I SCENARIUSZE ZAJĘĆ
- 2** OD STEMPELKÓW DO KOLAŻY / **s. 21**
ZABAWY PLASTYCZNE I SCENARIUSZE ARTETERAPII
- 3** OD BAJEK TERAPEUTYCZNYCH DO DZIENNIKÓW UCZUĆ / **s. 25**
MATERIAŁY DO ĆWICZENIA KOMPETENCJI EMOCJONALNYCH
- 4** OD ŁAMIGŁÓWEK DO KART PRACY / **s. 37**
TRENING KONCENTRACJI
- 5** OD ZAGADEK DŹWIĘKOWYCH DO TESTÓW / **s. 47**
TRENING PERCEPCJI SŁUCHOWEJ
- 6** OD KROPKOWANEK DO LABIRYNTÓW / **s. 53**
TRENING PERCEPCJI WZROKOWEJ
- 7** OD SZLACZKÓW DO TERAPII RĘKI / **s. 59**
PRZYGOTOWANIE DO NAUKI PISANIA
- 8** OD METODY SYLABOWEJ DO ROZUMIENIA TEKSTU / **s. 67**
MATERIAŁY DO NAUKI CZYTANIA
- 9** OD ZEGARA DO TABLICZKI MNOŻENIA / **s. 75**
MATERIAŁY DO NAUKI MATEMATYKI
- 10** OD ORTOGRAFII DO SZKOLNYCH LEKTUR / **s. 83**
PIERWSZA POMOC Z JĘZYKA POLSKIEGO
- 11** OD IPET-ÓW DO DZIENNIKÓW / **s. 95**
NIEZBĘDNIK NAUCZYCIELA I TERAPEUTY
- 12** OD GIER I ZABAW DO SPECJALISTYCZNYCH PORADNIKÓW / **s. 111**
MATERIAŁY DO TERAPII INTEGRACJI SENSORYCZNEJ
- 13** OD HISTORYJEK SPOŁECZNYCH DO PODRĘCZNIKÓW / **s. 127**
MATERIAŁY DO TERAPII AUTYZMU
- 14** OD ĆWICZEŃ OBRAZKOWYCH DO KWESTIONARIUSZY / **s. 147**
POMOCE DO TERAPII LOGOPEDYCZNEJ
- 15** OD BIBLIOTEKI AAC DO WYKREŚLANEK / **s. 173**
MATERIAŁY DO TERAPII ZABURZEŃ KOMUNIKACJI JĘZYKOWEJ
- 16** HARMONIJNE PRZEDSZKOLAKI / **s. 193**
SERIA DO WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO
- 17** INDEKS / **s. 196**



OD MASAŻYKÓW DO HISTORYJEK OBRAZKOWYCH

PROPOZYCJE ZABAW
I SCENARIUSZE ZAJĘĆ

- **ZABAWY SŁOWNO-RUCHOWE Z NIEMOWLAKAMI**
- **NOWE ZABAWY SŁOWNO-RUCHOWE Z NIEMOWLAKAMI**
- **ZABAWY SŁOWNO-RUCHOWE Z DWU- I TRZYŁATKAMI.** Świat maluszka
- **ZABAWY SŁOWNO-RUCHOWE Z TRZYŁATKAMI.** Rymy na cztery pory roku

Dla kogo?

- najmłodszych dzieci wkraczających w świat mowy
- dzieci w wieku 2 i 3 lat

Jaki jest cel serii?

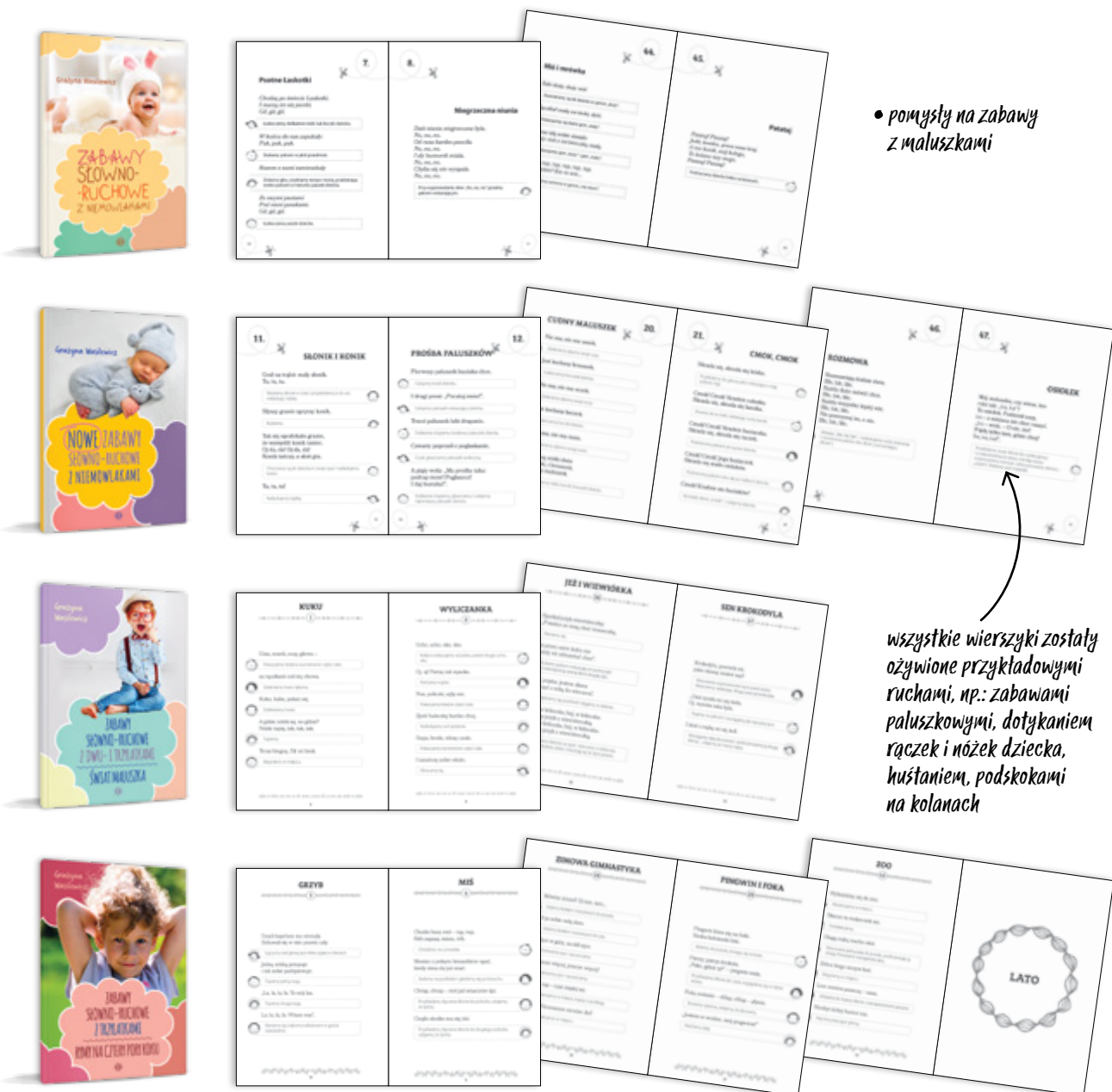
- wspomaganie rozwoju koordynacji wzrokowo-ruchowej, naśladownictwa i pamięci
- stymulacja rozwoju mowy
- kształtowanie umiejętności obdarzania drugiej osoby uwagą
- rozwijanie orientacji przestrzennej w schemacie ciała
- doskonalenie pamięci wzrokowej i słuchowej
- kształtowanie świadomości dźwiękowej mowy

Ta **bestsellerowa seria** jest naszą propozycją kształtowania prawidłowego rozwoju już od pierwszych dni dziecka! Książki Grupy Wydawniczej Harmonia to zawsze dawka dobrej rozrywki połączona z licznymi walorami edukacyjnymi!

- *Króciutkie utwory bawią swoim rymem i rytmem. Są nasycone wyrazami dźwiękonaśladowczymi, sylabami, prostymi słowami, które stanowią niezwykle istotny i niezbędny etap w rozwoju mowy każdego dziecka.*

- pomysły na zabawy z maluszkami

wszystkie wierszyki zostały ożywione przykładowymi ruchami, np.: zabawami paluszkowymi, dotykiem rączek i nóżek dziecka, huśtaniem, podskokami na kolanach



- **WYCISZANKI ŻŁOBKOWO-PRZEDSZKOLNE.** 50 błyskawicznych sposobów na powrót do „tu i teraz”
- **KSIĘGA ZABAW DLA NIEMOWLAKÓW I MALUCHÓW.** Dla dzieci w wieku 0-3 lat
- **60 ZABAW ŻŁOBKOWYCH.** Materiały dla opiekunów, psychologów i logopedów

Dla kogo?

- dzieci w wieku żłobkowym i przedszkolnym
- rodziców i opiekunów, którzy chcą być pewni, że w pełni wykorzystują kluczowe chwile w rozwoju malucha

Dlaczego warto sięgnąć po „Wyciszanki żłobkowo-przedszkolne”?

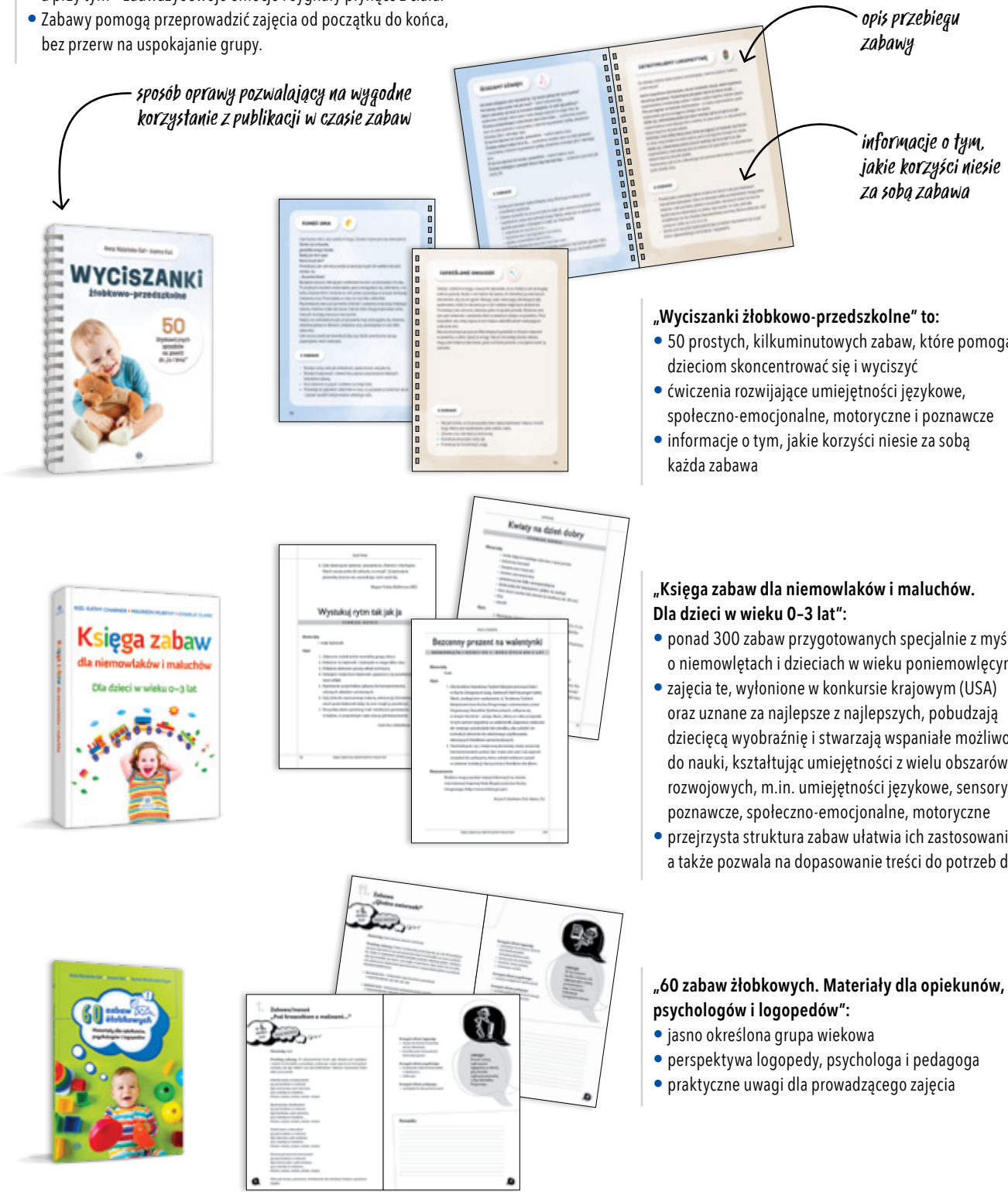
- Ćwiczenia pomogą dziecku skupić się na Twoim głosie i gestach, a przy tym – zauważyć swoje emocje i sygnały płynące z ciała.
- Zabawy pomogą przeprowadzić zajęcia od początku do końca, bez przerw na uspokajanie grupy.

Jeśli szukacie pomysłów na to, w jaki sposób **pomóc niemowlętom i małym dzieciom w dojrzwaniu i nauce**, to te publikacje są dla was! Pamiętajcie, że pierwsze 3 lata życia stanowią **okres najintensywniejszego rozwoju intelektualnego!** Prezentujemy materiały dla rodziców i opiekunów, w tym **pracowników żłobków i przedszkoli.**

sposób oprawy pozwalający na wygodne korzystanie z publikacji w czasie zabaw

opis przebiegu zabawy

informacje o tym, jakie korzyści niesie za sobą zabawa



- „Wyciszanki żłobkowo-przedszkolne” to:**
- 50 prostych, kilkuminutowych zabaw, które pomogą dzieciom skoncentrować się i wyciszyć
 - ćwiczenia rozwijające umiejętności językowe, społeczno-emocjonalne, motoryczne i poznawcze
 - informacje o tym, jakie korzyści niesie za sobą każda zabawa

- „Księga zabaw dla niemowlaków i maluchów. Dla dzieci w wieku 0-3 lat”:**
- ponad 300 zabaw przygotowanych specjalnie z myślą o niemowlętach i dzieciach w wieku poniemowlęcym
 - zajęcia te, wyłonione w konkursie krajowym (USA) oraz uznane za najlepsze z najlepszych, pobudzają dziecięcą wyobraźnię i stwarzają wspaniałe możliwości do nauki, kształtując umiejętności z wielu obszarów rozwojowych, m.in. umiejętności językowe, sensoryczne, poznawcze, społeczno-emocjonalne, motoryczne
 - przejrzysta struktura zabaw ułatwia ich zastosowanie, a także pozwala na dopasowanie treści do potrzeb dziecka

- „60 zabaw żłobkowych. Materiały dla opiekunów, psychologów i logopedów”:**
- jasno określona grupa wiekowa
 - perspektywa logopedy, psychologa i pedagoga
 - praktyczne uwagi dla prowadzącego zajęcia

- **WESOŁE PALUSZKI.** Propozycje zabaw z opisami dla rodziców
- **PRZYTULANKI,** czyli wierszyki na dziecięce masażyki

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i mniejszych
- rodziców i nauczycieli pracujących w żłobku lub przedszkolu

znane i lubiane rymowanki



Zabawy nazwane „paluszkowymi” to inspirujące wierszyki wymagające ruchów dłoni, palców, dłoni, głaskania, przytulania. Angażują nie tylko dziecko, ale i dorosłego (rodzica, terapeutę). Pomagają **rozwinąć motorykę, a także poznać schemat swojego ciała.** uczą, wspomagają, bawią. **Masażyki** to z kolei uwielbiane przez dzieci i dorosłych zabawy oparte na dotyku.



kolorowe ilustracje, które zachwycą każde dziecko



„Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki”:

- zabawy oparte na dotyku, bazujące na naturalnej aktywności dzieci
- zabawy relacyjno-relaksujące – służące z jednej strony pogłębieniu kontaktu między dzieckiem a dorosłym, z drugiej zaś – odprężeniu i wspólnemu przeżywaniu radości
- płyta kierowana do dzieci i rodziców
- proste, znane wszystkim dzieciom wierszyki i wyliczniki (np. *Rak, Idzie kominiarz* czy *Entliczek-pentliczek*), jak również dłuższe wierszowane utwory
- w interpretacji Piotra Fronczewskiego nawet znane i krótkie teksty zachwycają na nowo, a czytane na dobranoc wyczarowują piękne sny



- **WYCHOWANIE MALUSZKA OD URODZENIA DO TRZECIEGO ROKU ŻYCIA.** Poradnik dla rodziców i opiekunów

Dla kogo?

- wszystkich rodziców i opiekunów dzieci do 3. roku życia

Na jakie pytania odpowiada poradnik?

- Od kiedy rozpocząć wychowanie dziecka?
- Wychowanie – co to właściwie jest?
- Na co masz wpływ w wychowaniu?
- Co zrobić, gdy w wychowaniu coś idzie nie tak?
- Dlaczego klapsy, szarpanie i bicie przynoszą szkodę dziecku?
- Jak zadbać o siebie, wychowując maluszka?

Przykładowa tematyka:

- obawy młodych mam
- komunikacja niewerbalna z maluszkiem
- wychowanie a dotyk
- tablety, komórki i tv dla niemowląt
- konsekwencja w wychowaniu
- z maluszkiem w przestrzeni publicznej
- samodzielne macierzyństwo
- rodzicielstwo zastępcze
- rodzina patchworkowa

Co możesz zrobić, aby dać swojemu maluszkowi **dobrą bazę wychowawczą już od urodzenia**? Jak komunikować się z maleństwem, aby zbudować prawidłową więź? Jak **mądrze wychowywać** dziecko, aby ustrzec się problemów z jego zachowaniem w przyszłości? Czego unikać i jakie błędy popełniają najczęściej rodzice małych dzieci? Na te i wiele innych pytań odpowiada poradnik „Wychowanie maluszka od urodzenia do trzeciego roku życia”.

błędy wychowawcze we wczesnym rodzicielstwie

Pierwsza pomoc dla rodziców!

Omówienie sytuacji znanych każdemu rodzicowi z codziennego życia, kiedy dziecko np.:

- chce, by usypiała je tylko mama
- kłóci się z rodzeństwem
- domaga się zakupu zabawki
- ciągnie siostrę za włosy
- kopie butem w ścianę

obszary rozwoju maluszka

sposoby reagowania na płacz dziecka

- HISTORYJKI OBRAZKOWE Z ŻYCIA WZIĘTE
- HISTORYJKI OBRAZKOWE NA KONCENTRACJĘ
- 3-ELEMENTOWE HISTORYJKI OBRAZKOWE
- 4-ELEMENTOWE HISTORYJKI OBRAZKOWE
- 6-ELEMENTOWE HISTORYJKI OBRAZKOWE
- 8-ELEMENTOWE HISTORYJKI OBRAZKOWE

Historyjki obrazkowe to prosta i skuteczna metoda edukacyjna. Dodatkowo barwne ilustracje przykuwają uwagę dziecka i zapewniają dobrą zabawę połączoną z ćwiczeniem mowy i treningiem myślenia przyczynowo-skutkowego!

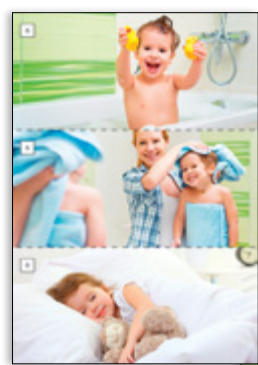
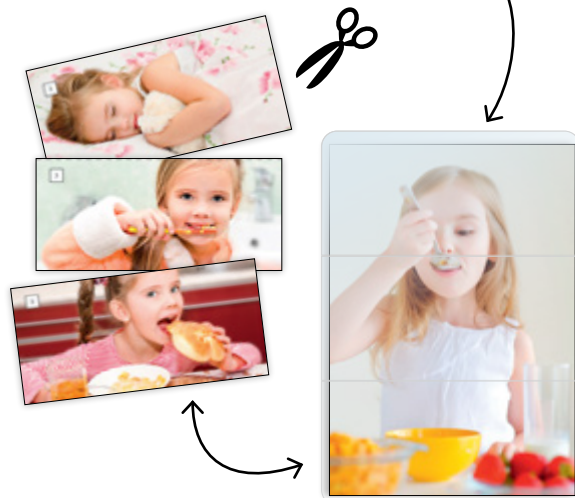
Dla kogo?

- najmłodszych dzieci

Co ćwiczymy, pracując z historyjkami obrazkowymi?

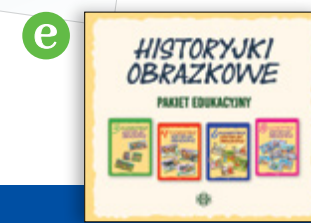
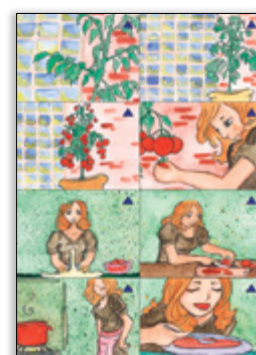
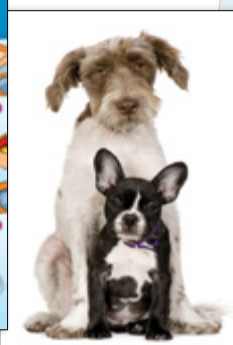
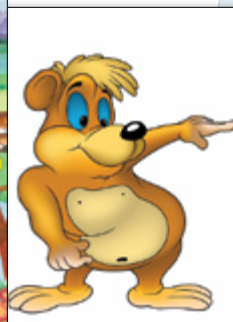
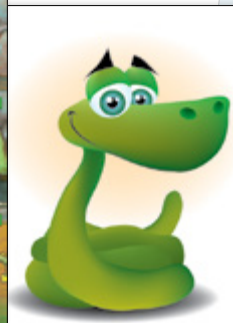
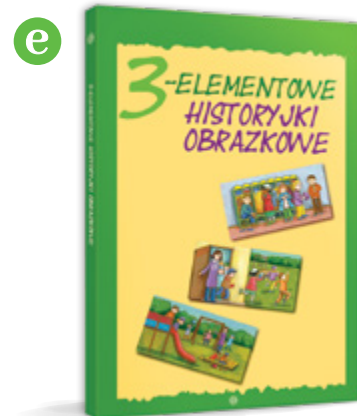
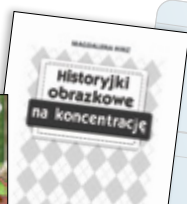
- Historyjki uczą myślenia przyczynowo-skutkowego.
- Aby ułożyć obrazki w poprawnej kolejności, dziecko musi uruchomić procesy myślowe: porównywanie, analizowanie, wnioskowanie.
- Publikacja uczy spostrzegawczości: dziecko musi dostrzec szczegóły występujące na obrazkach; porównać je; określić, czy są takie same, różne, czy podobne.
- Odpowiadając na pytania dorosłych lub samodzielnie opowiadając o tym, co przedstawia dany obrazek lub co wydarzyło się w całej historyjce, maluch rozwija mowę, wzbogaca słownictwo.
- Wyobrażając sobie przedstawioną sytuację lub wymyślając własną wersję wydarzeń opartą na obrazku, dziecko rozwija wyobraźnię.

po zakończeniu pracy z daną historyjką dziecko może odwrócić plastikową planszę z kieszonkami, do których włożyło obrazki, i obejrzeć ilustrację, która powstała na odwrocie



do każdej publikacji jest dołączona instrukcja

plastikowa plansza z kieszonkami



pakiet edukacyjny

HISTORYJKI OBRAZKOWE Z EMOCJAMI

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- dzieci, które mają trudności z odczytaniem oraz nazywaniem emocji innych osób na podstawie mimiki ich twarzy i mowy ciała

Na czym polega praca z publikacją?

- Celem pracy z tą publikacją jest ćwiczenie przez dziecko rozpoznawania i nazywania emocji, które odczuwają postacie historyjek.
- Po ułożeniu obrazków we właściwej kolejności i włożeniu ich do kieszonki, uczeń powinien nazwać przedstawione emocje.
- Ćwiczenia polegają na analizie wyglądu ust, brwi i oczu postaci, jej sylwetki oraz kontekstu sytuacji.
- Dla ułatwienia dołączono schematyczne buźki przedstawiające poszczególne emocje.

Przykładowe emocje, których rozpoznawania uczymy, pracując z historyjkami:

- **zadowolenie:** usta zamknięte, wygięte w podkowę w górę; zęby niewidoczne; oczy otwarte, skierowane na wprost; brwi ułożone naturalnie, wygięte nad oczami
- **radość (szczęście):** usta otwarte, wygięte w podkowę w górę; zęby widoczne; oczy otwarte, skierowane na wprost; brwi ułożone naturalnie, wygięte nad oczami
- **smutek:** usta zamknięte, wygięte w podkowę w dół; zęby niewidoczne; oczy lekko przymrużone, skierowane w dół; brwi ułożone naturalnie, wygięte nad oczami

Historyjki obrazkowe zostały przygotowane tak, aby **bawić i uczyć**. Układanie ilustracji każde dziecko będzie postrzegało jako dobrą zabawę. Rozbudzona ciekawość i chęć poznania dalszej części historyjki będą motywowały do wykonania zadania.



Po zakończeniu pracy z daną historyjką dziecko może odwrócić plastikową planszę z kieszonkami, do których włożyło obrazki, i obejrzeć ilustrację, która powstała na odwrocie. Jest to forma nagrody za wysiłek.

plastikowa plansza z kieszonkami



instrukcja

HISTORYJKI OBRAKOWO-ZDANIOWE Z PYTANIAMI

Dla kogo?

- dzieci 6-letnich (a nawet młodszych), które rozpoczęły już naukę czytania
- dzieci starszych, których rozwój przebiega nieharmonijnie lub jest globalnie opóźniony
- uczestników zajęć korekcyjno-kompensacyjnych czy rewalidacyjnych, prowadzonych zarówno indywidualnie, jak i z kilorgiem dzieci

po zakończeniu pracy z daną historyjką dziecko może odwrócić plastikową planszę z kieszonkami, do których włożyło obrazki oraz napisy, i obejrzeć ilustrację, która powstała na odwrocie



Każda historyjka składa się z 3 obrazków przedstawiających kolejne etapy 1 zdarzenia.



Głównymi bohaterami tych wydarzeń są przede wszystkim dzieci.



Pod każdym obrazkiem zapisano pytanie związane z jego treścią, a odpowiedzi do dopasowania podano na osobnych paskach.



Wszystkie wyrazy użyte w zdaniach na poziomie 1. i 2. zapisano tylko tymi literami, które dziecko poznaje zazwyczaj w początkowym okresie nauki czytania.



Historyjki podzielono ze względu na stopień trudności na 3 poziomy, po 7 historyjek w każdej części.



Zdania podzielono na sylaby, które zaznaczono na przemian kolorem czarnym i zielonym, aby ułatwić dzieciom obejmowanie ich wzrokiem, co wpływa pozytywnie na sprawność i tempo czytania.



Czego uczą historyjki obrazkowo-zdaniowe?
Za pomocą historyjek można ćwiczyć przede wszystkim:
• spostrzegawczość
• umiejętność dostrzegania związków przyczynowo-skutkowych
• logiczne myślenie
• opowiadanie treści poszczególnych obrazków i całej historyjki
• czytanie zdań – pytań i odpowiedzi.



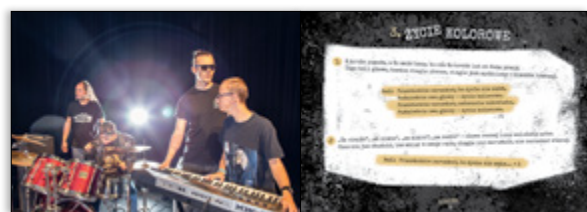
- **UŚMIECHNIJ SIĘ!** Pozytywne piosenki
- **ŚPIEWNIK** dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną



Dla starszych dzieci i młodzieży przygotowaliśmy **śpiewnik** dopasowany do **szkolnego kalendarza** (do wykorzystania przez nauczycieli, na różne **klasowe okazje!**) oraz... piosenki w rockowym rytmie!

Dla kogo?

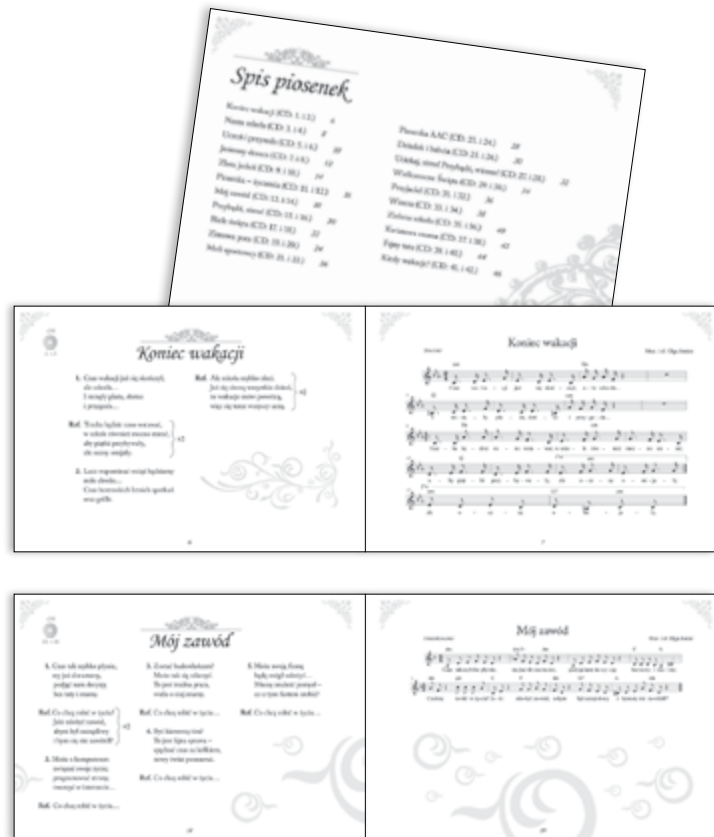
- dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną



W czasie wolnym - „Uśmiechnij się! Pozytywne piosenki”:

- efekt współpracy autora z członkami zespołu Nagła Zmiana Klimatu oraz grupy Urwis Band – uczniami Zespołu Szkół Specjalnych w Chojnicach
- kilkanaście energetycznych piosenek z rockową nutą
- piosenki o tym, co interesuje młodzież

książka ilustrowana zdjęciami muzyków



W szkole - „Śpiewnik dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną”:

- 21 piosenek, które opowiadają o porach roku, przyrodzie, świętach, imprezach, rodzinie, nauce i wakacjach
- układ utworów jest zgodny z kalendarzem roku szkolnego

- **TAK SIĘ BAWIĄ I ŚPIEWAJĄ DZIECI**
- **W CO SIĘ BAWIĆ Z DZIEĆMI?** Piosenki i zabawy wspomagające rozwój dziecka

Dla kogo?

- nauczycieli, terapeutów, rodziców oraz kreatywnej młodzieży
- dzieci i młodzieży z różnorodnymi problemami edukacyjnymi i z niepełnosprawnościami

Co wyróżnia te publikacje?

- kilkaset piosenek i zabaw, pogrupowanych według tematów (np. piosenki o rodzinie, szkole i przedszkolu, porach roku i świętach) czy formy (np. przyspiewki biesiadne, pieśni ludowe i regionalne, żartobliwe wylczanki)
 - piosenki i zabawy utrwalone w tradycji i przekazywane z pokolenia na pokolenie
 - piosenki na różne okazje (śpiewanki integracyjne, na powitanie i na pożegnanie, kołysanki, masażyki kształtujące świadomość ciała)
 - naturalność, prostota i uniwersalność wszystkich zabaw
- Część propozycji można wykorzystać w indywidualnej zabawie z dzieckiem, np. w trakcie kąpeli, przed zaśnięciem, na spacerze, w kolejce do lekarza, podczas podróży pociągiem. Przede wszystkim jednak prezentowane tu piosenki i wierszyki należy wykorzystywać w zabawach grupowych – dorosłego z grupą dzieci – w przedszkolu, na dziecięcym przyjęciu imieninowym, na podwórku.

Brakuje Ci pomysłów, w co się bawić z dziećmi? Już podpowiadamy! Prezentowane publikacje to **kilkaście piosenek i zabaw pogrupowanych według tematów**, do natychmiastowego wykorzystania w domu, w przedszkolu i szkole.

melodie popularne, znane i chętnie śpiewane od pokoleń

- sprawdzone sposoby zabawiania dzieci przez rodziców, babcie i opiekunki



18 płyt CD

wszystkie piosenki można odsłuchać za pomocą aplikacji **tomigra**



Bank kilkuset pomysłów na zabawę z muzyką!

- **JA WAS, PALCE, DOBRZE ZNAM!** Liczby, liczebniki, dni tygodnia i głoski – ćwiczenia paluszkowe z wierszykami
- **PALUSZKAMI TAK I SIAK.** Zabawy paluszkowe z wierszykami
- **POKAŻ OKO, POKAŻ NOS.** 102 wierszyki z gestami kształtujące orientację w schemacie ciała
- **PRAWĄ TAK, A LEWĄ WSPAK!** Zabawy rozwijające koordynację ruchową rąk oraz uwagę i pamięć słuchową
- **W MARSZU MÓWIĘ, KLASZCZĘ, GRAM.** Ćwiczenia rozwijające koordynację ruchową i ruchowo-słuchową



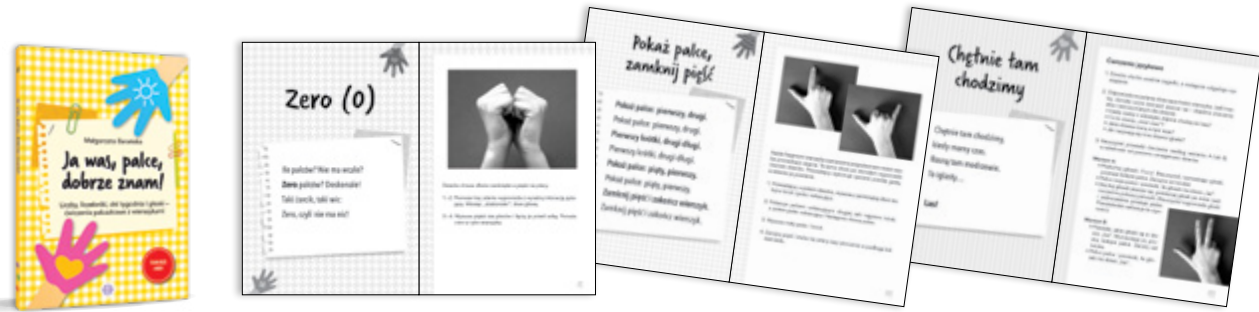
Rymowanki rozwijają uwagę i pamięć słuchową. Kształtują poczucie rytmu, pozwalają spostrzegać rymy, wprowadzają do słownika dziecka nowe wyrazy. Uczą zabawy słowami, a także rozwijają poczucie humoru. **Kolekcja „To ma ręce i nogi!” to kilkaset rymowanek, miniscenariuszy zajęć i zabaw paluszkowych, gwarantujących wszechstronny rozwój przedszkolaków i uczniów młodszych klas szkoły podstawowej!**

- Dla kogo?**
- przedszkolaków, zwłaszcza starszaków i średniaków
 - uczniów klas pierwszych
 - dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

„Ja was, palce, dobrze znam! Liczby, liczebniki, dni tygodnia i głoski – ćwiczenia paluszkowe z wierszykami”:

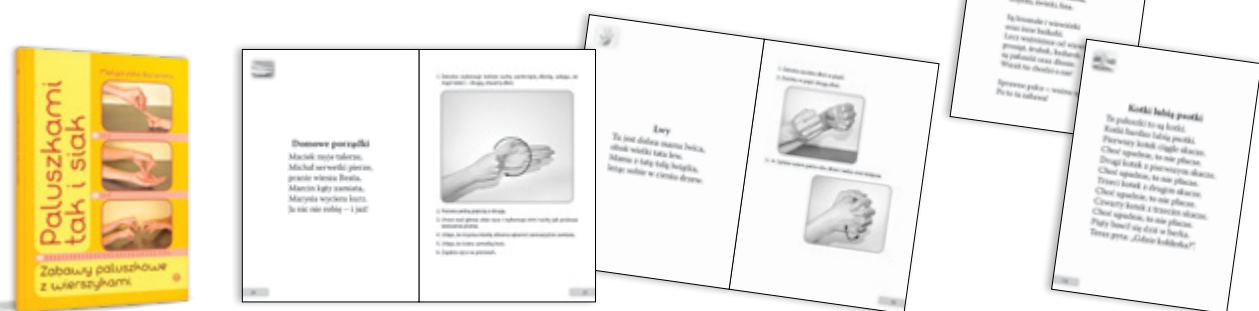
- wierszyki przydatne do kształtowania pojęcia liczby w aspekcie kardynalnym i porządkowym
- pomoc w porównywaniu liczb, dodawaniu i odejmowaniu
- nauka nazw dni tygodnia
- 62 czterowersowe wierszyki oraz opisy zabaw palcowych, które należy wykonywać podczas ich recytowania

ćwiczenia ilustrowane zdjęciami



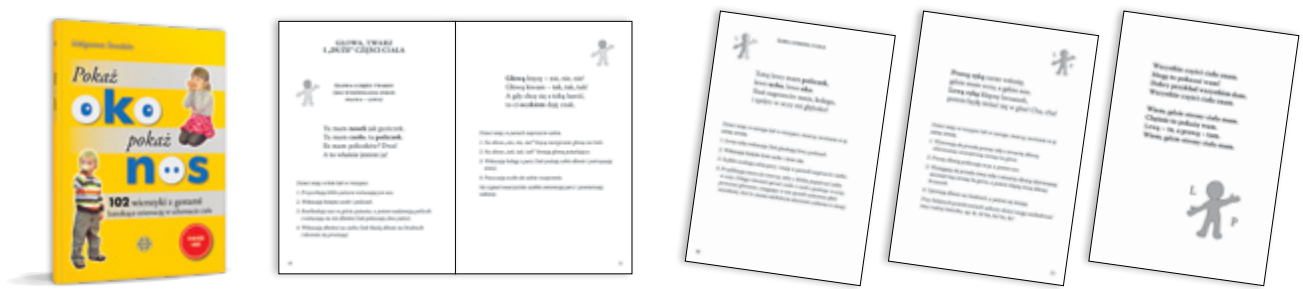
„Paluszkami tak i siak. Zabawy paluszkowe z wierszykami”:

- wierszyki i propozycje zabaw paluszkowych rozwijających motorykę małą



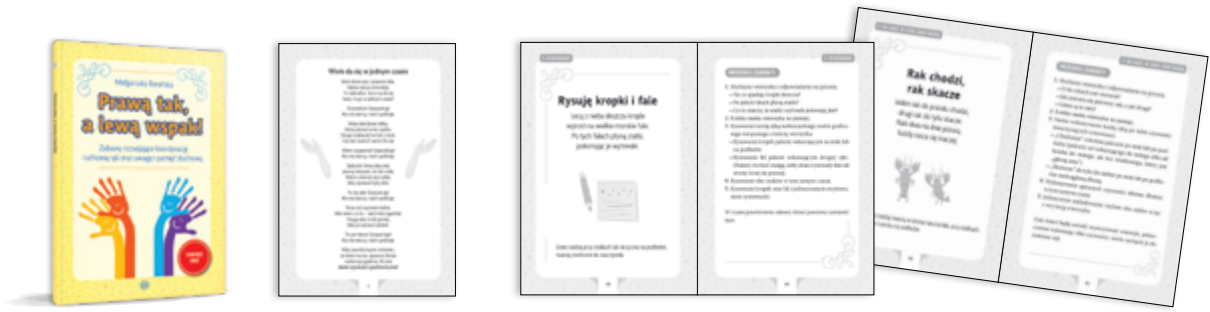
„Pokaż oko, pokaż nos. 102 wierszyki z gestami kształtujące orientację w schemacie ciała”:

- Zbiór wierszyków, dzięki którym kształtowana jest u dzieci orientacja w schemacie ciała, czyli umiejętność wskazywania i nazywania poszczególnych części ciała oraz rozróżniania jego stron: lewej i prawej.
- Pod każdą rymowanką znajduje się opis ruchów i gestów, które maluchy mogą wykonywać, wypowiadając wierszyk.
- Podczas zabawy z wierszykami dzieci rozwijają również pamięć słuchową, koordynację ruchowo-słuchową, sprawność wszystkich palców, słownictwo i doskonałą koncentrację uwagi.



„Prawą tak, a lewą wspak! Zabawy rozwijające koordynację ruchową rąk oraz uwagę i pamięć słuchową”:

- 48 wierszyków oraz opisów zabaw związanych z rymowanekami.
- Dzieci, bawiąc się, rozwijają koordynację ruchową rąk, przede wszystkim dłoni i palców.



„W marszu mówię, klaszczę, gram. Ćwiczenia rozwijające koordynację ruchową i ruchowo-słuchową”:

- 40 wierszyków oraz opisy zabaw.
- Każdy wierszyk towarzyszy 2 zabawom – łatwiejszej i nieco bardziej skomplikowanej.
- Celem zabaw jest przede wszystkim rozwijanie koordynacji ruchowej oraz ruchowo-słuchowej, co następuje dzięki jednoczesnemu wykonywaniu więcej niż 1 czynności.
- Podstawą każdej zabawy jest rytmiczny marsz.

- Dzieci oraz nauczyciel maszerują w każdej kolejnej zabawie, a oprócz tego jednocześnie wykonują określony ruch rękami lub sekwencję takich ruchów.



- **RYMUJ, GŁOSKUJ, W RYTMIE KLASZCZ!** Ćwiczenia uwagi, pamięci słuchowej, koordynacji ruchowo-słuchowej i słuchu fonemowego
- **LUBIĘ GŁOSKI, RYTM I RUCH!** Ćwiczenia uwagi słuchowej, koordynacji słuchowo-ruchowej oraz syntezy i analizy słuchowej
- **DŹWIĘKI MOWY, RYTM I RUCH.** Piosenki z zabawami kształcącymi słuch fonemowy, sprawność ruchową i ruchowo-słuchową
- **FRASZKI, A W NICH SZUM I TRZASK.** Ćwiczenia słuchowo-językowe dla 5-8-latków



Dziecko jest **gotowe do nauki czytania i pisania**, jeśli:

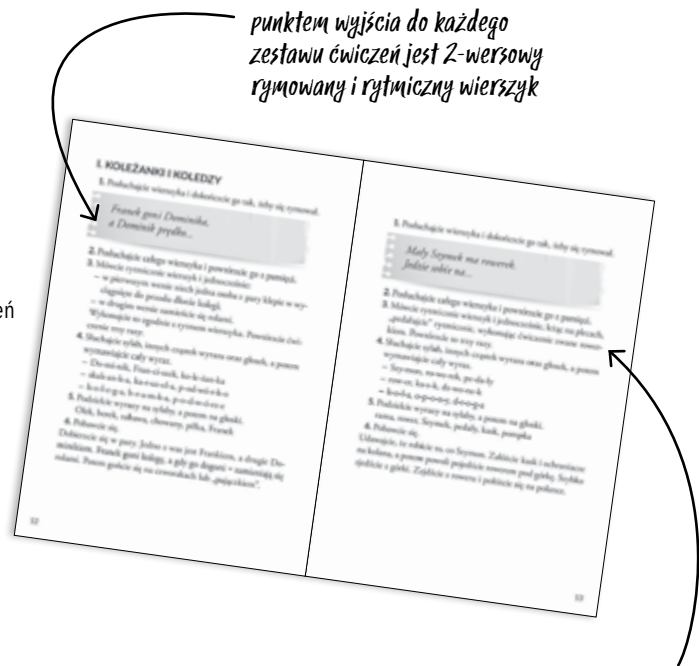
- rozumie, do czego służą te umiejętności, i chce je zdobyć
- słysząc kolejne głoski wyrazu wymówione przez inną osobę, sprawnie dokonuje syntezy
- potrafi dokonać podziału dowolnego wyrazu na głoski z dwuznakami i trójznakiem) we wszystkich 4 wariantach (małe i wielkie, pisane i drukowane)
- jest sprawne grafomotorycznie.

Wszystkie **aspekty gotowości szkolnej** pozwala rozwijać przygotowana przez nas **kolekcja „1, 2, 3 – głoskuj ty!”**!

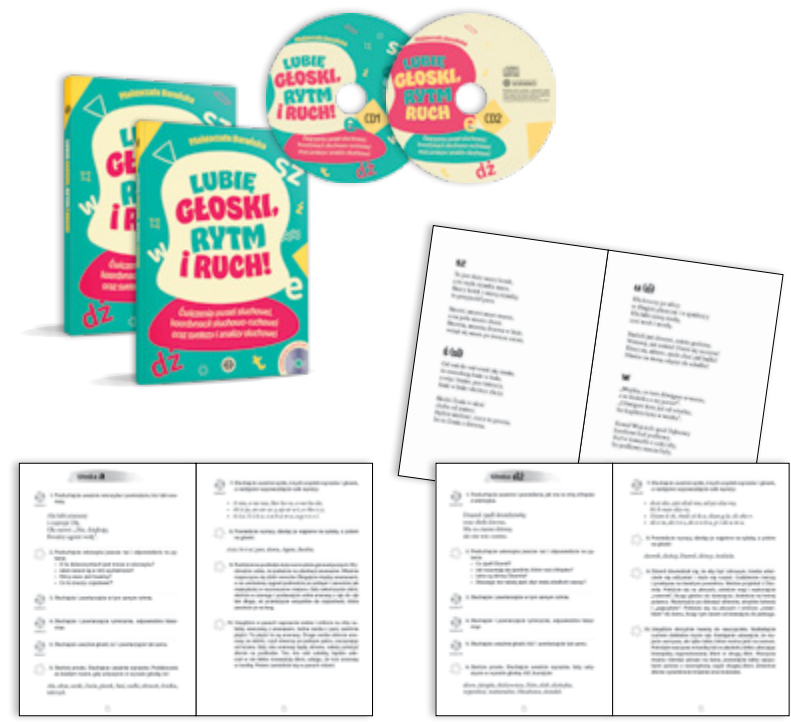
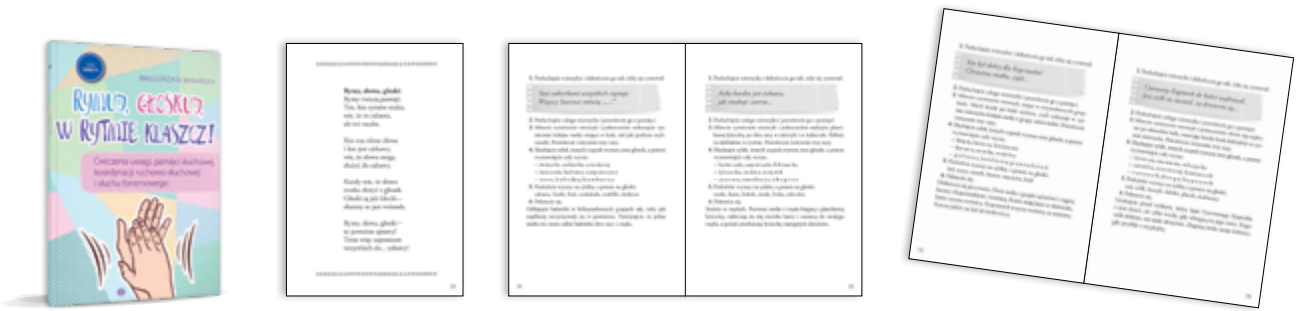
- Dla kogo?**
- przedszkolaków i najmłodszych uczniów
 - starszych dzieci, które z różnych powodów potrzebują wsparcia w zakresie rozwoju językowego
 - uczniów objętych terapią pedagogiczną oraz mających specjalne potrzeby edukacyjne
 - dzieci przygotowujących się do nauki czytania i pisania, czyli przede wszystkim przedszkolaków, ale także uczniów, którzy z różnych powodów nie osiągnęli tej gotowości

- Jaki jest cel tej kolekcji?**
- Ćwiczenia zaproponowane w tych publikacjach uczą:
- uważnego słuchania
 - zapamiętywania, a następnie powtarzania
 - rozumienia wysłuchanego tekstu
 - rozumienia wybranych związków frazeologicznych i powiedzeń
 - odpowiadania na pytania
 - formułowania zdań
 - wyodrębniania z wyrazów wskazanej głoski lub głosek
 - różnicowania głosek, które brzmią podobnie
 - syntezy i analizy fonemowej

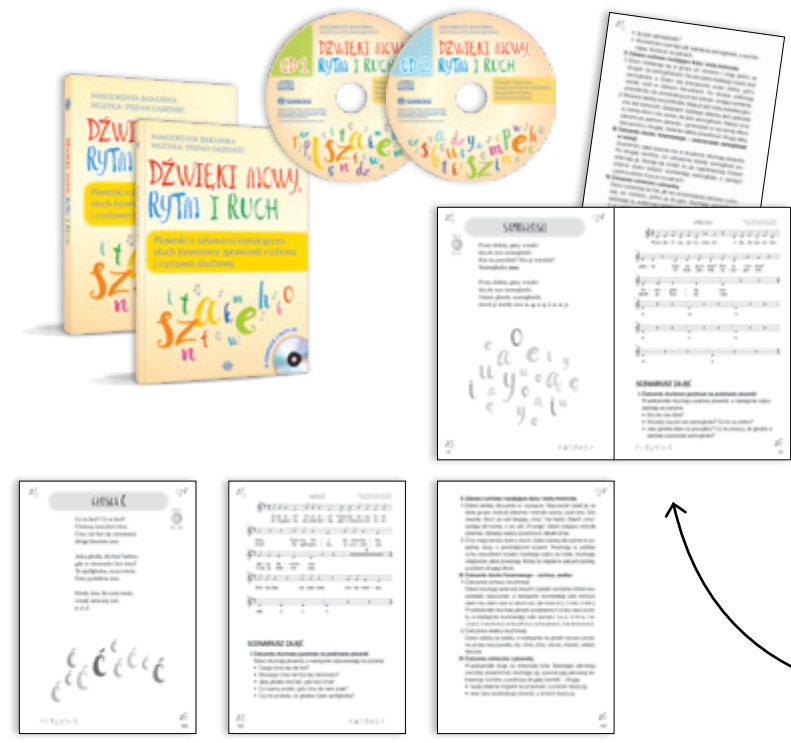
- „Rymuj, głoskuj, w rytmie klaszcz!** Ćwiczenia uwagi, pamięci słuchowej, koordynacji ruchowo-słuchowej i słuchu fonemowego”:
- wykonanie ćwiczeń zamieszczonych na 1 stronie zajmie nie więcej niż kilkanaście minut
 - uczenie się wierszyków na pamięć rozwija uwagę i pamięć słuchową, a także wzbogaca słownictwo



ćwiczenia rytmiczne polegają na jednoczesnym rytmicznym mówieniu wierszyka i ruchowej realizacji jego rytmu, dzięki czemu rozwijają koordynację ruchowo-słuchową

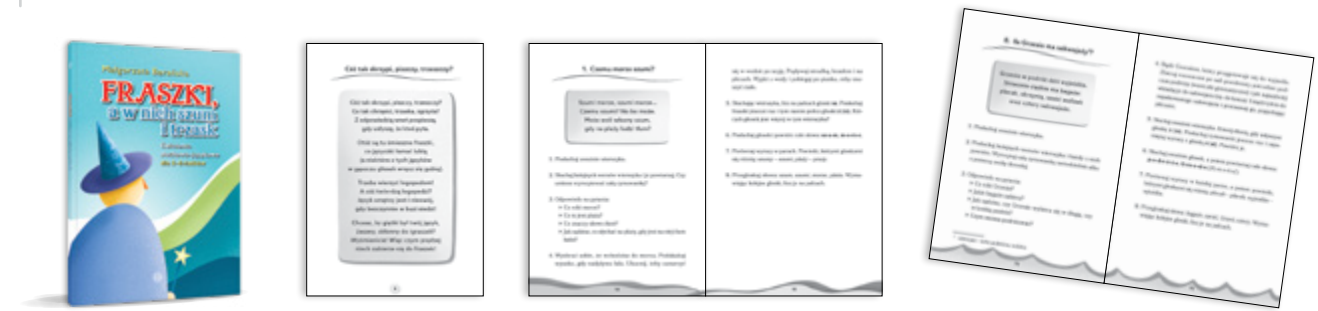


- „Lubię głoski, rytm i ruch. Ćwiczenia uwagi słuchowej, koordynacji słuchowo-ruchowej oraz syntezy i analizy słuchowej”:**
- 36 scenariuszy zajęć – tyle, ile jest głosek w języku polskim
 - ćwiczenia pomagające w przygotowaniu do nauki szkolnej
 - na płytach CD zamieszczono nagranie 36 głosek w izolacji, z podziałem na głoski trwałe i nietrwałe, oraz materiał do ćwiczeń:
 - uważnego słuchania ze zrozumieniem
 - rytmicznego powtarzania kolejnych fragmentów tekstu
 - rytmicznego powtarzania kolejnych fragmentów tekstu z jednoczesnym klaskaniem lub grą na instrumencie
 - prawidłowego artykułowania danej głoski
 - wyodrębniania wskazanej głoski z usłyszanych wyrazów
 - syntezy słuchowej sylab, innych części wyrazów oraz głosek



- „Dźwięki mowy, rytm i ruch. Piosenki z zabawami kształcącymi słuch fonemowy, sprawność ruchową i ruchowo-słuchową”:**
- ćwiczenia słuchowo-językowe na podstawie piosenki (uwagne słuchanie piosenki, odpowiadanie na pytania dotyczące jej treści, wzbogacanie słownictwa)
 - zabawy ruchowe rozwijające dużą i małą motorykę
 - ćwiczenia słuchu fonemowego – synteza i analiza (słuchanie, a następnie łączenie w całość różnych części wyrazów: sylab, logotomów, form pośrednich oraz głosek; dzielenie wyrazów na sylaby i głoski)
 - ćwiczenia rytmiczne z piosenką (podkreślanie rytmem piosenki, wykonywanie sekwencji ruchowych w rytmie piosenki)

- „Fraszki, a w nich szum i trzask. Ćwiczenia słuchowo-językowe dla 5-8-latków”:**
- 51 czterowersowych wierszyków oraz tyle samo propozycji krótkich, najwyżej kilkunastominutowych zajęć rozwijających szeroko pojmowane kompetencje językowe
 - wierszyki w formie fraszek – krótkie i pełne humoru



- **OBURĘCZNE STUKI-PUKI.** Ćwiczenia doskonalące koordynację obupółkulową
- **MÓJ PROFIL DOMINACJI.** Obrazkowy test do badania lateralizacji u dzieci i dorosłych

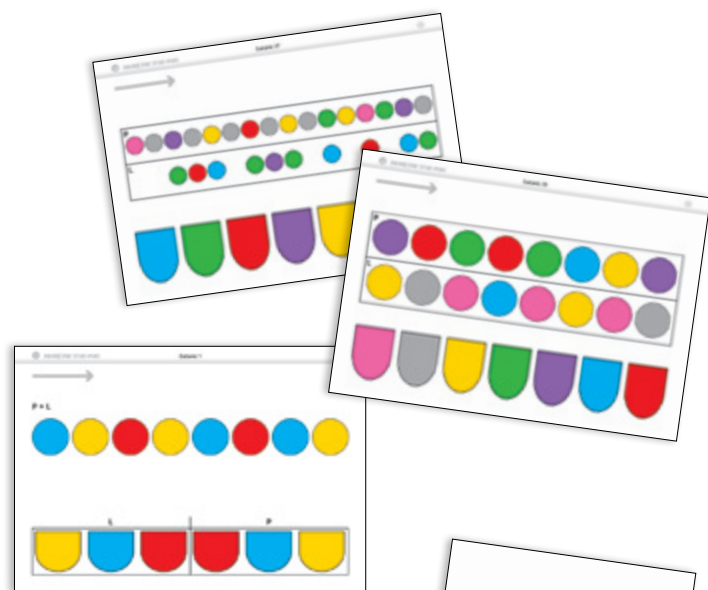
Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i młodszych
- rodziców i nauczycieli pracujących w żłobku lub przedszkolu

Dla ucznia – „Oburęczne stuki-puki. Ćwiczenia doskonalące koordynację obupółkulową”:

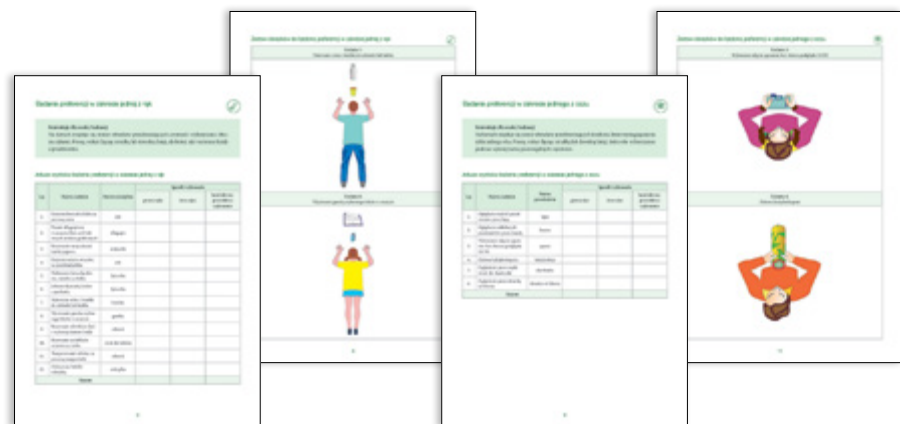
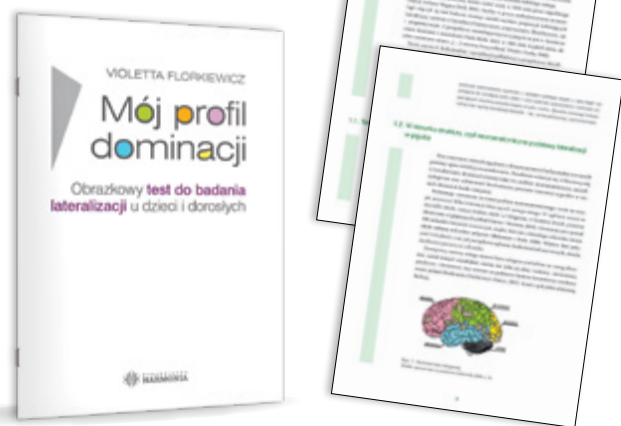
- szereg zadań, których zasadniczym celem jest wspieranie procesu integracji obupółkulowej mózgu
- ćwiczenia o charakterze ruchowym
- zadaniem dziecka jest wystukanie kodu składającego się z kolorowych punktów
- najprostsze zadania składają się z kodów trójkolorowych, najtrudniejsze – siedmiokolorowych
- wraz ze wzrostem stopnia trudności ćwiczeń zmianie ulega także długość kodu
- kod wystukuje się na kolorowych „klawiszach” umieszczonych u dołu strony, przypominających klawiaturę fortepianu

Zaburzenia lub nieprawidłowości integracji bilateralnej pociągają za sobą szereg niekorzystnych skutków, w tym trudności w zakresie czytania, pisania i mowy, deficyty uwagi i pamięci, obniżenie koordynacji oraz niezborność ruchową. By temu zapobiec, warto sięgnąć do ćwiczeń doskonalących **koordynację oburęczną**.



Dla nauczyciela/terapeuty – „Mój profil dominacji. Obrazkowy test do badania lateralizacji u dzieci i dorosłych”:

- narzędzie, w którym do diagnozy modelu lateralizacji zostały wykorzystane zadania obrazkowe
- nowa formuła testu oparta na projekcjach graficznych sprawdzi się bardzo dobrze w diagnozie dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym oraz uczniów z niepełnosprawnością intelektualną
- garść informacji o lateralizacji i jej wpływie na proces uczenia się, opis procedury badawczej oraz wskazówki i scenariusze zabaw do pracy z dziećmi z zaburzoną lateralizacją
- blok kart z zestawem do badania dzieci, które nie ukończyły 7. roku życia, oraz osób z niepełnosprawnością intelektualną



OD STEMPELKÓW
DO KOLAŻY

ZABAWY PLASTYCZNE
I SCENARIUSZE ARTETERAPII

- **PLASTYCZNY ŚWIAT** dla małych i dużych przedszkolaków
- **50 ZABAW PLASTYCZNYCH** z wykorzystaniem płatków kosmetycznych, patyczków higienicznych i papieru

Dla kogo?

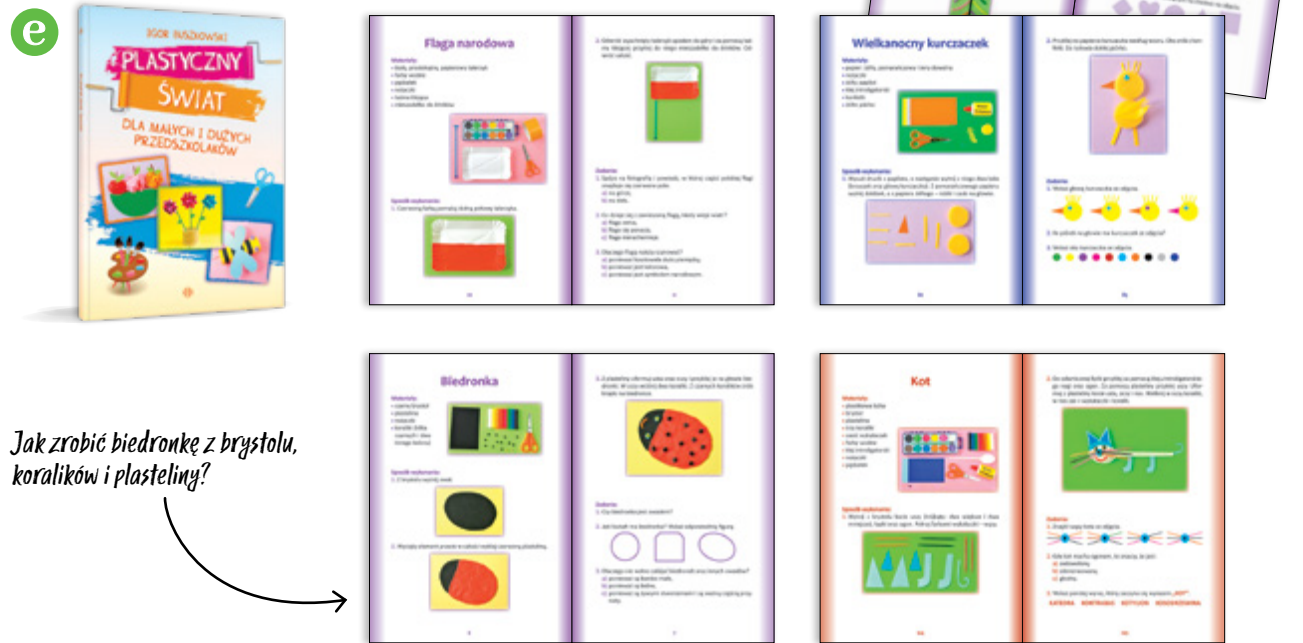
- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

Co wyróżnia te publikacje?

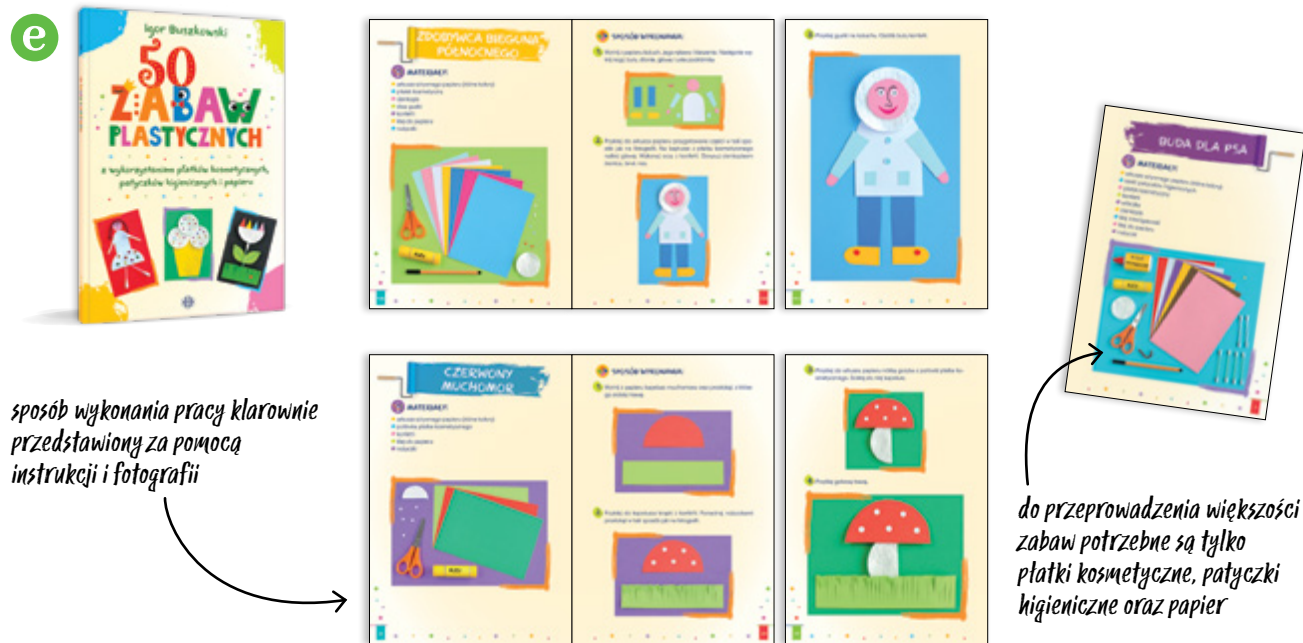
- Materiały plastyczne, które należy wykorzystać w pracach, są ogólnodostępne, więc zabawy można przeprowadzać z większą liczbą dzieci.
- Przepis na prostą i tanią formę zabawy, która z pewnością urozmaici dzieciom czas, rozwijając ich wyobraźnię, wrażliwość, cierpliwość oraz sprawność manualną.
- Nieskomplikowana i niedroga zabawa z materiałami, które można znaleźć w każdym domu!

Proponujemy proste **zabawy plastyczne**, które zainspirują nie tylko najmłodszych, ale również **nauczycieli przedszkolnych, wczesnoszkolnych**, rodziców, dziadków, opiekunów. Mogą posłużyć im jako **dydaktyczna pomoc** w pracy z najmłodszymi.

Robimy świąteczną choinkę!



Jak zrobić biedronkę z brzołu, koralików i plasteliny?



sposób wykonania pracy klarownie przedstawiony za pomocą instrukcji i fotografii

do przeprowadzenia większości zabaw potrzebne są tylko płatki kosmetyczne, patyczki higieniczne oraz papier

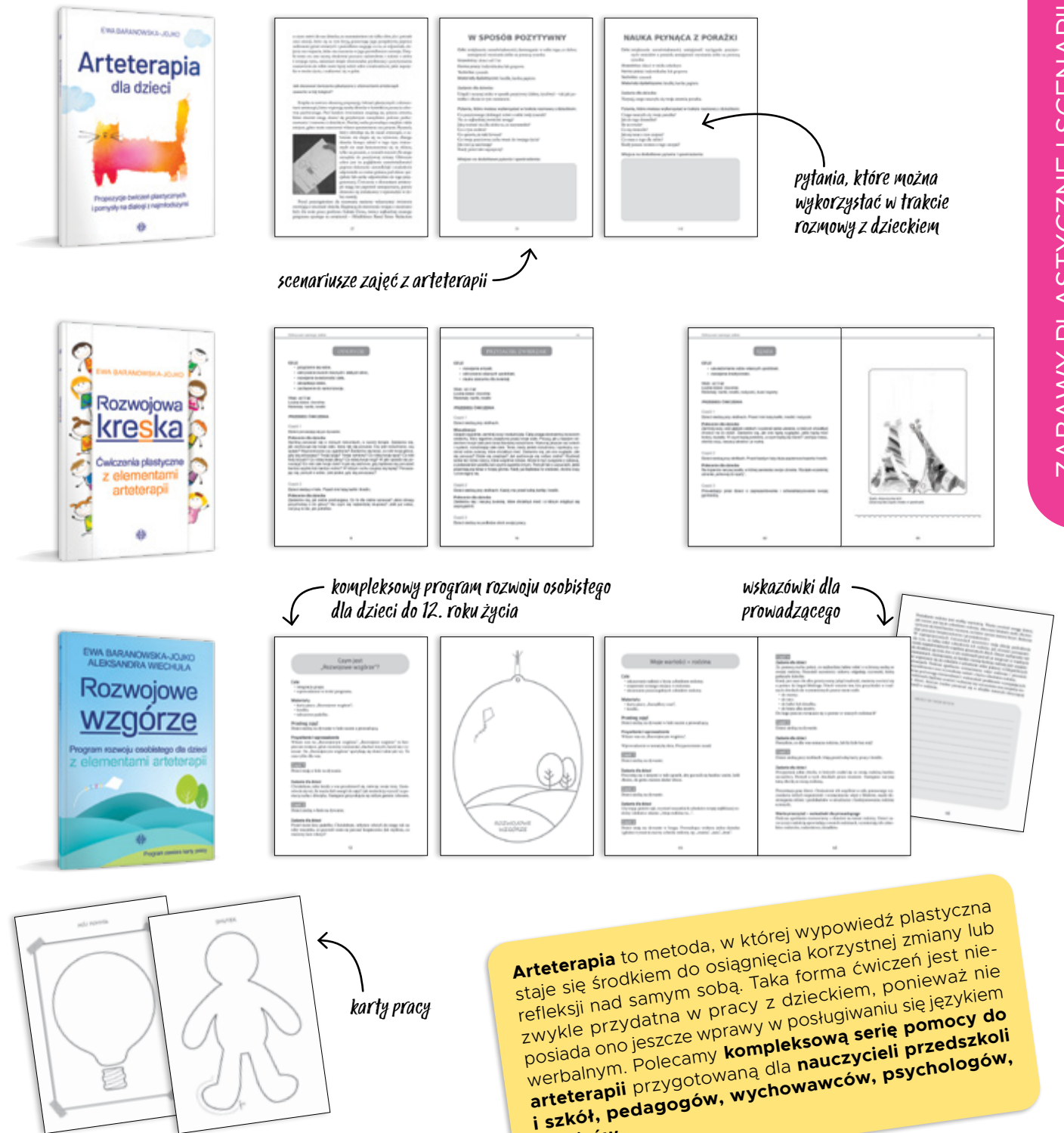
- **ARTETERAPIA DLA DZIECI.** Propozycje ćwiczeń plastycznych i pomysły na dialogi z najmłodszymi
- **ROZWOJOWA KRESKA.** Ćwiczenia plastyczne z elementami arteterapii
- **ROZWOJOWE WZGÓRZE.** Program rozwoju osobistego dla dzieci z elementami arteterapii

Dla kogo?

- dzieci w wieku od 4 do 12 lat
- nauczycieli przedszkoli i szkół, pedagogów, wychowawców, psychologów, rodziców

Jaki jest cel tych publikacji?

- rozwijanie pewności siebie
- wzmacnianie lub budowanie poczucia własnej wartości
- odkrywanie i nazywanie własnych emocji, ich przyczyn i sposobów radzenia sobie z nimi
- badanie zachowań dzieci w różnych sytuacjach
- rozwijanie komunikacji interpersonalnej
- poznawanie swoich potrzeb
- odkrywanie świata wyobraźni
- rozwój koordynacji i motoryki małej
- odkrywanie nowych sposobów radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych
- uwalnianie od zahamowań



pytania, które można wykorzystać w trakcie rozmowy z dzieckiem

scenariusze zajęć z arteterapii

kompleksowy program rozwoju osobistego dla dzieci do 12. roku życia

wskazówki dla prowadzącego

karty pracy

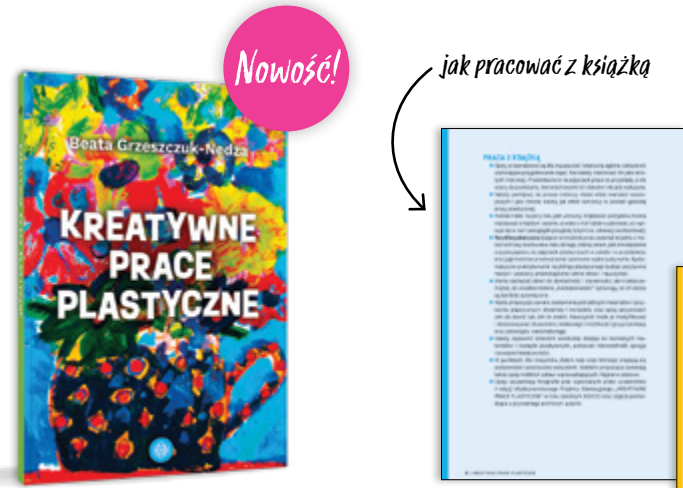
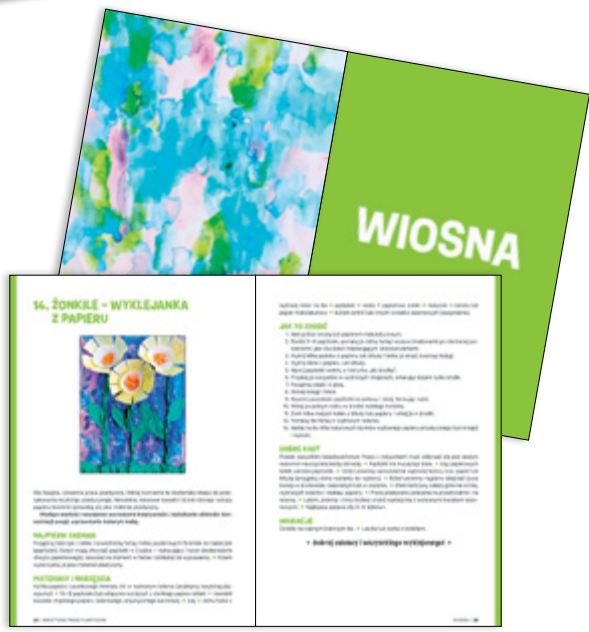
Arteterapia to metoda, w której wypowiedź plastyczna staje się środkiem do osiągnięcia korzystnej zmiany lub refleksji nad samym sobą. Taka forma ćwiczeń jest niezwykle przydatna w pracy z dzieckiem, ponieważ nie posiada ono jeszcze wprawy w posługiwaniu się językiem werbalnym. Polecamy **kompleksową serię pomocy do arteterapii** przygotowaną dla **nauczycieli przedszkoli i szkół, pedagogów, wychowawców, psychologów, rodziców.**

• KREATYWNE PRACE PLASTYCZNE

Bogaty zbiór pomysłów na oryginalne, nowoczesne i prawdziwie twórcze działania plastyczne wspierające **wszechstronny rozwój dzieci**.

- Dla kogo?**
- nauczycieli przedszkola i edukacji wczesnoszkolnej
 - nauczycieli świetlic szkolnych
 - nauczycieli plastyki
 - pedagogów specjalnych i terapeutów pedagogicznych
 - arteterapeutów i instruktorów zajęć plastycznych
 - wychowawców i rodziców

- Publikacja zawiera:**
- pomysły na zabawy plastyczne dla dzieci od lat 2
 - propozycje prac plastycznych z podziałem na 4 pory roku
 - aktywności uwalniające naturalną ekspresję twórczą i prowadzące do poznania różnych form wyrazu artystycznego
 - przykłady tradycyjnych, nowoczesnych, eksperymentalnych i mieszanych technik plastycznych
 - projekty, które można zrealizować przy pomocy ogólnodostępnych, zwyczajnych i niedrogich lub pozyskanych z recyklingu plastycznego materiałów i przyborów
 - zadania dostosowane do rzeczywistych możliwości i naturalnych faz rozwoju plastycznego dzieci



Nowość!

jak pracować z książką

- Zawarte w publikacji treści zgodne są z podstawą programową nauczania plastyki w przedszkolu i w szkole podstawowej, również dla uczniów z niepełnosprawnościami.



3

OD BAJEK
TERAPEUTYCZNYCH
DO DZIENNIKÓW UCZUĆ
MATERIAŁY DO ĆWICZENIA
KOMPETENCJI EMOCJONALNYCH

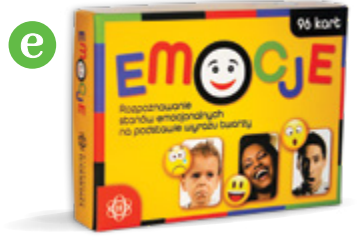
• EMOCJE. Rozpoznawanie stanów emocjonalnych na podstawie wyrazu twarzy

Dla kogo?

- pedagogów, psychologów, terapeutów, którzy pracują z dziećmi z zaburzeniami natury emocjonalno-społecznej

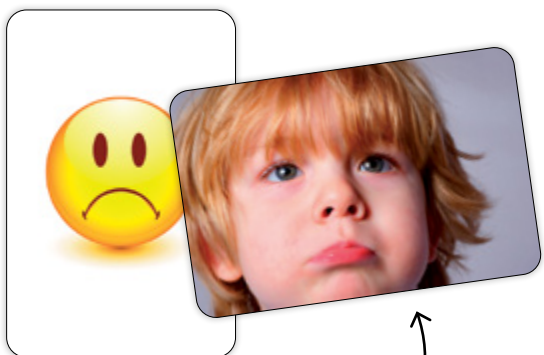
Polecamy bogatą ofertę materiałów dotyczących **rozpoznawania i nazywania uczuć, radzenia sobie z trudnymi emocjami** oraz **rozumienia relacji międzyludzkich**. Przedstawiamy różnorodne materiały służące **rozwojowi kompetencji społecznych**:

- opowiadania socjoterapeutyczne
- bajki psychoterapeutyczne
- karty
- dzienniki uczuć
- scenariusze zajęć
- przewodniki dla terapeuty.



2 zestawy kart ze zdjęciami ludzi, którzy okazują różne emocje, np.: radość, zadowolenie, spokój, gniew, strach, zaskoczenie, wstyd, smutek

na odwrotach wszystkich kart emotikony, które w symboliczny sposób określają ukazane uczucia



emocje uchwycone w konkretnej sytuacji (np. podczas kłótni, tuż przed bolesnym zastrzykiem, w czasie radosnej zabawy czy w obliczu utraty bliskiej osoby)

emocje rozpoznawalne tylko na podstawie wyrazu i mimiki twarzy



• MOTYWACJA WEWNĘTRZNA. Gry edukacyjno-terapeutyczne dla nastolatków

Dla kogo?

- nastolatków w wieku 10-15 lat, którzy borykają się z niską motywacją do pracy zarówno w szkole, jak i poza nią

Czym jest motywacja? Jak można ją rozwijać? Co zrobić, aby osiągnąć wyznaczony sobie cel? To tylko część pytań, na które pomoże odpowiedzieć „Motywacja wewnętrzna” – **zbiór 5 gier, których głównym zadaniem jest uświadomienie nastolatkom, jak ważne jest posiadanie celu i dążenie do jego osiągnięcia**. Publikacja sprawdzi się nie tylko w pracy z grupą, ale również podczas pracy indywidualnej, spotkań z pedagogiem czy terapeutą.

w środku motywujące cytaty z wypowiedzi znanych ludzi, którzy osiągnęli sukces

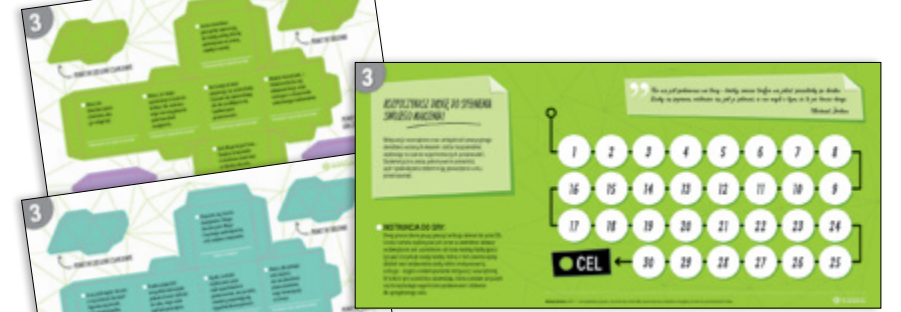


• GRA 1: Udało ci się... NIE! Zapracowałeś na to! - gra pomaga uczniowi uświadomić sobie, jakie nastawienie i działania są potrzebne, aby osiągnąć różnorodne cele

• GRA 2: Zależy ci na tym? Już teraz wykorzystaj to w swoim życiu! - dzięki tej grze uczeń tworzy konkretny plan, który umożliwi mu dotarcie do postawionego sobie celu



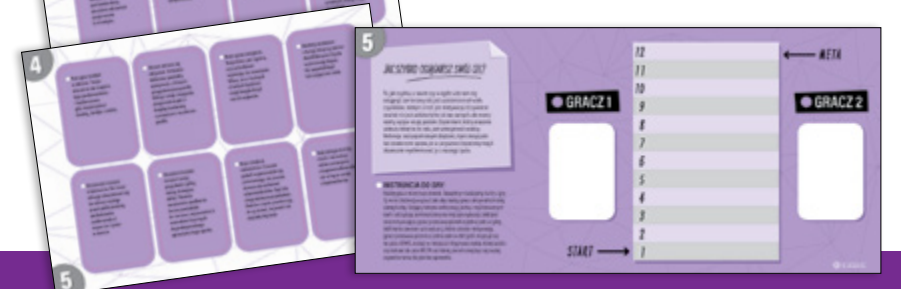
• GRA 3: Rozpoczynasz drogę do spełnienia swojego marzenia! - podczas tej zabawy uczestnicy przekonują się, kto jest w stanie szybciej wypełnić swoje postanowienia: osoba silnie zmotywowana czy ktoś o niskim poziomie motywacji wewnętrznej



• GRA 4: Ty mnie (de)motywujesz! - uczestnicy gry dowiadują się, w jaki sposób różne zdarzenia oraz najbliższe otoczenie mogą wpływać na nasze odczucia i wolę podążania za marzeniami



• GRA 5: Jak szybko osiągniesz swój cel? - podczas gry uczeń analizuje różne działania i określa, które ułatwiają dotarcie do celu, a które to utrudniają



• POZNAJMY SIĘ. Gra wspierająca kompetencje społeczno-emocjonalne

- Dla kogo?**
- uczniów (od klasy IV), którzy mają trudności z dostosowywaniem zachowania do sytuacji i interpretacją emocji
 - do wykorzystania podczas zajęć socjoterapeutycznych, treningu umiejętności społecznych i lekcji wychowawczych

- Zestaw składa się z:**
- 48 kart z pytaniami z 4 kategorii:
 - „Jaki jestem?”
 - „Co lubię? Co mnie interesuje?”
 - „Co czuję?”
 - „Rozwiązuję problemy”
 - 12 kart specjalnych:
 - „Odmawiam odpowiedzi”
 - „Przekazuję pytanie”

Umiejętności społeczno-emocjonalne – każdy ich potrzebuje! To dzięki nim tworzymy relacje, umiemy współdziałać z innymi i funkcjonować w grupie. „Poznajmy się” to wciągająca **gra kształtująca kompetencje społeczno-emocjonalne, empatię i wrażliwość emocjonalną.** Dzięki niej Twój podopieczny nie tylko **nauczy się słuchać innych**, ale także **ośmieli się opowiedzieć sam o sobie.** Więc na co czekać? Poznajmy się!

- Na czym polega gra?**
- Gracze kolejno losują karty z wybranej kategorii. Czytają na głos umieszczone na nich pytania i odpowiadają na nie lub rezygnują z wypowiedzi za pomocą kart specjalnych (każdy z uczestników podczas rundy dysponuje 2 kartami specjalnymi: „Odmawiam odpowiedzi” i „Przekazuję pytanie”). Runda kończy się, gdy gracze zużyją wszystkie karty z danej kategorii.

e



instrukcja

• Podczas gry uczeń ma okazję poznać lepiej nie tylko swoich rówieśników, ale także siebie samego.

60 kart do gry



karty specjalne

• WSPÓŁPRACUJĘ, NAWIĄZUJĘ RELACJE I POZNAJĘ PERSPEKTYWĘ INNYCH, CZYLI ZJADAM BECZKĘ SOLI. Gra wspierająca rozwój społeczno-emocjonalny uczniów z autyzmem

- Dla kogo?**
- uczniów z autyzmem w wieku 14-18 lat
 - jako pomoc do wykorzystania podczas treningu umiejętności społecznych

- Jaki jest cel gry?**
Gra ma na celu kształtowanie umiejętności:
- współdziałania
 - inicjowania rozmowy
 - prośenia o pomoc
 - wyrażania własnego zdania
 - zadawania pytań
 - słuchania
 - rozpoznawania i wyrażania uczuć oraz radzenia sobie z nimi
 - dyskusowania
 - wyrażania krytyki
 - przyjmowania perspektywy drugiej osoby

Przedstawiamy wyjątkową grę, podczas której uczestnicy spróbują zjeść razem przystawioną beczkę soli, czyli lepiej się poznać, zaprzyjaźnić oraz odkryć wspólne obszary zainteresowań. **Gra nie tylko ułatwi integrację uczestników zajęć, ale także pomoże im doskonalić umiejętności społeczne, emocjonalne, komunikacyjne i poznawcze oraz wpłynie pozytywnie na ich samoocenę.** Polecamy!

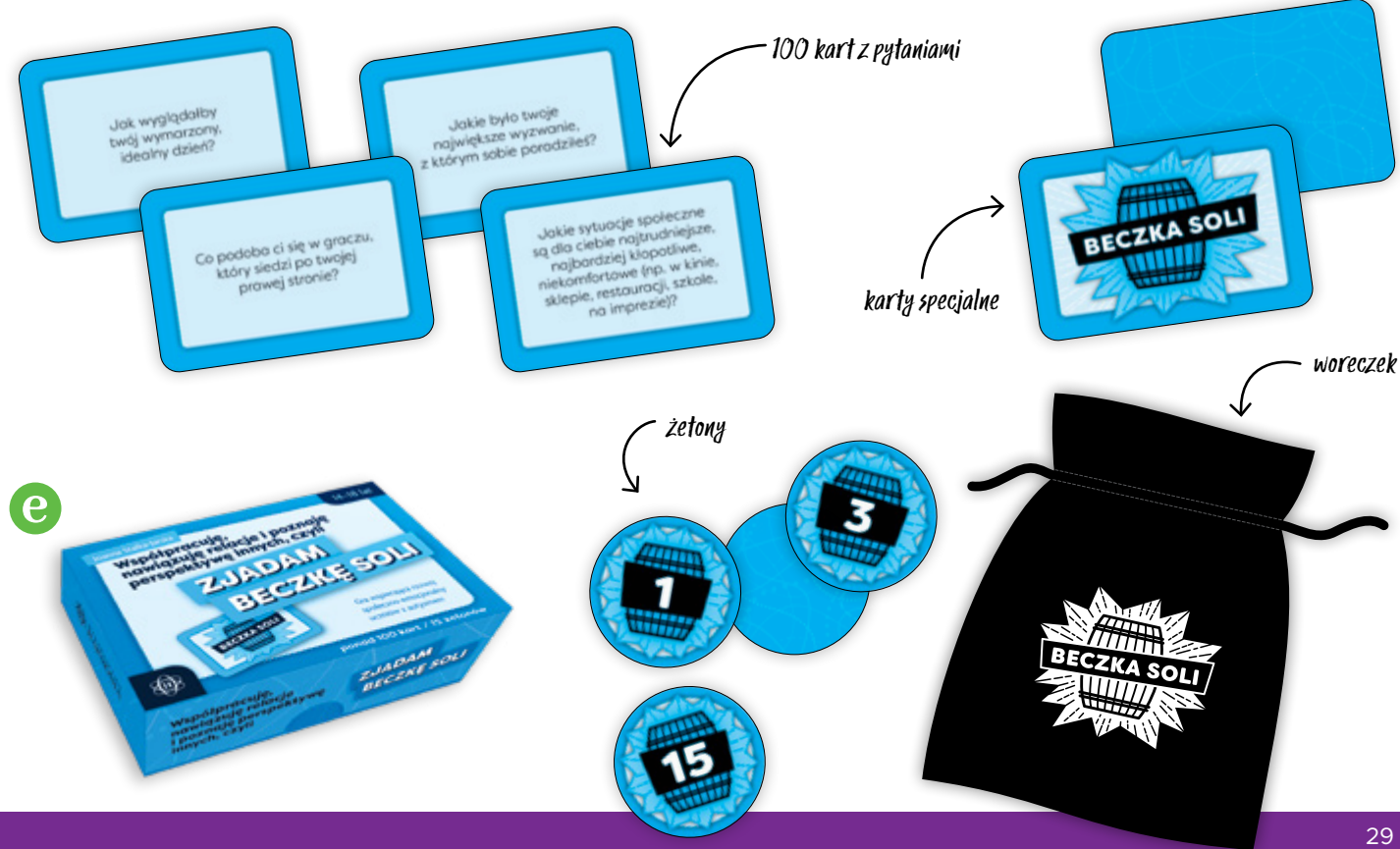
- Gra zawiera:**
- 100 kart z pytaniami
 - 15 żetonów z zadaniami integrującymi grupę i uczącymi współpracy
 - 3 karty specjalne, których wybranie oznacza konieczność losowania żetonu
 - „beczkę soli”, czyli woreczek, z którego uczestnicy wyciągają żetony
 - instrukcję z opisem gry

• skuteczna pomoc podczas treningu umiejętności społecznych!



instrukcja

100 kart z pytaniami



karty specjalne

żetony

woreczek

e

• JEŻELI JESTEŚ INNY. Historyjka o tym, jak kochać siebie za to, jakim się jest

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, które borykają się z poczuciem odmienności i osamotnienia
- ich nauczycieli, pedagogów i rodziców

Co wyróżnia publikację?

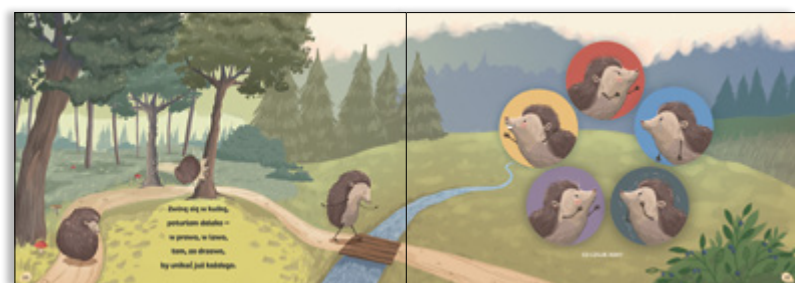
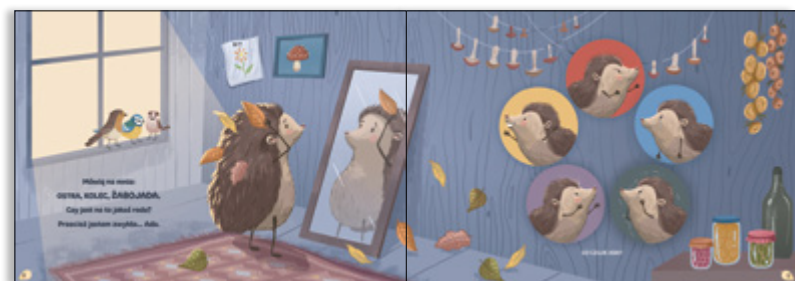
- Barometr emocji – pracując z nim, mali czytelnicy szybko nauczą się, jak określać stany emocjonalne i jak sobie z nimi radzić. Istotą barometru jest łączenie przyczyny ze skutkiem, co wpływa na rozwój inteligencji emocjonalnej.
- Sympatyczni bohaterowie, z którymi dziecko z łatwością się utożsami i którzy pomogą mu przebrnąć przez trudne etapy, takie jak np. adaptacja w grupie przedszkolnej.
- Atrakcyjna szata graficzna, która zachwyci każdego malucha.

Jaki jest cel publikacji?

Dzięki pracy z książeczką dziecko:

- nauczy się rozpoznawać, nazywać i okazywać swoje emocje
- spojrzy na sytuacje, które wywołują u niego lęk, z innej perspektywy
- nauczy się akceptować siebie i innych
- nabierze odwagi i pewności siebie
- przyswoi określone normy moralne
- rozwinie kreatywność
- wyciszy się i uspokoi

Jak zbudować z dzieckiem relację, która da mu poczucie bezpieczeństwa i bycia zrozumianym? Pomoże w tym **bajka terapeutyczna**, dzięki której dowiesz się, **jak rozmawiać z maluchem** o jego lękach i trudnościach. Przeżywając perypetie wraz z bohaterami, dziecko nabierze **odwagi i wiary w swoje możliwości** oraz nauczy się **akceptować siebie i innych**.



Bohaterką opowiadania jest Ada – uroczy jeżyk, który pewnego dnia trafia do przedszkolnego ogródka. Czy nowi przyjaciele pomogą jej uwierzyć w siebie?



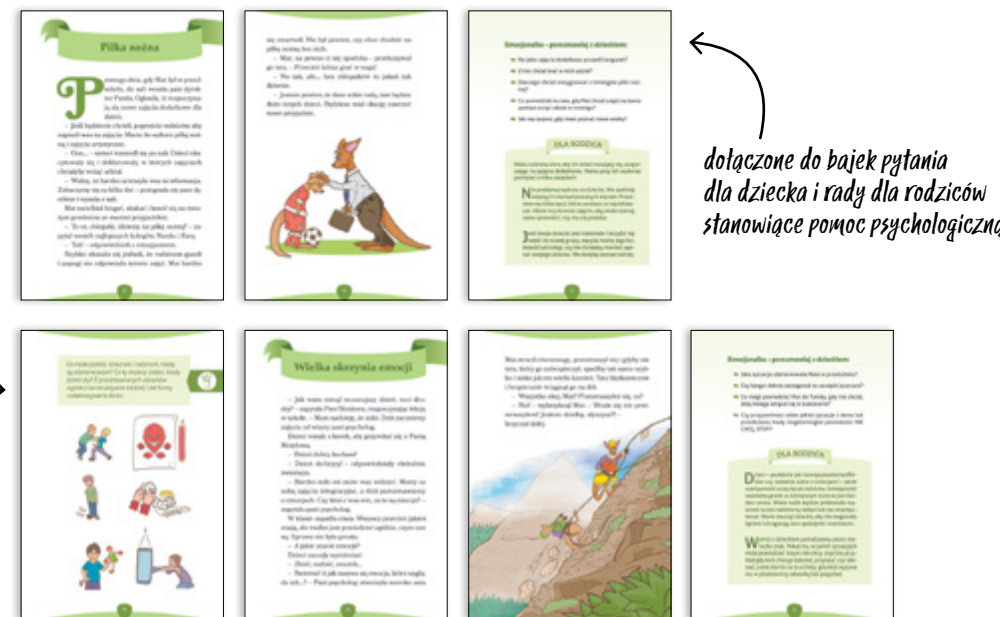
• EMOCJONALKI. Bajki psychoterapeutyczne

• BAJECZNE MIKSTURY, czyli bajki psychoterapeutyczne, psychoedukacyjne i relaksacyjne

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- dzieci z problemami emocjonalnymi

Bajki terapeutyczne są **doskonałym narzędziem** do rozwiązywania wielu trudności wychowawczych i **radzenia sobie z nieprawidłowymi dziecięcymi zachowaniami**. Dziecko, utożsamiając się z bohaterem historii, znajduje odpowiedzi na nurtujące je pytania oraz uczy się **przezwycięzać własne słabości**.



bajki z zadaniami dla dziecka

dołączone do bajek pytania dla dziecka i rady dla rodziców stanowiące pomoc psychologiczną



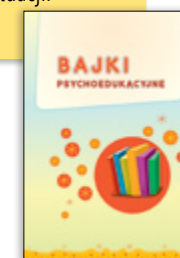
sugestie, jak skorzystać z bajki podczas pracy z dzieckiem

podpowiedzi, jak rozmawiać z najmłodszymi i jak wspierać ich w rozwiązywaniu dziecięcych problemów

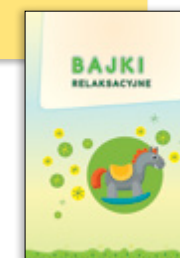
Bajki psychoterapeutyczne – pomagają odnaleźć się w sytuacji dla dziecka trudnej, nowej, z jego punktu widzenia niebezpiecznej, i zrozumieć ją. Pokazują, jak sobie radzić z lękami albo znośić porażki, oraz minimalizują problem, wskazując drogi wyjścia.



Bajki psychoedukacyjne – uczą empatii, wzmacniają poczucie własnej wartości, rozbudzają uczucia opiekuńcze, pokazują asertywne zachowania, uczą odróżniać dobro od zła i uczulają dziecko na to, jak unikać niebezpiecznych sytuacji.



Bajki relaksacyjne – stwarzają ciepły, przyjazny nastrój, tworzą pogodny, radosny i beztrudny klimat, czasem wspomagają usypianie.



- TOMCIO ROZWIĄDUJE PROBLEMY - STRACHY I LĘKI
- TOMCIO ROZWIĄDUJE PROBLEMY - SEN
- TOMCIO ROZWIĄDUJE PROBLEMY - TRUDNE EMOCJE
- TOMCIO ROZWIĄDUJE PROBLEMY - ZŁOŚĆ I AGRESJA

Dla kogo?

- terapeutów, pedagogów i rodziców oraz ich pociech i podopiecznych

Co wyróżnia tę serię?

- Seria stanowi doskonałe narzędzie do rozwiązywania wielu kłopotów wychowawczych i radzenia sobie z trudnymi dziecięcymi zachowaniami.
- Treści są skonstruowane w taki sposób, że pozwalają na indywidualne dostosowanie bajeczki do rzeczywistego otoczenia malucha – dzięki temu każdy może stać się nauczycielem i terapeutą własnego dziecka.

- Proponowane rozwiązania oraz opowiadania stanowią kompleksową pomoc w przezwyciężaniu dziecięcych problemów i zmartwień.
- Ciekawym i pięknie ilustrowanym bajkom towarzyszy część teoretyczna stanowiąca poradnik dla terapeutów i rodziców.

Czytanie bajeczek maluchom pomaga im w ten sposób **pokonywać największe lęki i trudności**. Bajki można zacząć czytać już od wczesnego dzieciństwa, nawet jeśli dziecko nie rozumie jeszcze kompletnego przekazu. A rozpocząć można od serii **Kreatywne Książeczki Terapeutyczne!**

Nowość!

instrukcja, jak czytać bajki terapeutyczne

lęk separacyjny - czym jest

problem dziecięcych koszmarów nocnych i omówienie przyczyn trudności z zasypianiem

jak przygotować się na lęk separacyjny

podstawowe porady, jak radzić sobie z buntem dwulatka

przykładowa tabela domowych obowiązków dziecka

jak postępować z małym buntownikiem

- MÓJ PIERWSZY DZIENNIK UCZUĆ
- WIEM, CO CZUJĘ. Dziennik myśli i uczuć dla młodzieży

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym, ich rodziców oraz dla młodzieży
- psychologów, psychoterapeutów, pedagogów pracujących z najmłodszymi i wspierających ich rozwój emocjonalny

Dziennik uczuć jest **metodą** polegającą na **obserwacji własnych emocji**. Może to służyć samopoznaniu, rozwijaniu samoakceptacji i nabywaniu umiejętności nazywania przeżyć za pomocą słów. Wspólne lub częściowo wspólne **wypełnianie dziennika** z dzieckiem może być doskonałym wstępem do rozmowy o emocjach i uczeniu najmłodszych akceptacji swoich uczuć.

DLA MŁODSZYCH DZIECI

dziennik do codziennego wypełniania

słowniczek uczuć

- Dzięki swojej prostocie i atrakcyjnej dla dziecka szacie graficznej dziennik zachęca do odkrywania świata emocji i uczuć.

DLA MŁODZIEŻY

termometr emocji

tęcza uczuć

- Książka ma formę dziennika, w którym można zanotować, co ważnego wydarzyło się w życiu, a podążając za zamieszczonymi na każdej stronie pytaniami – podać własne przeżycia i analizę.
- Dzięki takim rozważaniom nastolatek rozwija samoświadomość, uczy się rozpoznawać myśli i emocje oraz rozumieć swoje motywacje, zamierzenia, wybory i działania.

- **EMOCJONALNE SOS.** Scenariusze zajęć socjoterapeutycznych dla uczniów klas I-III szkoły podstawowej
- **WŁĄCZ EMOCJE.** Opowiadania socjoterapeutyczne

Dla kogo?

- pedagogów, psychologów, terapeutów, którzy pracują z dziećmi z zaburzeniami natury emocjonalno-społecznej

Jaki jest cel publikacji?

- pomoc w procesie kształtowania inteligencji emocjonalnej
- trening rozpoznawania, rozumienia i nazywania emocji własnych, a także innych osób
- ćwiczenie swobodnego wypowiadania swoich myśli oraz prawidłowego nawiązywania i podtrzymywania kontaktów międzyludzkich
- wyjaśnienie, w jaki sposób można radzić sobie w sytuacjach trudnych oraz jak reagować w momentach słabości

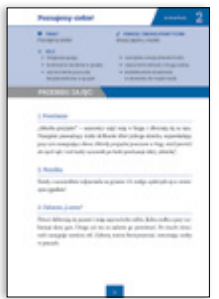
Przykładowa tematyka:

- program socjoterapeutyczny, który wzbogaci warsztat pracy osób prowadzących oddziaływania socjoterapeutyczne, wychowawcze czy terapeutyczne
- ewaluacja programu socjoterapeutycznego
- cechy dobrego wychowawcy socjoterapeuty
- cele ogólne i szczegółowe programu socjoterapeutycznego

Socjoterapia coraz częściej pojawia się w formach pomocy psychologiczno-pedagogicznych dla dzieci z zaburzeniami emocjonalnymi oraz zachowania. Dzięki tej odmianie terapii zwiększa się możliwość udzielenia pomocy jednostkom **nieprzystosowanym społecznie, wzrastającym w rodzinach dysfunkcyjnych czy dzieciom sprawiającym trudności wychowawcze.** Poniżej prezentujemy **kompletny zestaw socjoterapeutyczny** – scenariusze zajęć i wzbogacające je opowiadania.

- **Rozważania teoretyczne dotyczące oddziaływań socjoterapeutycznych + program zajęć dla dzieci w młodszym wieku szkolnym.**

omówienie tematu, celów, pomocy i środków dydaktycznych



gotowe scenariusze zajęć socjoterapeutycznych

przebieg zajęć zaprezentowany krok po kroku

złość, stres, konflikt, współpraca i wiele innych tematów



Opowiadania socjoterapeutyczne dotyczą m.in.:

- ambicji
- empatii
- lenistwa
- odpowiedzialności
- tolerancji

do każdego opowiadania dodana jest seria pytań oraz opis przedstawionej w nim emocji

- **ZAJĘCIA Z WYCHOWAWCĄ.** Ćwiczenia, gry i karty pracy dla uczniów klas IV-VIII szkoły podstawowej
- **PUSZKA.** Dobre rozmowy na ważne tematy

„Zajęcia z wychowawcą” – dla kogo?

- wychowawców klas IV-VIII szkoły podstawowej

„Zajęcia z wychowawcą” to:

- tematy najbliższe problemom wychowawczym, z którymi spotykają się nauczyciele w szkołach podstawowych
- przejrzysty podział materiału, zadania oparte na inspirujących pomysłach oraz ograniczenie do minimum teorii na rzecz praktycznych rozwiązań
- zbiór gotowych ćwiczeń, gier i zabaw, dzięki którym nauczyciel może zrealizować kreatywne zajęcia wychowawcze przy minimalnych przygotowaniach

Nie masz pomysłu na ciekawe zajęcia wychowawcze? A może szukasz ćwiczenia, które pomoże przełamać pierwsze lody między członkami grupy? Mamy rozwiązanie! **Polecamy publikację, które nie tylko pomogą Ci zorganizować atrakcyjne i bogate w treści zajęcia, ale także zintegrują grupę i otworzą ją na rozmowę na najważniejsze tematy.**



„Puszka” – dla kogo?

- młodzieży i młodych dorosłych w wieku 12-20 lat
- ich rodziców, terapeutów, wychowawców, socjoterapeutów i trenerów TUS

Co zawiera „Puszka”?

- zeszyt z instrukcją, wskazówkami dla moderatora grupy oraz komentarzem do każdego z omawianych tematów
- 360 pytań dotyczących 12 ważnych tematów, takich jak m.in.: emocje, rodzina, zdrowie, cele, odmienność, nękanie, śmierć
- zestaw startowy z 30 zasadami dobrej dyskusji
- puszkę, z której uczestnicy zajęć losują pytania

- Członkowie grupy kolejno losują pytania, odczytują je na głos, a następnie odpowiadają na nie.
- Moderator podtrzymuje dyskusję, dopytując, podając w wątpliwość, zwracając się do pozostałych członków grupy po odpowiedzi.



zeszyt z instrukcją



blok z pytaniami do pocięcia

puszka do złożenia



- **POZNAJEMY UCZUCIA.** Poznawczo-behawioralna terapia lęku dla osób z zespołem Aspergera
- **POZNAJEMY UCZUCIA.** Poznawczo-behawioralna terapia złości dla osób z zespołem Aspergera
- **POZNAJEMY UCZUCIA: PODRĘCZNIK PRACY Z LĘKIEM.** Przewodnik dla trenerów grupowych

Dla kogo?

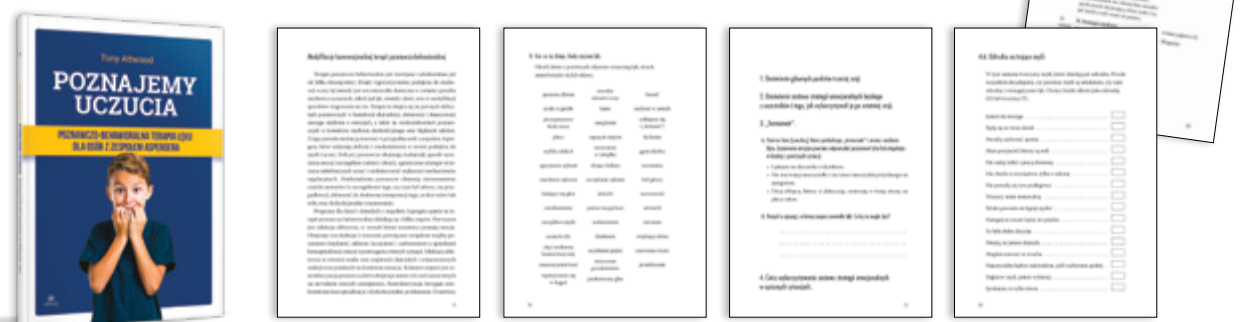
- psychologów, lecz także nauczycieli, logopedów, terapeutów lub rodziców bez przeszkolenia w zakresie terapii poznawczo-behawioralnej
- dzieci z zespołem Aspergera, autyzmem wysokofunkcyjnym lub całościowym zaburzeniem rozwoju niezdiagnozowanym inaczej

O programie „Poznajemy uczucia”:

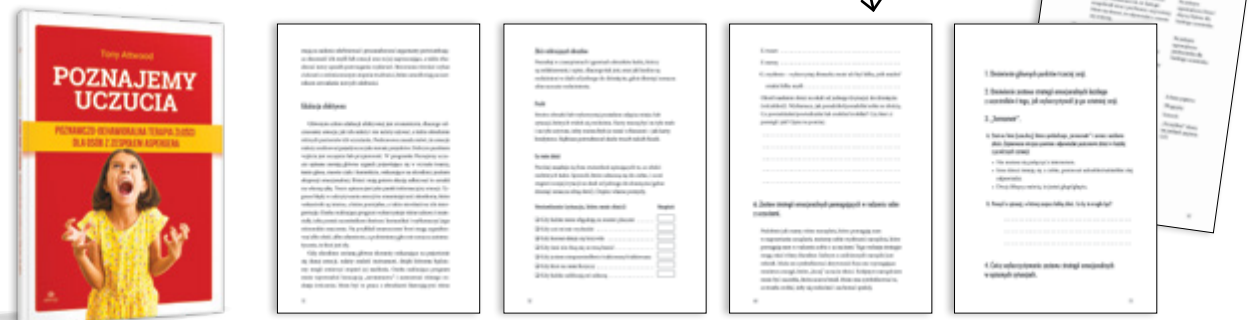
- program oparty na terapii poznawczo-behawioralnej
- w sposób skuteczny, uporządkowany i ciekawy pomaga osobom z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w poznawczym opanowywaniu emocji

Prezentujemy **kompleksowy program** do terapii osób z zespołem Aspergera – 2 **podręczniki** do przeprowadzenia sesji oraz **przewodnik dla trenerów** grupowych. „Poznajemy uczucia” – program autorstwa **Tony’ego Attwooda, światowego autorytetu** w dziedzinie zespołu Aspergera i autyzmu – opiera się na terapii poznawczo-behawioralnej i w sposób skuteczny, uporządkowany i ciekawy pomaga **osobom z zaburzeniami ze spektrum autyzmu** w poznawczym opanowywaniu emocji.

program kolejnych sesji dla terapeuty

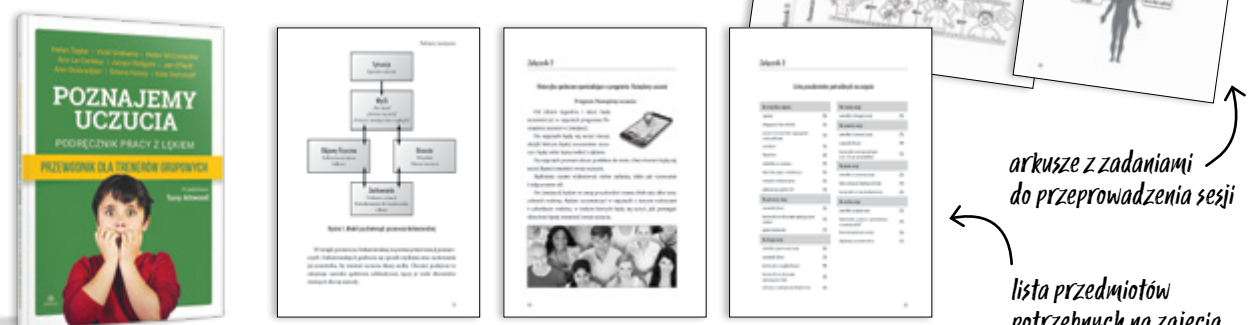


zestaw strategii emocjonalnych pomagających w radzeniu sobie z uczuciami



- Podręcznik przeznaczony do realizacji 6 dwugodzinnych sesji, zawierający ćwiczenia oraz przydatne informacje.
- Wskazówki dotyczące wyboru i szkolenia trenerów, określenia poziomu grupy oraz współpracy z rodzicami.

przykładowe historyjki społeczne



arkusze z zadaniami do przeprowadzenia sesji
lista przedmiotów potrzebnych na zajęcia

4

OD ŁAMIGŁÓWEK DO KART PRACY TRENING KONCENTRACJI

- **KARTY PRACY NA KONCENTRACJĘ.** Edukacja przedszkolna
- **KARTY PRACY NA KONCENTRACJĘ.** Edukacja wczesnoszkolna

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

Jedną z podstawowych umiejętności, którą powinno posiadać każde dziecko, jest **koncentracja**. Bez niej nikt nie może efektywnie się uczyć i uczestniczyć w różnego rodzaju zajęciach. Prezentujemy **komplety kart pracy** do treningu koncentracji **już od najmłodszych lat!**

labirynty

kategoryzowanie

łączenie w pary

łączenie rysunków z ich cieniami

puzzle

domino

łączenie połówek rysunku

rysowanie brakujących elementów

- **ĆWICZENIA NA KONCENTRACJĘ DLA MŁODSZYCH PRZEDSZKOLAKÓW**
- **ĆWICZENIA NA KONCENTRACJĘ DLA STARSZYCH PRZEDSZKOLAKÓW**

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym

Co wyróżnia te materiały?

- W każdej publikacji znajduje się ponad 60 różnorodnych ćwiczeń. Opracowano je dla dwóch grup wiekowych: przedszkolaków młodszych (dzieci 3- i 4-letnich) oraz starszych (dzieci 5- i 6-letnich).

Warto pamiętać, że dziecko, wykonując ćwiczenia na koncentrację, **usprawnia również inne zdolności i umiejętności**, takie jak:

- pamięć
- percepcję wzrokową
- percepcję słuchową
- koordynację wzrokowo-ruchową
- orientację wzrokowo-przestrzenną
- motorykę małą.

Nowość!

łączenie w pary

wyszukiwanie elementów na obrazku

odeztywanie prostego kodu

łączenie części i całości

- ĆWICZENIA NA KONCENTRACJĘ DLA 3-LATKÓW
- ĆWICZENIA NA KONCENTRACJĘ DLA 4-LATKÓW
- ĆWICZENIA NA KONCENTRACJĘ DLA 5-LATKÓW
- ĆWICZENIA NA KONCENTRACJĘ DLA 6-LATKÓW

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym

„Ćwiczenia na koncentrację” zostały przygotowane w wygodnej formie **kart pracy**. Dorosły może wybrać jedno ćwiczenie, wyrwać kartę z bloku i dać ją dziecku. Dzięki temu elementy zadań z sąsiedniej strony nie będą rozpraszać przedszkolaka, a **praca przyniesie lepsze efekty!**



Co wyróżnia te publikacje?

- W każdym bloku znajduje się 80 różnorodnych ćwiczeń przygotowanych odpowiednio dla grup wiekowych.
- Forma publikacji – karty pracy – jest bardzo wygodna: dorosły może wybrać jedno ćwiczenie, wyrwać kartę z bloku i dać ją dziecku dzięki temu elementy z sąsiednich stron nie będą rozpraszać przedszkolaka.

- Ilustracje w większości są kolorowe, dzięki czemu karty będą atrakcyjniejsze dla maluchów.



- **ĆWICZ SPOSTRZEGAWCZOŚĆ. Część 1**
- **ĆWICZ SPOSTRZEGAWCZOŚĆ. Część 2**
- **ĆWICZ SPOSTRZEGAWCZOŚĆ. Część 3**
- **ĆWICZ SPOSTRZEGAWCZOŚĆ. Część 4**

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, które mają problemy z koncentracją
- nauczycieli, terapeutów, rodziców

Jaki jest cel serii?

Dzieci ćwiczą i rozwijają:

- pamięć
- percepcję wzrokową
- koordynację wzrokowo-ruchową
- orientację wzrokowo-przestrzenną
- motorykę małą

Przykładowe typy zadań:

- labirynty
- puzzle
- nazywanie obrazków
- znajdowanie identycznych obrazków
- kategoryzowanie

Trudności z koncentracją uwidaczniają się już **na początku edukacji szkolnej**. To dobry moment, by przeciwdziałać ich skutkom i zapewnić uczniom **lepszy start** przed kolejnymi etapami edukacyjnymi!



- **GŁOWY ŁAMANIE. 100 ćwiczeń korekcyjno-kompensacyjnych dla uczniów klas I-III**
- **101 ŁAMIGŁÓWEK I ZADAŃ LOGICZNYCH DLA DZIECI**
- **201 ŁAMIGŁÓWEK I ZADAŃ LOGICZNYCH DLA DZIECI**

Łamigłówki dla dzieci – czy warto je kupować? Oczywiście, że tak! To doskonały **trening spostrzegawczości, kreatywności i logicznego myślenia**. Załóżmy, że tak! To doskonały trening spostrzegawczości, kreatywności i logicznego myślenia. Załóżmy, że tak! To doskonały trening spostrzegawczości, kreatywności i logicznego myślenia. Załóżmy, że tak! To doskonały trening spostrzegawczości, kreatywności i logicznego myślenia.

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- nauczycieli wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej, opiekunów dzieci, a także rodziców

• 100 zadań – 100 dni nauki i zabawy!



Co wyróżnia te publikacje?

- Kolorowe obrazki i różnorodność zadań zachęca do skorzystania z książki niejednego małego miłośnika łamigłówek.
- Dzięki zaproponowanym ćwiczeniom dzieci będą mogły przyjemnie i pożytecznie spędzić wolny czas, a tym samym pogłębić swoją wiedzę, rozwinąć kreatywność, spostrzegawczość i wzbogacić zasób słownictwa.



- **UWAGA! KONCENTRUJĘ SIĘ!** Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla najmłodszych
- **UWAGA! KONCENTRUJĘ SIĘ!** Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla uczniów klas IV-VI
- **UWAGA! KONCENTRUJĘ SIĘ!** Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla uczniów klas VII-VIII
- **UWAGA! KONCENTRUJĘ SIĘ!** Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla uczniów liceum i technikum

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym, szkolnym i wczesnoszkolnym oraz dla młodzieży
- uczniów, którzy mają problemy z koncentracją

Jaki jest cel serii?

Ćwiczenia przedstawione w tej serii oprócz doskonalenia koncentracji usprawniają również:

- koordynację wzrokowo-ruchową
- orientację wzrokowo-przestrzenną
- pamięć

Koncentrację warto ćwiczyć nie tylko u maluchów! Prezentujemy ćwiczenia dla uczniów klas IV-VIII i szkół ponadpodstawowych.

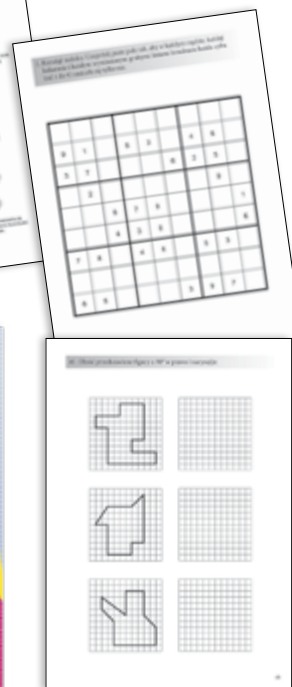


sekwencje liter

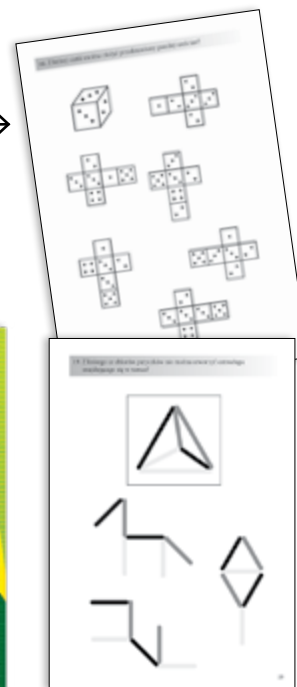


znajdowanie ukrytych wyrazów

w każdej części ćwiczeń zostały umieszczone rozwiązania



sudoku



ćwiczenia rozwijające wyobraźnię przestrzenną

• **SKONCENTRUJ SIĘ.** Zestaw ćwiczeń dla uczniów klas VII-VIII i szkół ponadpodstawowych

Dla kogo?

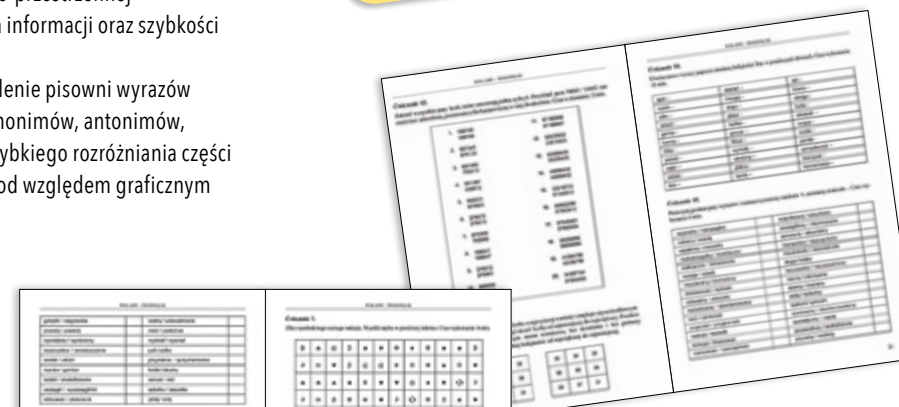
- uczniów klas VII-VIII i szkół ponadpodstawowych, którzy mają trudności z koncentracją
- młodzieży z dysleksją rozwojową

Jaki jest cel publikacji?

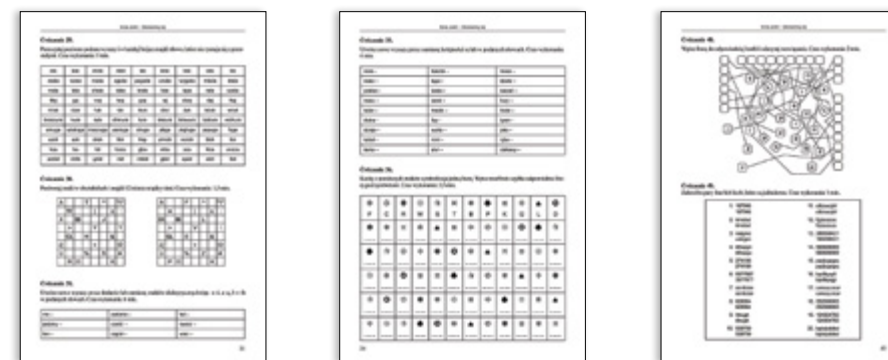
- poprawa koncentracji uwagi, spostrzegania, pamięci, koordynacji wzrokowo-ruchowej, orientacji wzrokowo-przestrzennej
- trening apercepcji, selekcji i grupowania informacji oraz szybkości ich przetwarzania
- wzbogacenie zasobu słownictwa i utrwalenie pisowni wyrazów
- zdobycie umiejętności wyszukiwania synonimów, antonimów, homonimów oraz paronimów, a także szybkiego rozróżniania części mowy i wyrazów podobnych do siebie pod względem graficznym

Prezentowana publikacja została przygotowana specjalnie dla uczniów, którzy:

- łatwo się rozprasza
- są niecierpliwi, chaotyczni
- mają trudności ze zrozumieniem poleceń, planowaniem czynności, podzielnością uwagi
- często mylą cyfry i litery
- źle odczytują wyrazy.



w publikacji zostały umieszczone rozwiązania wszystkich ćwiczeń



- Uważasz, że opanowanie jakiegoś działu przekracza Twoje możliwości?
- Uczyłeś się do późnej nocy, ale na klasówce oddałeś pustą kartkę, bo miałeś zaćmienie umysłu?
- Długo siedziałeś nad książką, ale nie masz pojęcia, o czym czytałeś?
- Jesteś niecierpliwy?
- Często mylisz cyfry i litery?
- Czytasz inne wyrazy niż te, które są napisane?

W takim razie **ćwiczenia zawarte w tej książce przeznaczone są dla Ciebie!**





Otwieramy dzieci na świat książek

tomigra to bezpłatna aplikacja umożliwiająca odsłuchiwanie nagrań dźwiękowych przeznaczonych dla danej strony książki. Możesz z niej korzystać wszędzie: wystarczy książka, telefon lub tablet i świat zabaw oraz piosenek staje przed Twoim dzieckiem otworem!



Obsługa aplikacji tomigra jest dziecinnie prosta.

Wystarczy cztery kroki, aby ożywić książkę!



Zainstaluj aplikację
Zainstaluj darmową aplikację tomigra na swoim smartfonie lub tablecie. Znajdziesz ją w Google Play i App Store.



Wybierz publikację
Wybierz publikację, z której chcesz skorzystać.



Zeskanuj stronę
Uruchom aplikację tomigra, otwórz książkę na wybranej stronie i zeskanuj ją.



Odkryj magię
Po poprawnym rozpoznaniu strony uzyskasz dostęp do nagrań.

Dlaczego warto korzystać z aplikacji tomigra? tomigra to technologia, która ułatwia korzystanie z publikacji zawierających wszelkiego rodzaju elementy dźwiękowe, a zarazem uatrakcywnia samo obcowanie z książką – zachęca dziecko do uczestnictwa w zabawie, zwiększa jego zaangażowanie, stymuluje wzrok i słuch.

Publikacje dostępne w aplikacji tomigra



Dowiedz się więcej na tomigra.pl!

5

OD ZAGADEK
DŹWIĘKOWYCH
DO TESTÓW

TRENING PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

- **CO SŁYCHAĆ WOKÓŁ NAS?** Rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez ludzi
- **DŹWIĘKI ŚWIATA DZIECKA.** Zagadki obrazkowo-dźwiękowe
- **DŹWIĘKI NASZEGO OTOCZENIA.** Zagadki obrazkowo-dźwiękowe
- **ODGŁOSY PRZYRODY.** Zagadki obrazkowo-dźwiękowe

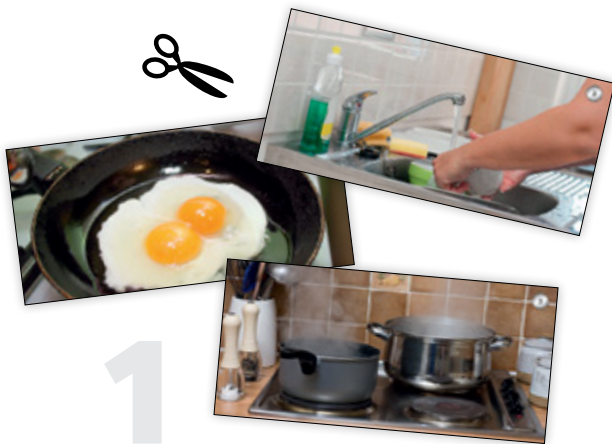
Dla kogo?

- najmłodszych dzieci, które są na etapie rozpoznawania dźwięków
- dzieci z trudnościami w percepcji słuchowej
- osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu zarówno lekkim, jak i znacznym
- osób starszych z afazją

Każdy nauczyciel wie, że umiejętność świadomego skupiania uwagi na bodźcach odbieranych z otoczenia za pośrednictwem słuchu odgrywa w nauce szkolnej ogromną rolę! Aby trenować percepcję słuchową już **u najmłodszych dzieci** i eliminować trudności w tej sferze **przed rozpoczęciem edukacji szkolnej**, polecamy **zagadki obrazkowo-dźwiękowe!**

Przykładowe dźwięki, których rozpoznawanie ćwiczymy, pracując z publikacjami:

- czynności higieniczne: mycie rąk, mycie zębów, spuszczenie wody w toalecie, suszenie włosów, golenie
- odgłosy kuchni: smażenie, gotowanie, zmywanie naczyń, miksowanie, krojenie warzyw
- sprzęty domowe: pralka, odkurzacz, kuchenka, mikrofalowa, komputer, telefon komórkowy
- narzędzia: wiertarka, piła, młotek
- zegarki: budzik elektroniczny, stary zegar, stary budzik
- odgłosy zabawy
- odgłosy codziennych czynności
- odgłosy związane ze zjawiskami pogodowymi
- zwierzęta hodowlane: krowa, świnia, owca
- konie: rżenie, bieg, żucie
- kurza rodzina: kura, kogut, kurczęta
- zwierzęta leśne: wilk, dzik, niedźwiedź
- zwierzęta domowe: kanarek, kot, papuga
- psy: warczenie, picie wody, szczekanie
- woda: strumyk, wodospad, rzeka
- śnieg: chodzenie po śniegu, jazda na nartach, rzucanie śnieżkami
- płacz
- śmiech
- kaszel
- kroki
- gwar uliczny

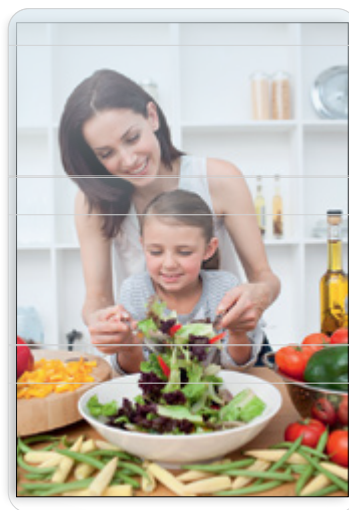


1



2

3



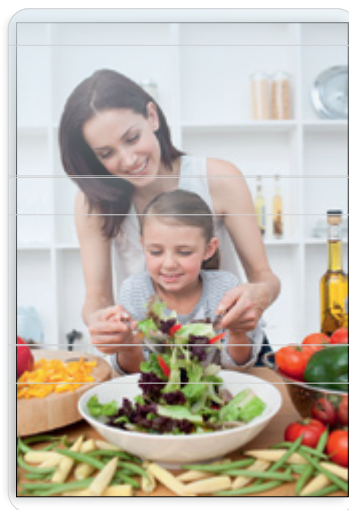
4

1



2

3



4



- **KTO POSŁUCHA, TEN USŁYSZY.** Ćwiczenia usprawniające percepcję słuchową dla najmłodszych uczniów
- **ZWIERZACZKOWO – ZNAJDŹ SŁOWO.** Doskonalenie funkcji słuchowo-językowych i koncentracji

Dla kogo?

- dzieci przygotowujących się do nauki czytania i pisania
- dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu z klas I-III
- uczniów, u których rozwój funkcji percepcyjno-motorycznych przebiega wolniej lub nieharmonijnie

Na czym polega praca z publikacją „Kto posłucha, ten usłyszy. Ćwiczenia usprawniające percepcję słuchową dla najmłodszych uczniów“?

- rozpoznawanie pojedynczych dźwięków
- rozpoznawanie sekwencji dźwięków
- powtarzanie rytmów
- rozpoznawanie instrumentów muzycznych
- praca według zasady stopniowania trudności – od rozpoznawania odgłosów z bliższego i dalszego otoczenia dziecka, poprzez rytmy, wyrazy, sylaby, po rozpoznawanie głosek

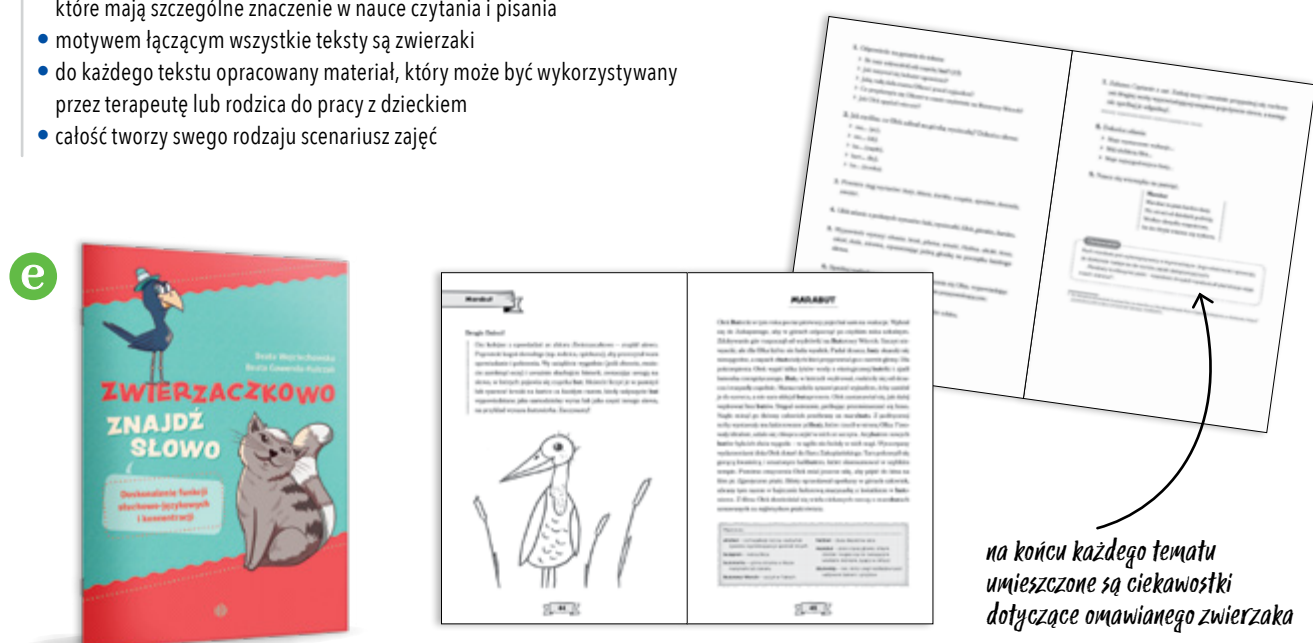
Nawet **wśród uczniów** siedmioletnich jest wielu takich, u których **rozwój funkcji percepcyjno-motorycznych przebiega wolniej lub nieharmonijnie**. Percepcję słuchową można i należy rozwijać poprzez odpowiednio dobrane ćwiczenia – ich propozycje znaleźć można w prezentowanych publikacjach!



Co wyróżnia publikację „Zwierzaczkowo – znajdź słowo. Doskonalenie funkcji słuchowo-językowych i koncentracji“?

- zbiór opowiadań i utworów wierszowanych oraz opracowanych do nich ćwiczeń
- zadania służące doskonaleniu funkcji słuchowo-językowych i koncentracji uwagi, które mają szczególne znaczenie w nauce czytania i pisania
- motywem łączącym wszystkie teksty są zwierzęta
- do każdego tekstu opracowany materiał, który może być wykorzystywany przez terapeutę lub rodzica do pracy z dzieckiem
- całość tworzy swego rodzaju scenariusz zajęć

ćwiczenia polegające na powtórzeniu odsłuchanego rytmu oraz zaznaczeniu jego graficznego przedstawienia



na końcu każdego tematu umieszczone są ciekawostki dotyczące omawianego zwierzęcia

- **DYSLEKTYCZNE UCHO.** Zbiór ćwiczeń stymulujących rozwój percepcji słuchowej nie tylko dla uczniów z dysleksją. Zeszyt ćwiczeń dla ucznia
- **DYSLEKTYCZNE UCHO.** Zbiór ćwiczeń stymulujących rozwój percepcji słuchowej nie tylko dla uczniów z dysleksją. Książka dla nauczyciela

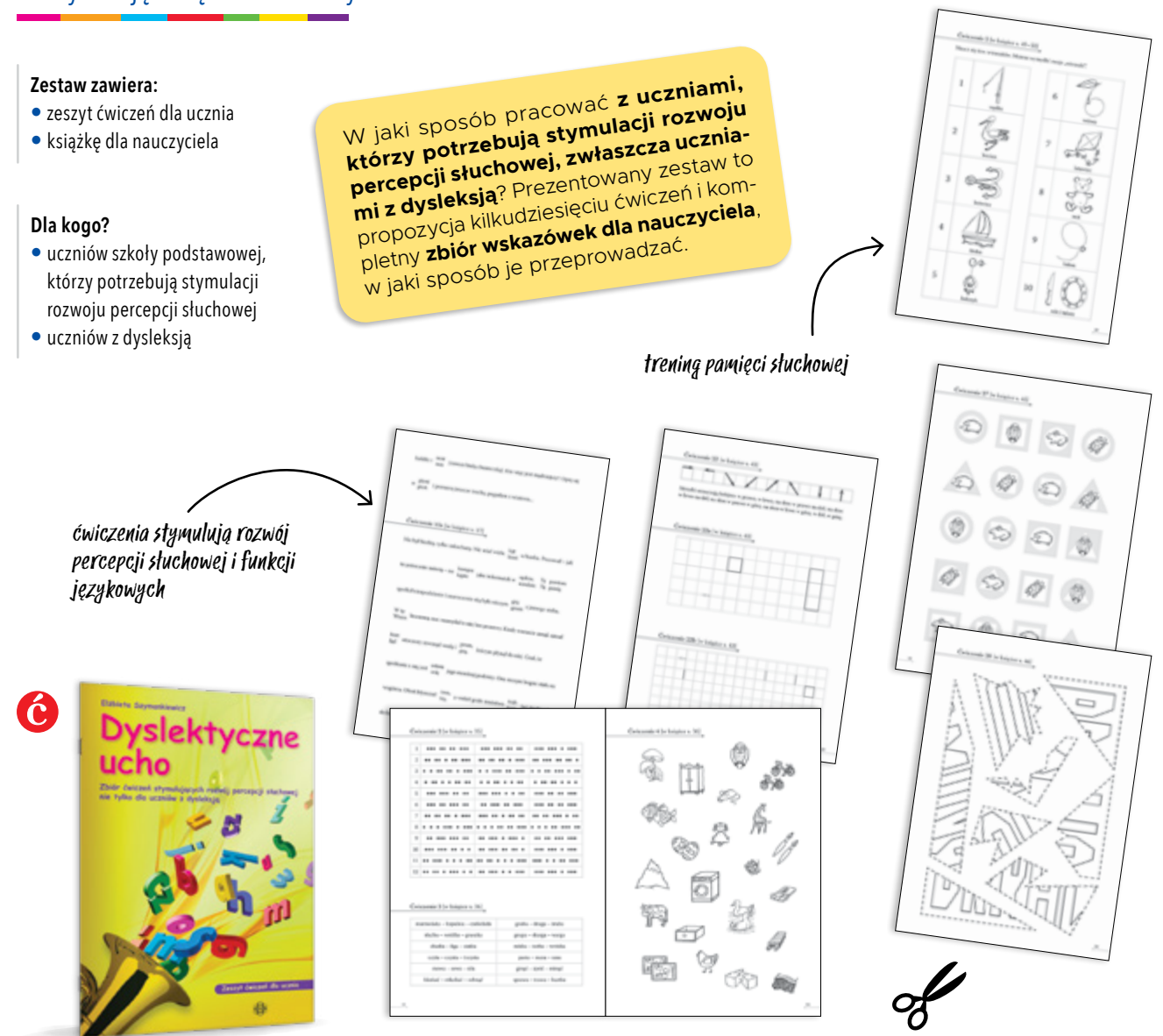
Zestaw zawiera:

- zeszyt ćwiczeń dla ucznia
- książkę dla nauczyciela

Dla kogo?

- uczniów szkoły podstawowej, którzy potrzebują stymulacji rozwoju percepcji słuchowej
- uczniów z dysleksją

W jaki sposób pracować z uczniami, którzy potrzebują stymulacji rozwoju percepcji słuchowej, zwłaszcza uczniami z dysleksją? Prezentowany zestaw to propozycja kilkudziesięciu ćwiczeń i kompletny **zbiór wskazówek dla nauczyciela**, w jaki sposób je przeprowadzać.



ćwiczenia stymulują rozwój percepcji słuchowej i funkcji językowych

trening pamięci słuchowej

podpowiedz, w jaki sposób rozpoznać zaburzenia percepcji słuchowej u ucznia

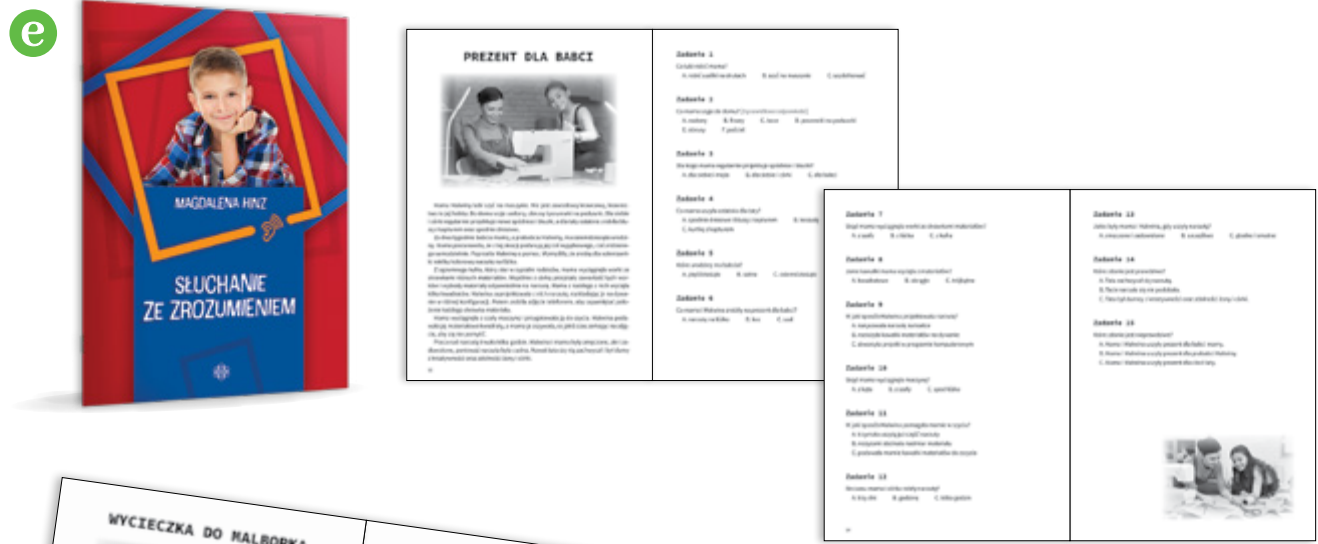
w ramach zawarte są informacje i wskazówki, jak wykonywać zadania

• SŁUCHANIE ZE ZROZUMIENIEM

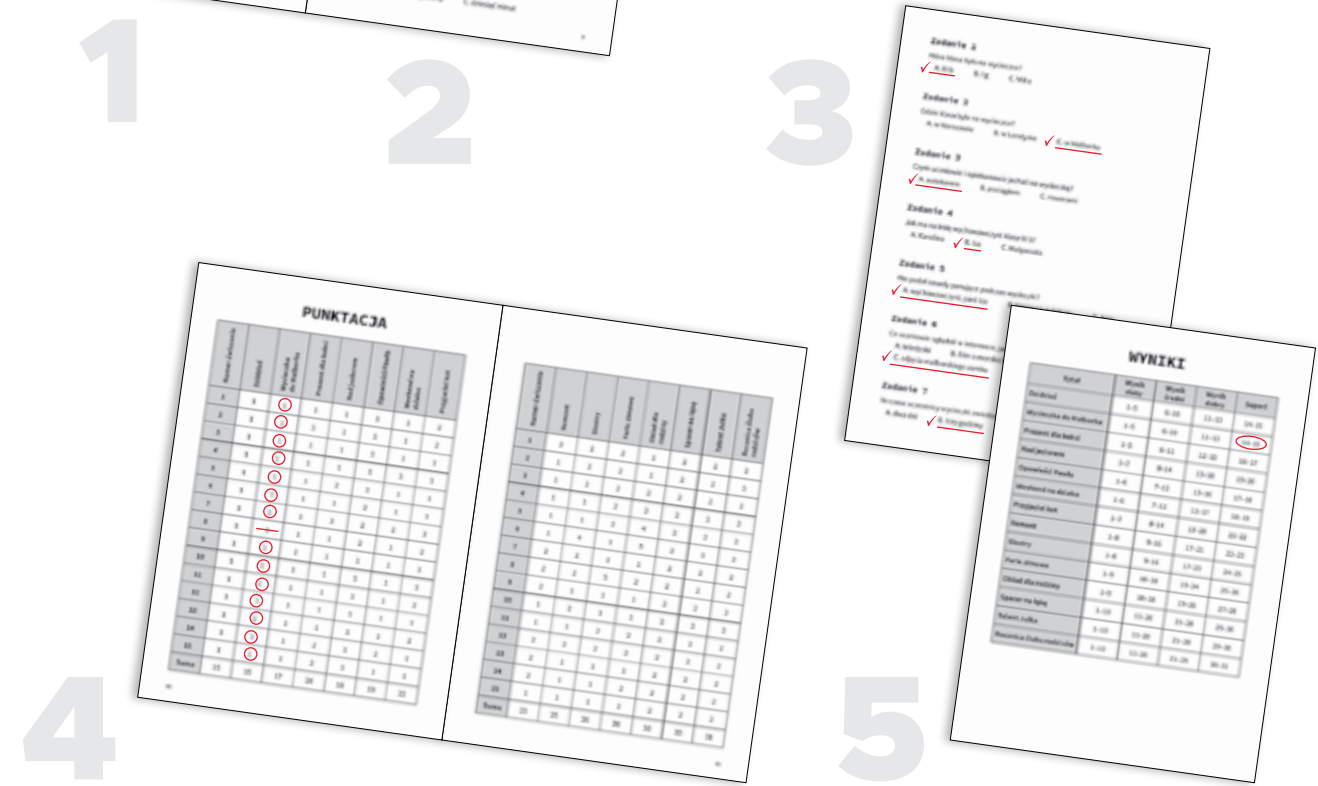
Dla kogo?

- uczniów klas II-V, którzy mają problemy z percepcją słuchową, zwłaszcza ze zrozumieniem i zapamiętaniem tego, co mówią do nich inne osoby

Niedostateczny rozwój funkcji słuchowych powoduje trudności w nauce, a te bywają przyczyną zniechęcenia się dziecka do szkoły w ogóle. Warto temu zaradzić, stąd proponujemy publikację także dla starszych uczniów.



- Na czym polega praca z publikacją?**
1. Dorosły czyta wybrany tekst.
 2. Następnie czyta kolejno pytania z odpowiedziami.
 3. Uczeń wybiera właściwe odpowiedzi.
 4. Na końcu książki podana została punktacja do wszystkich testów.
 5. Po tabeli z punktacją znajduje się również analiza wyników, dzięki której dorosły szybko może ocenić, jak uczeń rozwiązał dany test.



6

OD KROPKOWANEK DO LABIRYNTÓW
TRENING PERCEPCJI WZROKOWEJ

- **KRESKOWANKI.** Ćwiczenia do wykorzystania w terapii pedagogicznej oraz na zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych
- **KROPKOWANKI.** Ćwiczenia do wykorzystania w terapii pedagogicznej oraz na zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- do wykorzystania podczas zajęć lekcyjnych lub korekcyjno-kompensacyjnych oraz w czasie zabaw domowych z dziećmi

Jaki jest cel serii?

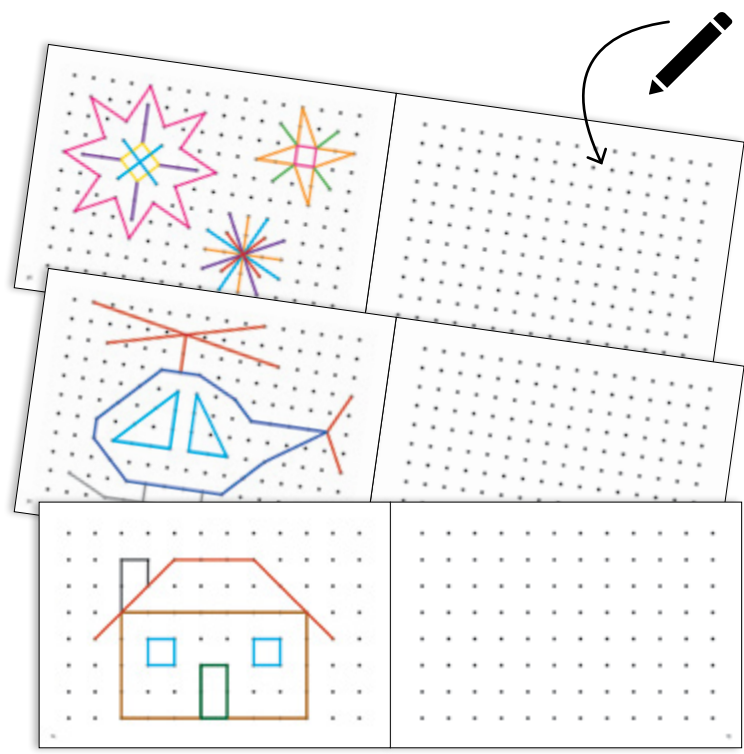
Dzięki zaprezentowanym ćwiczeniom uczeń rozwija:

- percepcję wzrokową
- koordynację wzrokowo-ruchową
- koncentrację
- orientację przestrzenną
- umiejętności grafomotoryczne

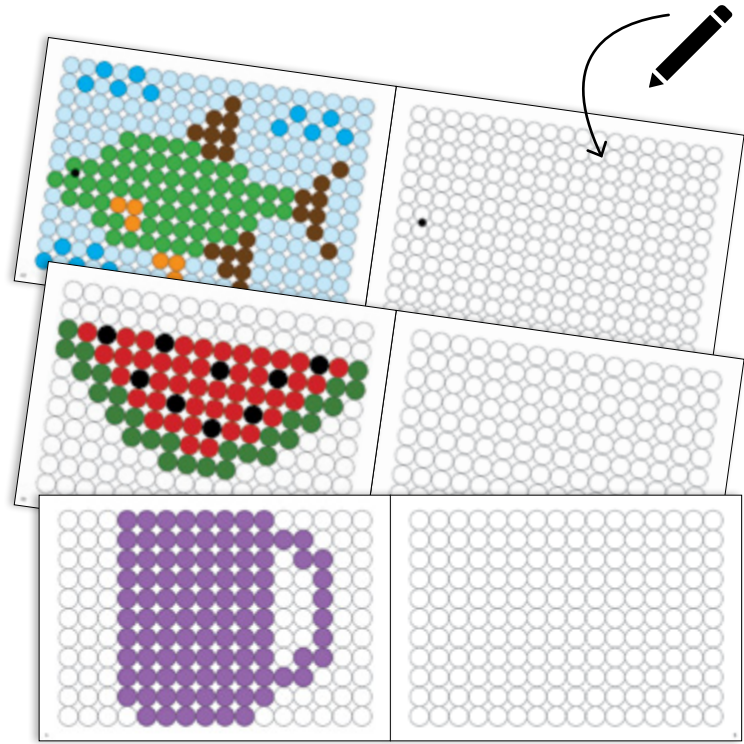
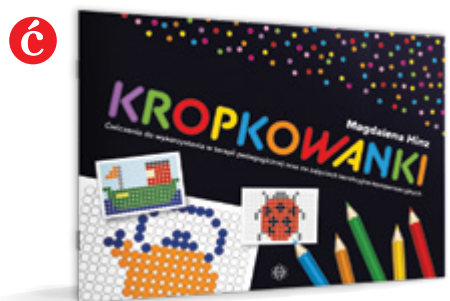
Na czym polega praca z serią?

- Zadaniem ucznia jest dokładne przerysowanie na stronach nieparzystych postaci, zwierząt, roślin oraz przedmiotów znajdujących się na stronach parzystych.

Prawidłowy rozwój percepcji wzrokowej w znaczący sposób wpływa na umiejętność opanowania techniki czytania i pisania. Dlatego **percepcję wzrokową warto trenować także podczas terapii pedagogicznej i zajęć korekcyjno-kompensacyjnych.** Podpowiadamy, jak robić to w sposób atrakcyjny dla dzieci!



- Publikacje składają się z rysunków umieszczonych na siatkach zbudowanych z kropek lub kółek, ułożonych według wzrastającego stopnia trudności.



- **WYTNIJ I UŁÓŻ.** Ćwiczenia rozwijające sprawność manualną
- **WYTNIJ I DOPASUJ.** Ćwiczenia rozwijające sprawność manualną

Dla kogo?

- dzieci w wieku wczesnoszkolnym
- do wykorzystania w szkole (np. na zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych, plastycznych lub w świetlicy) i w domu

Na czym polega praca z serią?

- wycinanie i układanie puzzli
- dopasowywanie puzzli do układanki

Polecamy atrakcyjną alternatywę dla tradycyjnych układanek – **puzzle**, które **doskonala sprawność manualną i trenują percepcję wzrokową!**



Jak korzystać z publikacji „Wytnij i dopasuj. Ćwiczenia rozwijające sprawność manualną”?

1. Dziecko wybiera z teczki dowolną układankę.
2. Na kartach z puzzlami do wycięcia odnajduje właściwe elementy (jeśli ma trudności, dorosły może mu pomóc). Bardzo dokładnie rozcina odpowiedni fragment karty, aby uzyskać potrzebne puzzle.
3. Układa puzzle na pustych miejscach na układance.
4. Przykleja je w odpowiednich okienkach.
5. Opowiada, co jest na powstałej ilustracji.



- **SPÓJRZ UWAŻNIE.** Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową dla dzieci i dorosłych. Część 1
- **SPÓJRZ UWAŻNIE.** Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową dla dzieci i dorosłych. Część 2
- **SPÓJRZ UWAŻNIE.** Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową dla dzieci i dorosłych. Część 3

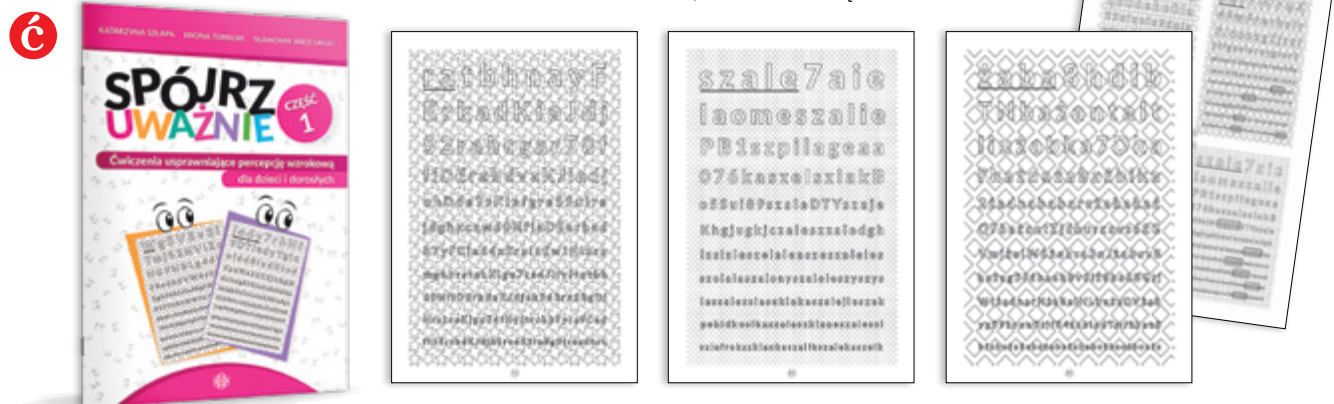
Dla kogo?

- dzieci i dorosłych z trudnościami w percepcji wzrokowej
- dzieci przedszkolnych, uczniów edukacji wczesnoszkolnej i nauczania zintegrowanego

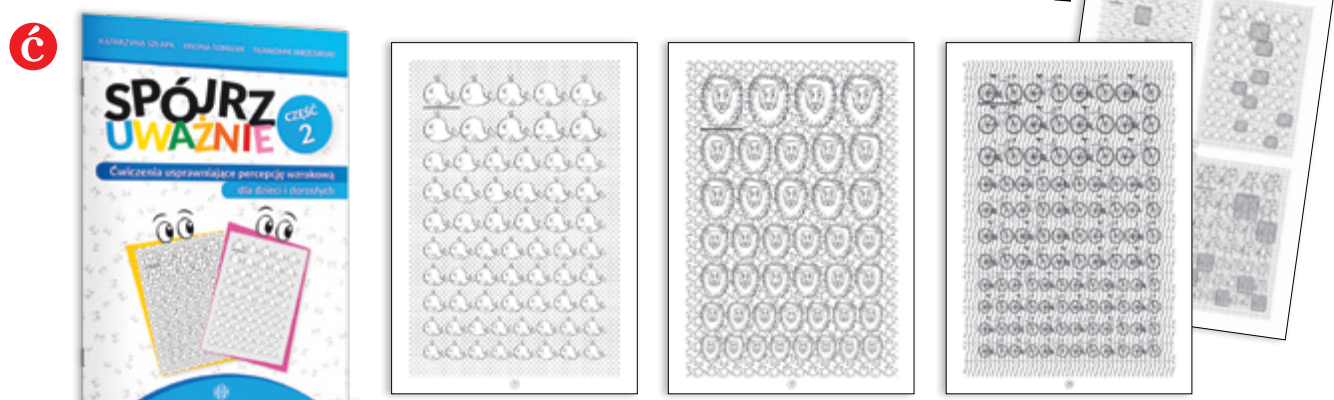
Dlaczego warto trenować percepcję wzrokową z tą serią?

- Spójrz Uważnie to kompleksowy materiał pomocny w usprawnianiu percepcji wzrokowej, nauki liter i czytania oraz stymulujący lewą półkulę mózgową i zależne od niej funkcje intelektualne oraz mowę.
- Seria skierowana jest do szerokiego grona specjalistów: terapeutów pedagogicznych, logopedów, psychologów, nauczycieli przedszkolnych i nauczania zintegrowanego.
- Zadania polegają na linearnym wyszukiwaniu na kolorowej karcie podkreślonych na początku liter, sylab lub wyrazów.
- Proponowane ćwiczenia są uniwersalne, można je wykorzystać podczas zajęć indywidualnych oraz w pracy grupowej w przedszkolu, szkole lub gabinetach terapeutycznych.

150 zadań w 3 częściach



odpowiedzi do ćwiczeń



odpowiedzi do ćwiczeń



• ZWARIOWANE LABIRYNTY NIE TYLKO DLA DZIECI

Dla kogo?

- zarówno dla dzieci (od 5. roku życia), jak i dla młodzieży oraz lubiących wyzwania dorosłych

„Zwariowane labirynty nie tylko dla dzieci” to:

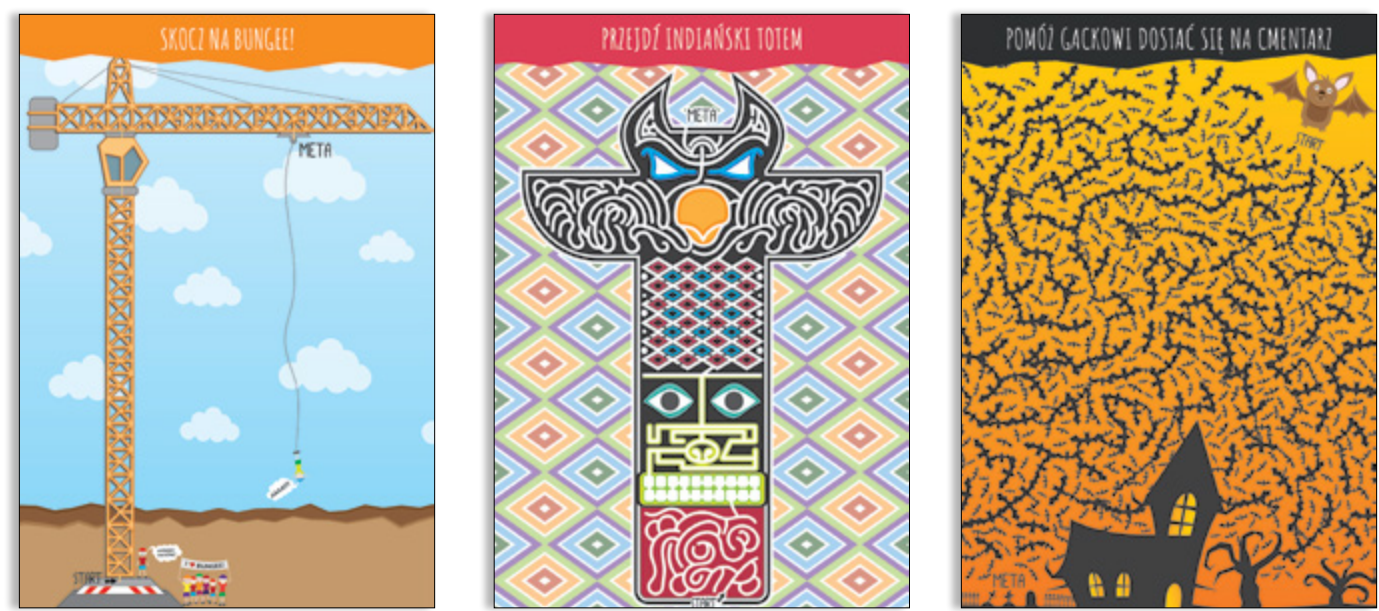
- interaktywna publikacja pomocna w rozwoju percepcji wzrokowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, orientacji przestrzennej, koncentracji i w usprawnianiu ręki
- 50 labiryntów o różnorodnej tematyce i różnym stopniu trudności
- każdy z labiryntów to prawdziwa przygoda: ucieczka przed wampirami, zabawa w chemika, pogoń za złodziejami czy spacer po Nowym Jorku!

A może **ćwiczyć percepcję wzrokową z labiryntami**? To uniwersalna zabawa – karty z labiryntami można wykorzystać podczas zajęć grupowych i indywidualnych w przedszkolach, szkole czy świetlicy terapeutycznej. Wystarczy namalować drogę flamastrem, a potem można zetrzeć i zacząć zabawę od nowa!

• 50 labiryntów w formacie A3 i A4



- Labirynty zostały wydrukowane na kartach laminowanych, co umożliwia rozwiązywanie ich za pomocą flamastra, którego ślad można w każdej chwili zetrzeć!

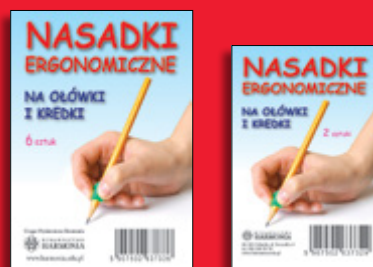


ZESZYTY I NASADKI

ZESZYTY przeznaczone są dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym. Ułatwiają płynny i precyzyjny ruch ręki, umożliwiają szybsze tempo pisania. Dzięki wyrazistej interlinii pomagają opanować umiejętność czytelnego i estetycznego kreślenia liter.



NASADKI przeznaczone są dla dzieci zarówno praworęcznych, jak i leworęcznych, które nieprawidłowo trzymają ołówek, kredkę czy długopis. Nasadki pomagają nie tylko wykształcić nawyk prawidłowego trzymania narzędzia graficznego, ale także kontrolować siłę jego nacisku.



Nauka pisania rozpoczyna się od przygotowania potrzebnych materiałów! Podstawowymi narzędziami każdego dziecka, które stawia pierwsze kroki w kaligrafii, są **zeszyt** i **ołówek**. To właśnie dla tych maluchów przygotowaliśmy **pisarski zestaw startowy** – bogatą ofertę zeszytów dopasowanych do różnorodnych potrzeb uczniów oraz nasadek na ołówek i kredki.

Szczegóły na stronie: www.harmonia.edu.pl

7

OD SZLACZKÓW
DO TERAPII RĘKI
PRZYGOTOWANIE DO NAUKI PISANIA

• **SMART HAND MODEL.** Diagnostyka i terapia ręki u dzieci

Dla kogo?

- terapeutów zajęciowych
- nauczycieli edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej
- pedagogów specjalnych
- fizjoterapeutów
- terapeutów SI
- studentów tych kierunków
- rodziców dzieci z trudnościami w zakresie motoryki małej

Prezentujemy **model diagnozy i terapii ręki** Smart Hand Model© (SHM©), dedykowany dzieciom, które mają trudności w czynnościach związanych z motoryką małą, w tym z nauką pisania. Proponowany model uwzględnia różne potencjalne przyczyny tych trudności i pokazuje, jak im przeciwdziałać. **Bestsellerowy** tytuł to **kompleksowy program**, wraz z opisem ćwiczeń i gotowymi **kartami pracy**, do natychmiastowego zastosowania przez wszystkich praktyków zainteresowanych terapią ręki.



Co terapeuta znajdzie w tej publikacji?

- autorski model diagnozy i terapii ręki Smart Hand Model© (SHM©)
- wyczerpujące opracowanie teoretyczne zagadnienia terapii ręki
- wyróżnione fragmenty do zapamiętania
- dokładny opis diagnozy i terapii według Smart Hand Model©
- omówienie typów chwytu pisarskiego
- zestawy ćwiczeń przydatnych w codziennej pracy terapeutycznej
- karty diagnostyczne
- gotowe karty pracy do wykorzystania w terapii

postępowanie terapeutyczne według SHM©

wyróżnione fragmenty do zapamiętania

przykłady ćwiczeń

karty diagnostyczne

karty pracy do wykorzystania w terapii

• **ĆWICZENIA GRAFOMOTORYCZNE DLA NAJMŁODSZYCH**

• **PRZYGOTOWANIE DO NAUKI PISANIA.** Ćwiczenia grafomotoryczne według Hany Tymichovej

Dla kogo?

- dzieci, które rozpoczynają naukę pisania lub przygotowują się do niej
- dzieci w wieku 5-8 lat, które nie lubią rysować, piszą wolno i nieczytelnie

Na czym polega praca z publikacją „Ćwiczenia grafomotoryczne dla najmłodszych”?

W książce są 2 rodzaje zadań grafomotorycznych:

1. W jednych dziecko koloruje obrazek lub jego fragmenty zgodnie ze wzorem znajdującym się na sąsiedniej stronie albo według dokładnych wskazówek.
 2. W drugich maluch rysuje po szarych liniach kontury wskazanych elementów.
- Na dole stron umieszczono tradycyjne ćwiczenia grafomotoryczne, czyli szlaczki. Dziecko rysuje po coraz jaśniejszym śladzie lub wykonuje inne czynności, np. łączy kropeczki albo kresleczki, dorysowuje brakujące elementy, kreśli samodzielnie.

Rysowanie wzorów sprzyja nie tylko wyrobieniu prawidłowego napięcia mięśniowego oraz kształtowaniu płynności i precyzji ruchów ręki piszącej, ale także ćwiczeniu koncentracji, pamięci wzrokowej i ruchowej, rozwijaniu spostrzegawczości oraz usprawnianiu koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji kierunkowej.

Jaki jest cel publikacji „Przygotowanie do nauki pisania. Ćwiczenia grafomotoryczne według Hany Tymichovej”?

- pomoc w osiągnięciu gotowości do nauki pisania
- korygowanie nieprawidłowej techniki rysowania i pisania
- rozwój motoryki rąk i koordynacji wzrokowo-ruchowej
- korygowanie nieprawidłowych nawyków ruchowych, a utrwalenie tych właściwych, koniecznych podczas pisania

• 24 łatwe szlaczki i figury, 24 złożone wzory oraz 32 rysunki-schematy do kopiowania

- SZLACZKOWE RYSUNKI
- TRUDNIEJSZE SZLACZKI ŁAŃCUCHOWE
- SZLACZKI PO ŚLADZIE
- SZLACZKI GRAFOMOTORYCZNE
- 311 SZLACZKÓW I ZYGZACZKÓW.
Ćwiczenia grafomotoryczne usprawniające rękę piszącą
- 1001 SZLACZKÓW NA RÓŻNE TEMATY

Rysowanie szlaczków to pierwszy krok do nauki pisania. Przedstawiamy bogatą ofertę ćwiczeń, w której każde dziecko znajdzie swoje ulubione szlaczkowe wzory!

przykładowe szlaczki, do wykorzystania podczas ozdabiania rysunków

- Dla kogo?**
- dzieci, które rozpoczynają naukę pisania lub przygotowują się do niej
 - dzieci, u których obserwuje się specyficzne trudności w nauce pisania

dziecko rysuje po śladzie szlaczki umieszczone w rysunku, a następnie ten sam obrazek dekoruje szlaczkami według własnego pomysłu

Szlaczki wyróżniają się tym, że dziecko kreśląc je, nie odrywa ołówka od kartki. Tego typu szlaczki kształtują płynność ruchów ręki oraz koordynację wzrokowo-ruchową, czyli zdolności bardzo potrzebne podczas nauki pisania.

na początku uczeń kreśli szlaczki łatwe, najbardziej popularne; na końcu książki pisze już wzory literopodobne

Uczeń rysuje szlaczki po śladzie, co ułatwia mu zadanie.

Uczeń rysuje szlaczki niepermanentnym mazakiem na folii położonej na karcie ze szlaczkami.

Rysowanie szlaczków sprzyja kształtowaniu płynności i precyzji ruchów ręki piszącej, doskonaleniu techniki pisania, ćwiczeniu koncentracji uwagi oraz rozwijaniu spostrzegawczości.

do wielokrotnego użytku, w teczce 3 arkusze folii

Tematy, w które pogrupowano szlaczki (np. zima, las, ptaki, grzyby, budynki, sprzątanie, Boże Narodzenie), odpowiadają rzeczywistości szkolnej i pozaszkolnej uczniów.

- **KALIGRAFIA ARTYSTYCZNA.** Ćwiczenia w piśmie ozdobnym i w stylu retro
- **RETROKALIGRAFIA.** Ćwiczenia artystycznego pisania

Dla kogo?

- starszych uczniów, młodzieży i dorosłych, którzy chcą nauczyć się artystycznego kaligrafowania

Nasza kaligraficzna oferta to nie tylko materiały dla uczących się pisać maluchów... Zadbaliśmy także o starszych – **młodzież i dorosłych**, którzy chcą nabyć umiejętność **pisania ozdobnego i w stylu retro!**

„Kaligrafia artystyczna. Ćwiczenia w piśmie ozdobnym i w stylu retro” zawiera:

- przykłady użycia pisma w stylu retro
- przykłady znanych formuł i imion napisanych w stylistyce retro
- ozdobne kroje pisma
- litery alfabetu
- życzenia
- zwroty grzecznościowe
- wybrane imiona

prezentacji każdej litery alfabetu (małej i wielkiej) towarzyszy liniatura, w której można doskonalić umiejętność prowadzenia ręki

- Jest to pomoc w stworzeniu własnych, niepowtarzalnych zaproszeń, życzeń świątecznych i innych kartek okolicznościowych.



„Retrokaligrafia. Ćwiczenia artystycznego pisania” to:

- książka służąca nabywaniu trudnej sztuki artystycznego pisania
- przewodnik po dawnych krojach pisma – eleganckich i znakomicie nadających się do przygotowania okolicznościowych kartek, zaproszeń czy życzeń
- porady i ciekawostki dotyczące sztuki kaligrafii
- inicjały i finaliki – czyli ornamentacyjne elementy pozwalające rozpocząć i zakończyć retrokartkę w niebanalny sposób

dzięki umieszczonej w publikacji liniaturze czytelnik może zapoznać się z kształtem ozdobnych liter i cyfr oraz poćwiczyć ich samodzielne wykonanie



OD METODY SYLABOWEJ
DO ROZUMIENIA TEKSTU
MATERIAŁY DO NAUKI CZYTANIA

- **ZNAM LITERY DOSKONAŁE!** Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne dla uczniów klas młodszych
- **ŻEBY SIĘ UDAŁO.** Dodatkowe ćwiczenia w czytaniu i pisaniu dla uczniów klasy I i do zajęć wyrównawczych



Dla kogo?

- dzieci, które przygotowują się do nauki czytania i pisania lub mają kłopoty z nauką tych umiejętności
- młodszych dzieci z dysleksją bądź z lekką niepełnosprawnością intelektualną
- starszych uczniów z umiarkowaną niepełnosprawnością intelektualną

W czym należy upatrywać przyczyn **trudności dzieci w czytaniu**? Przede wszystkim w:

- niewystarczającej znajomości liter;
- niedostatecznie wykształconej umiejętności dokonywania syntezy i analizy fonemowej;
- braku znajomości właściwej techniki czytania.

Prezentujemy więc publikację, które w skuteczny i przyjemny sposób pomogą **przeciwdziałać tym trudnościom!**

Co zawiera publikacja „Znam litery doskonale!”?

- wszystkie 44 litery, dwuznaki i trójznaki w 4 wariantach graficznych: litery małe i wielkie drukowane oraz małe i wielkie pisane
- pomoce dydaktyczne do różnorodnego, wielokrotnego wykorzystania
- karty ćwiczeń
- broszurkę z propozycjami zabaw i gier
- ilustracje tzw. wyrazów podstawowych
- grę „W literkowym lesie”
- kartę z wyrazami do wstępnej nauki czytania

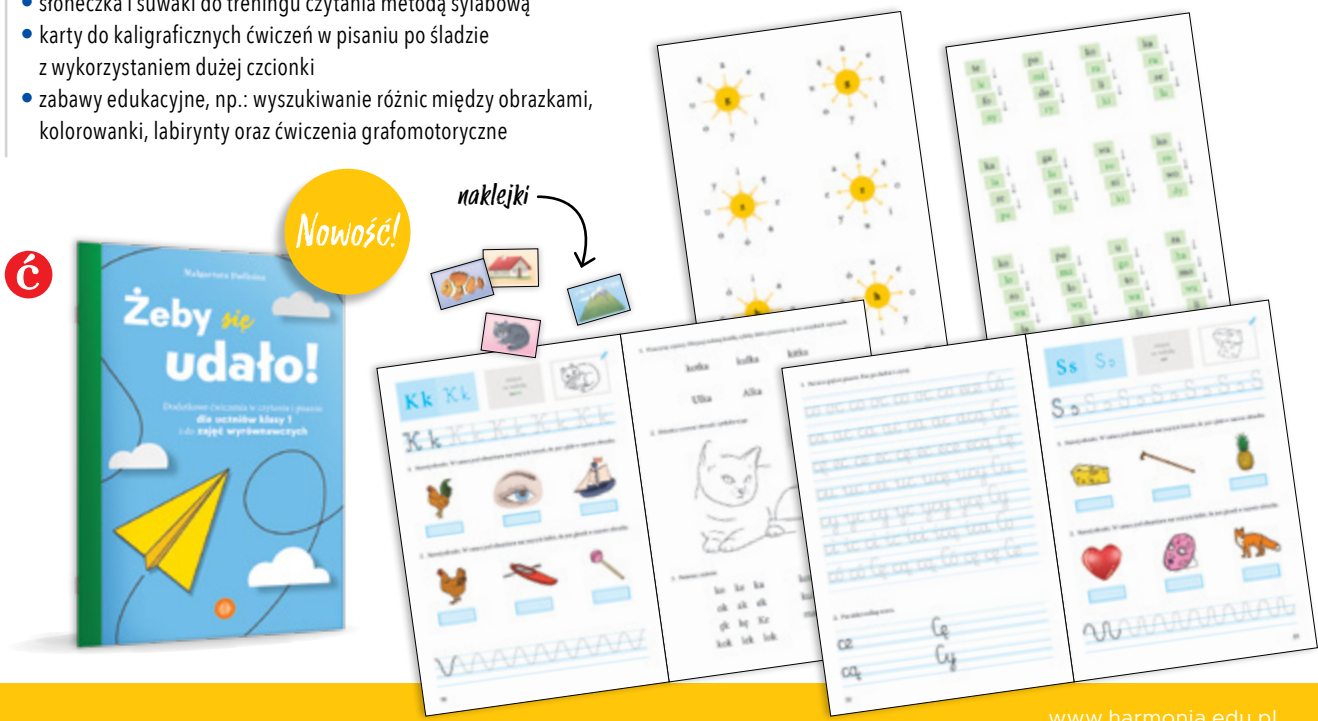


Co zawiera publikacja „Żeby się udało”?

- ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej (bez zmiękczeń i dwuznaków)
- słoneczka i suwaki do treningu czytania metodą sylabową
- karty do kaligraficznych ćwiczeń w pisaniu po śladzie z wykorzystaniem dużej czcionki
- zabawy edukacyjne, np.: wyszukiwanie różnic między obrazkami, kolorowanki, labirynty oraz ćwiczenia grafomotoryczne

Dla kogo?

- uczniów rozpoczynających naukę w szkole
- pedagogów jako pomoc podczas zajęć wyrównawczych lub rewalidacyjnych



- **SYLABOWE ZABAWY.** Nauka czytania poprzez ruch i zabawę bez kart pracy

Dla kogo?

- pedagogów i rodziców dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

Jaki jest cel publikacji?

- utrwalenie znajomości liter
- nauka czytania sylabami
- rozbudzenie zainteresowania nauką czytania
- budowanie pozytywnych skojarzeń z czytaniem

Co wyróżnia tę publikację?

- Wybrane i opisane zabawy są proste w swojej strukturze.
- Nie wymagają specjalistycznych pomocy, można je przeprowadzić niemal w każdych warunkach.
- Są uniwersalne – można je wykorzystać na różnych etapach nauki czytania: podczas utrwalania znajomości liter, czytania sylab, wyrazów itd.

Nauka czytania w ruchu i zabawie to nie tylko urozmaicenie zajęć, ale w wielu przypadkach także zaspokojenie podstawowych potrzeb dzieci (**potrzeby ruchowe, uczenia przez działanie, odczuwania pozytywnych emocji**). Opisane w książce zabawy znajdują zastosowanie na różnych etapach nauki czytania, np. w fazie wprowadzania liter bądź utrwalania ich znajomości, a także czytania wyrazów czy nawet zdań. Większość z nich sprawdzi się podczas zajęć zarówno w szkole, jak i w przedszkolu.

- Zabawy zostały opracowane z myślą o pracy w grupie, jednak większość z nich można wykorzystać również podczas zajęć indywidualnych lub zabaw z dzieckiem w domu.



opisy zabaw ilustrowane zdjęciami

ciekawe cytaty

zabawy ruchowe

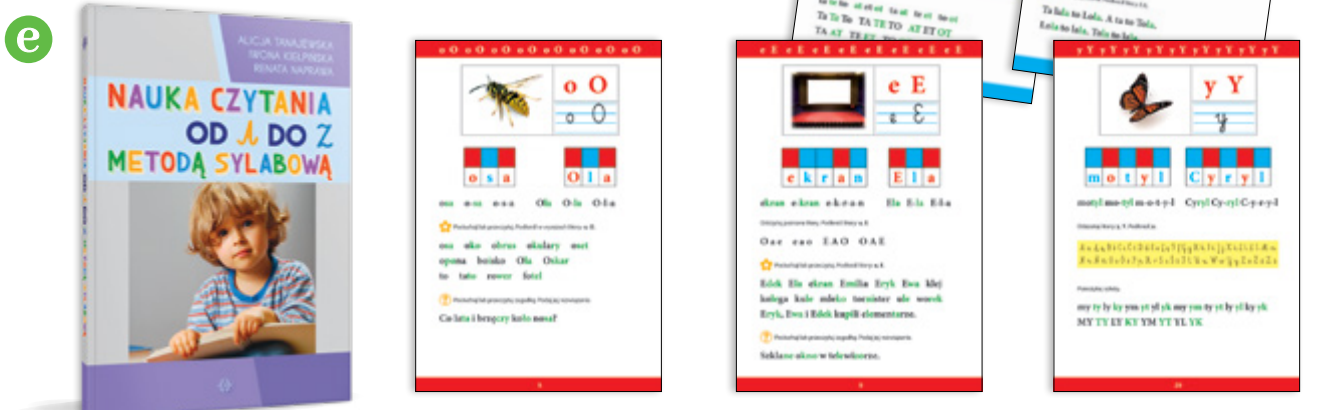
zabawy z fabułą

• NAUKA CZYTANIA OD A DO Z METODĄ SYLABOWĄ

• ŁAMIGŁÓWKI SYLABOWE. Ćwiczenia na sylabach otwartych

- Dla kogo?**
- starszych przedszkolaków oraz uczniów klasy I
 - uczniów klas I-III mających trudności w nauce czytania
 - dzieci z afazją, ze spektrum autyzmu oraz ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

- „Nauka czytania od A do Z metodą sylabową” – propozycja materiałów edukacyjnych:**
- cenna pomoc wspomagająca naukę czytania
 - możliwość wykorzystania publikacji zarówno samodzielnie, jak i z każdym zestawem podręczników dla uczniów klasy I
 - kolejność wprowadzania liter zgodna z zasadą stopniowania trudności
 - teksty do czytania zawierające nowo poznaną literę oraz litery wprowadzone wcześniej



Jak sprawnie opanować technikę czytania? Odpowiedzią może być **metoda sylabowa**, uważana za jedną z najskuteczniejszych w nabywaniu tak ważnej umiejętności.

- „Łamigłówki sylabowe. Ćwiczenia na sylabach otwartych” – propozycja materiałów ćwiczeniowych:**
- kreatywne ćwiczenia edukacyjne wszechstronnie wspierają rozwój dziecka
 - użyteczne narzędzia ułatwiają naukę czytania
 - zadania zawierają różnorodne słowa zbudowane z samogłosek oraz sylab otwartych
 - wiele zadań nie tylko pomaga maluchowi trenować czytanie, ale również wspiera czytanie ze zrozumieniem oraz poszerza słownictwo dziecka
 - wycinanie, przyklejanie i pisanie usprawnia umiejętności manualne, a uzupełnianie rozwija spostrzegawczość i koncentrację
 - maluch przez zabawę trenuje umiejętność planowania, niezbędną w procesie edukacyjnym
 - zróżnicowane łamigłówki budzą dziecięcą kreatywność i ciekawość, działają motywująco i zachęcają do podejmowania kolejnych wyzwań intelektualnych



jedno zadanie na stronie, litery drukowane, wizualizacja poleceń



• CHOCHLIKI SŁUCHOWE. Ćwiczenia wzrokowo-słuchowo-językowe

- Dla kogo?**
- dzieci w wieku wczesnoszkolnym

- Na czym polega praca z publikacją?**
W każdym cyklu zajęciowym umieszczono zadania:
- **grafomotoryczne:** – odtwarzanie wzoru („figuraka”) na karcie w kratkę
 - **integracji wzrokowo-słuchowej:** – rozwiązywanie kalamburów słowno-obrazkowych – łączenie w pary rymujących się wyrazów z trudnościami ortograficznymi
 - **w czytaniu i pisaniu:** – czytanie krótkich, zabawnych historyjek
 - **integracji wzrokowo-słuchowo-ruchowej:** – wyszukiwanie w tekście ukrytych słów – wykonywanie plakatu ortograficznego – odczytywanie słów zapisanych wspak
 - **słuchowego przetwarzania informacji – tworzenie nowych słów poprzez:** – przestawianie sylab – pomijanie określonej głoski lub sylaby – zamianę wskazanych głosek na inne

Sprawnie czytanie i pisanie to klucz do sukcesu szkolnego. Dlatego tak ważne jest, by dziecko opanowało obie te umiejętności w jak najwyższym stopniu. Pomoże w tym prezentowana publikacja – **cykl 11 zajęć rozwijających funkcje percepcyjno-motoryczne** odpowiedzialne za naukę czytania i pisania.



historijki można wykorzystać również do odgrywania scenek dramatycznych i utrwalania poprawnej pisowni

- gotowe ćwiczenia do pracy z dzieckiem
- materiał wyrazowy obejmujący około 220 słów

- **SŁOWA NA ORBICIE.** Gra edukacyjna usprawniająca syntezę sylabową i naukę czytania
- **KRZYŻÓWKI NA CAŁY ROK** dla dzieci uczących się czytać, pisać i rozwiązywać łamigłówki

Dla kogo?

- najmłodszych, którzy dopiero rozpoczynają przygodę z czytaniem i pisaniem
- logopedów i terapeutów pedagogicznych
- nauczycieli edukacji przedszkolnej i nauczania zintegrowanego
- rodziców, którzy chcą spędzić czas ze swoim dzieckiem na zabawie edukacyjnej

Jaki jest cel gry „Słowa na orbicie”?

- doskonalenie syntezy i analizy sylabowej
- trening percepcji wzrokowej i słuchowej
- usprawnienie czytania i umiejętności kojarzenia
- rozwój czynnego i biernego słownika dziecka
- ćwiczenie pamięci, orientacji przestrzennej i wymowy głosek
- utrwalanie pisowni wyrazów

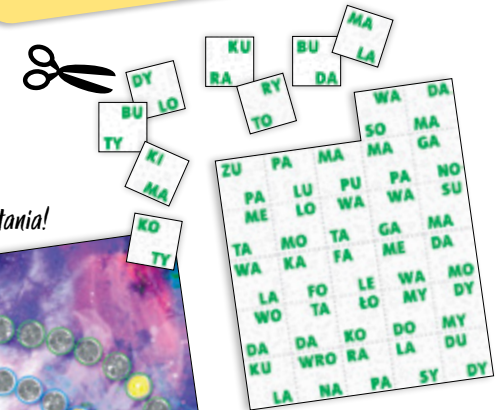
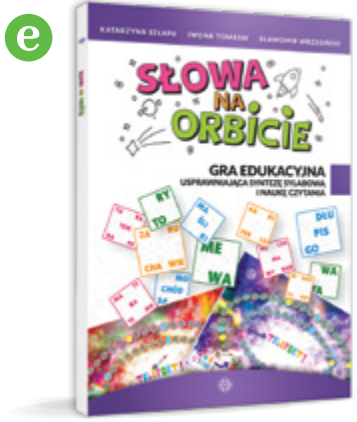
Nauka czytania nie musi być nudna, zwłaszcza z pomocami dydaktycznymi Wydawnictwa Harmonia! Prezentujemy **grę planszową** usprawniającą syntezę sylabową oraz zbiór **krzyżówek z naklejkami** dla dzieci uczących się pisać i czytać.

Jeżeli gracz poprawnie połączy sylaby, tworząc wyraz, zachowuje kartonik dla siebie!

orbitowanie połączone z nauką czytania!

dowolna liczba graczy!

zabawa, która pomaga w terapii!



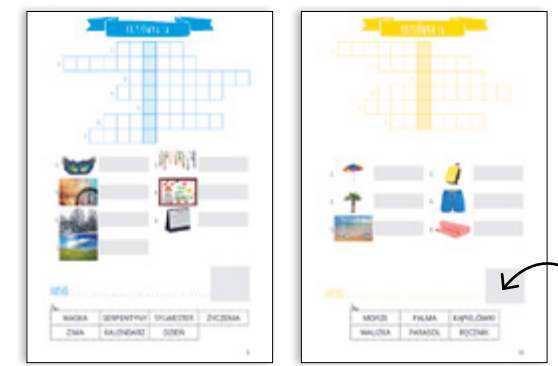
„Krzyżówki na cały rok dla dzieci uczących się czytać, pisać i rozwiązywać łamigłówki”:

- W każdej krzyżówce pojawiają się nazwy miesięcy, głównych świąt, pór roku oraz różnych atrybutów z nimi związanych, dzięki czemu dziecko poznaje i utrwała wiadomości związane z kalendarzem, a także poszerza słownik bierny i czynny.
- Rozwiązywanie krzyżówek to radość działania, poznawania, poszukiwania i odkrywania, a jednocześnie intelektualna gimnastyka usprawniająca rozmaite funkcje (uwagę, percepcję, rozumowanie i pamięć), nauka planowania, doskonały trening czytania i pisania.



proste hasła pisane dużymi, drukowanymi literami oraz podpowiedzi obrazkowe

naklejki stanowią nagrodę za odczytanie hasła



- **CZYTAM I ODPOWIADAM NA PYTANIA.** Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem
- **LUBIĘ CZYTAĆ ZE ZROZUMIENIEM.** Testy dla uczniów klas II-IV szkoły podstawowej
- **CZYTAM ZE ZROZUMIENIEM I ROZWIĄZUJĘ ZADANIA.** Testy dla uczniów III klasy szkoły podstawowej

Dla kogo?

- starszych przedszkolaków oraz uczniów klasy I
- uczniów klas II-IV szkoły podstawowej

Na czym polega praca z publikacją „Czytam i odpowiadam na pytania”?

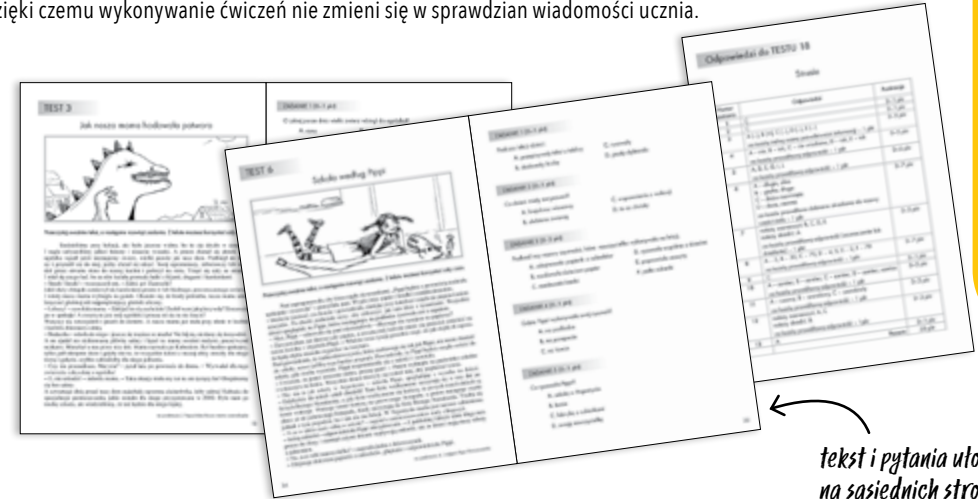
1. Dziecko czyta wskazane zdanie z tekstu.
2. Nauczyciel zadaje pytanie, które go dotyczy.
3. Dziecko znajduje w tekście właściwy fragment, podkreśla go i odpowiada.
4. Po udzieleniu poprawnej odpowiedzi uczeń koloruje obrazek pod pytaniem.

Czytanie ze zrozumieniem to jedna z kluczowych umiejętności potrzebnych nie tylko w szkole, ale także w życiu dorosłym. Polecamy publikacje, które pomogą ją ćwiczyć już od najmłodszych lat.



Dlaczego warto sięgnąć po „Lubię czytać ze zrozumieniem”?

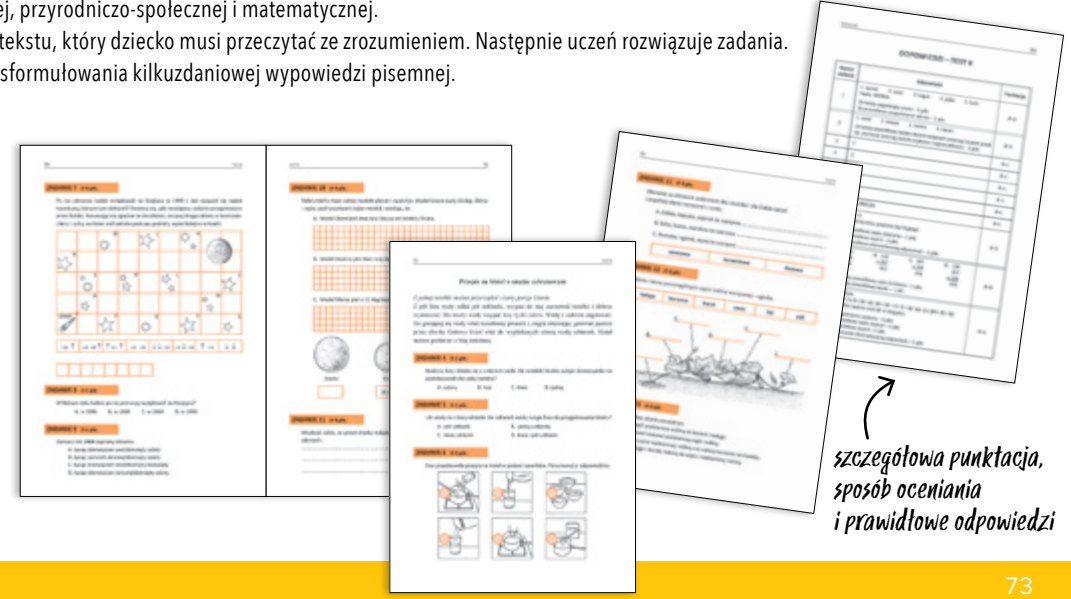
- Testy ułatwiają opanowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem.
- Większość tekstów jest oparta na fragmentach z klasyki literatury dziecięcej, pozostałe dotyczą różnych dziedzin nauk.
- Wszystkie odpowiedzi są w tekstach, dzięki czemu wykonywanie ćwiczeń nie zmienia się w sprawdzian wiadomości ucznia.



tekst i pytania ułożone na sąsiednich stronach

Na czym polega praca z publikacją „Czytam ze zrozumieniem i rozwiązuję zadania”?

- Testy sprawdzają stopień zrozumienia przeczytanego tekstu, a także uczą korzystania z posiadanych informacji, samodzielności, wytrwałości.
- Zadania dotyczą edukacji polonistycznej, przyrodniczo-społecznej i matematycznej.
- Punktem wyjścia jest zawsze fragment tekstu, który dziecko musi przeczytać ze zrozumieniem. Następnie uczeń rozwiązuje zadania.
- Wszystkie testy kończą się poleceniem sformułowania kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej.



szczegółowa punktacja, sposób oceniania i prawidłowe odpowiedzi

• POZNAJĘ SEKRETY ZWIERZĄT. Zbiór tekstów i ćwiczeń usprawniających czytanie ze zrozumieniem oraz funkcje poznawcze dla uczniów zagrożonych dysleksją

Dla kogo?

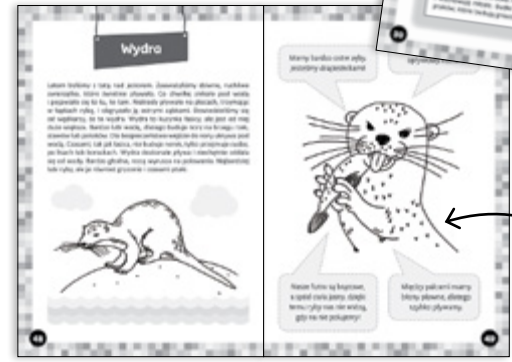
- uczniów chcących usprawnić umiejętność czytania ze zrozumieniem
- uczniów zagrożonych dysleksją
- dzieci, które niechętnie czytają

Najważniejszą umiejętnością, którą powinien nabyć uczeń, jest **czytanie ze zrozumieniem**. Dobre opanowanie tej sztuki ułatwi dziecku zdobywanie wiedzy na **kolejnych etapach edukacji**. Jest to szczególnie ważne w przypadku **dzieci zagrożonych dysleksją**.

Co wyróżnia tę publikację?

- krótkie czytanki na interesujące dzieci tematy przyrodnicze
- teksty abstrahujące od czytańek elementarzystych, lektur, wydarzeń szkolnych
- rozmowa o przyrodzie jako idealny moment, by pokazać, że czytanie jest przyjemnością
- opatrzenie każdego tekstu zestawem ćwiczeń językowych, ortograficznych, gramatycznych, rozwijających pamięć, koncentrację, mowę i myślenie
- teksty doskonale uzupełniające zajęcia szkolne, terapeutyczne, rewalidacyjne oraz pracę domową uczniów z rodzicami
- różnorodne zadania (łamigłówki, kody, kolorowanki i wiele innych)

- punkt wyjścia do wspólnego szukania zdjęć zwierząt, znajdowania dodatkowych informacji i pokazania uczniom, że Internet może być źródłem wiedzy

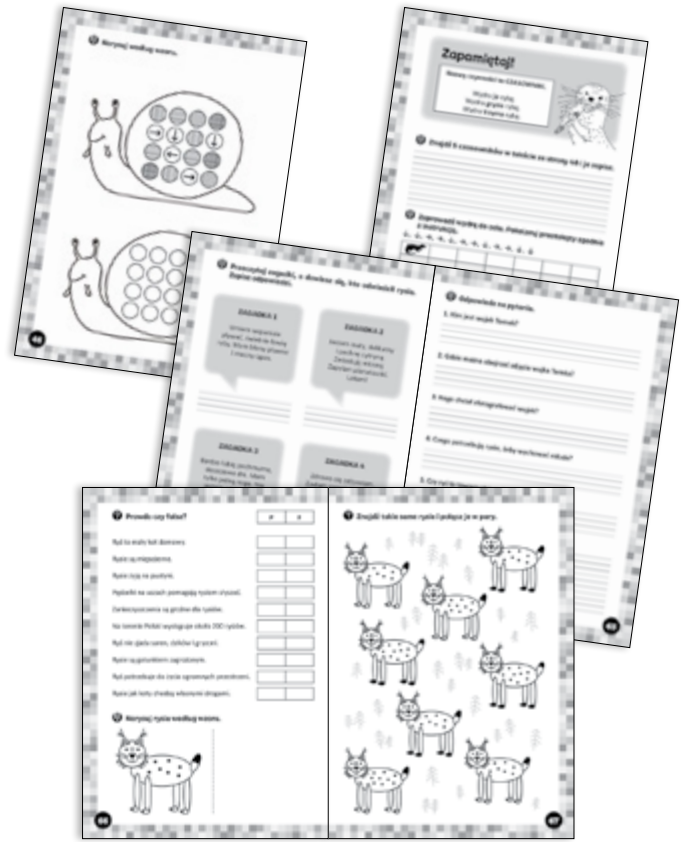
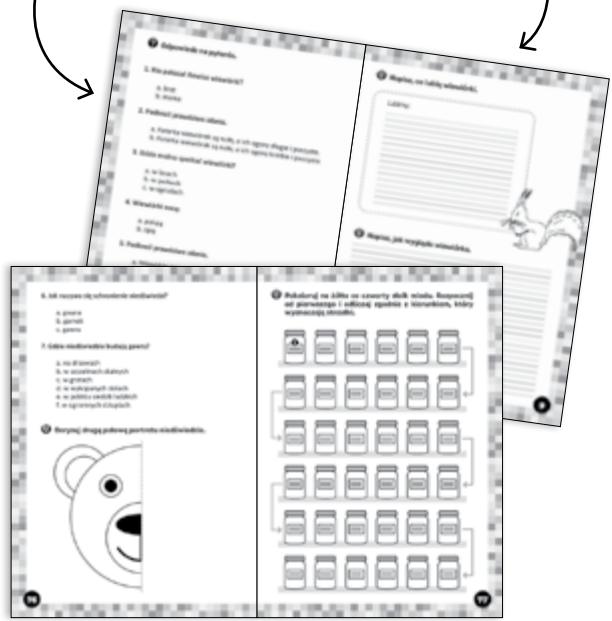


ciekawostki o zwierzętach

ilustracje zwierząt - bohaterów czytańek

pytania pozwalające ćwiczyć czytanie ze zrozumieniem

podpowiedzi, jak zachęcać uczniów do tworzenia własnych wypowiedzi pisemnych



OD ZEGARA
DO TABLICZKI MNOŻENIA
MATERIAŁY DO NAUKI MATEMATYKI

- **GEOMETRIA SENSORYCZNA.** Kreatywne działania rozwijające zdolności matematyczne dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Książka dla nauczyciela
- **GEOMETRIA SENSORYCZNA.** Kreatywne karty pracy rozwijające zdolności matematyczne dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

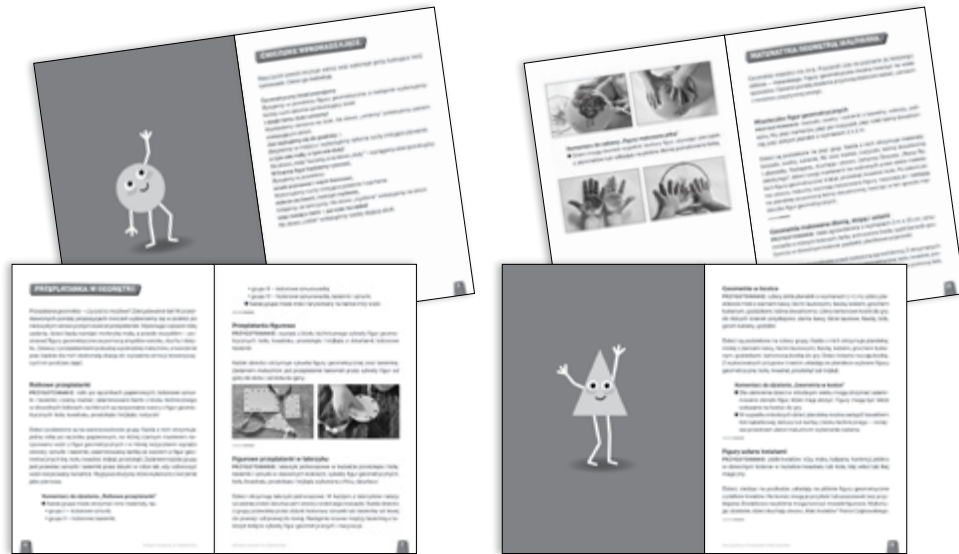
Jaki jest cel publikacji „Geometria sensoryczna. Kreatywne działania“?

Sensoryczne zabawy opisane w publikacji pomogą dziecku:

- nabyć podstawową wiedzę z zakresu geometrii
- trenować pamięć i koncentrację
- ćwiczyć logiczne myślenie
- rozwijać słownictwo i wyobraźnię
- zdobywać wiedzę o świecie

Ćwiczenia angażujące zmysły, twórcze działania i dobra zabawa – oto nasz sposób na to, by nauka geometrii była przyjemna, atrakcyjna, a przede wszystkim – skuteczna. Zestaw „**Geometria sensoryczna**” to **80 kart pracy i ponad 40 pomysłów na zajęcia, które pomogą dzieciom poszerzyć i utrwalić swoją wiedzę z zakresu geometrii. Polecamy!**

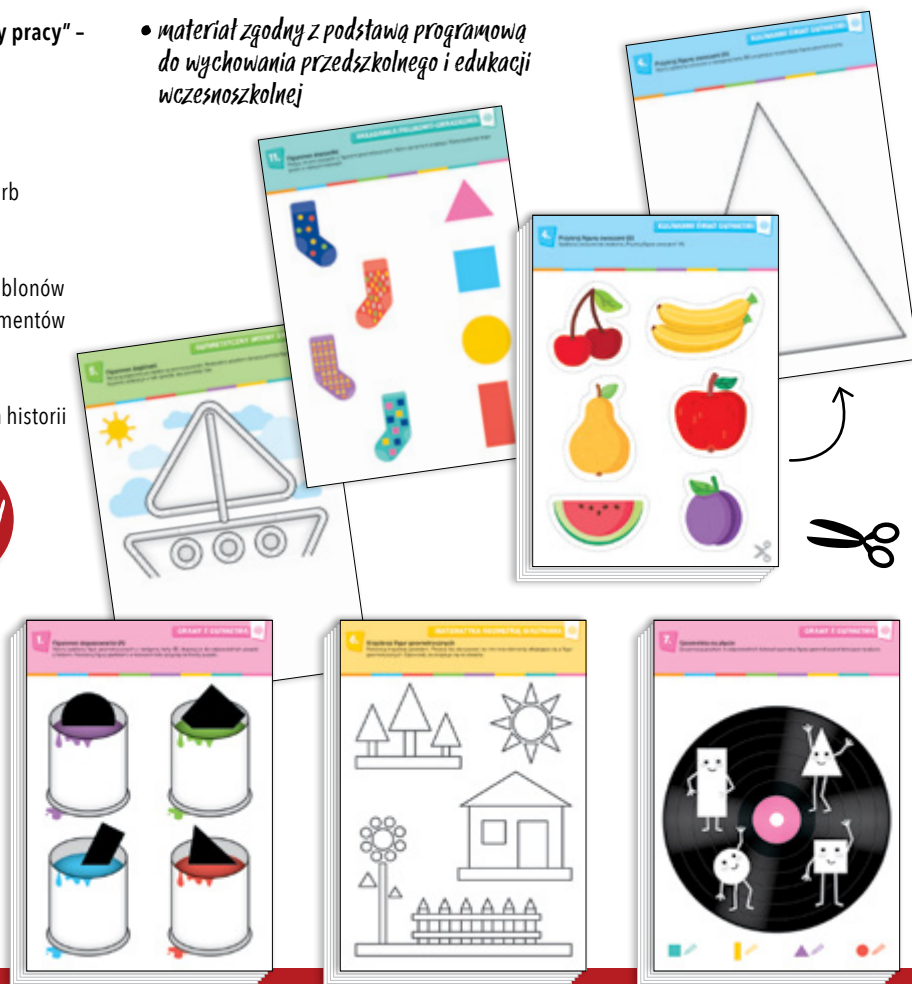
- *Sensoryczne zabawy angażujące zmysły smaku, wzroku, słuchu, dotyku i węchu!*



„Geometria sensoryczna. Kreatywne karty pracy” – co znajdziemy w środku?

- aż 80 kolorowych kart pracy
- ćwiczenia aktywizujące oraz wyciszające
- zadania polegające na:
 - tworzeniu ilustracji za pomocą kredek, farb oraz mniej standardowych pomocy, np. tasiemek, przypraw czy liści
 - wycinaniu i przyklejaniu dołączonych szablonów
 - łączeniu w pary pasujących do siebie elementów
 - rysowaniu po śladzie
 - kolorowaniu zgodnie z instrukcją
 - opowiadaniu samodzielnie wymyślonych historii

- *material zgodny z podstawą programową do wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej*



• PALUSZKOWA TABLICZKA MNOŻENIA

Dla kogo?

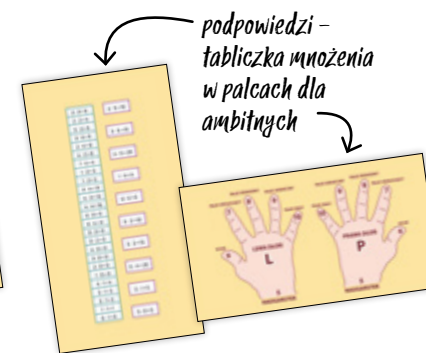
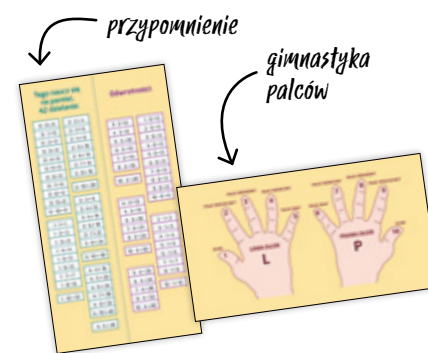
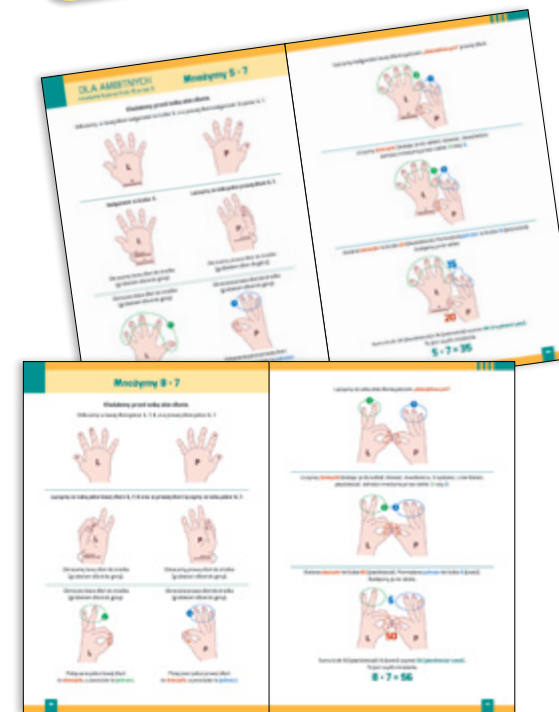
- osób mających trudności w uczeniu się matematyki, a szczególnie w zapamiętaniu tabliczki mnożenia
- uczniów ze zdiagnozowaną dyskalkulią lub będących w grupie ryzyka dyskalkulii
- wszystkich tych, którzy mają problemy z opanowaniem tabliczki mnożenia z różnych innych nieokreślonych przyczyn

Czym wyróżnia się ta publikacja?

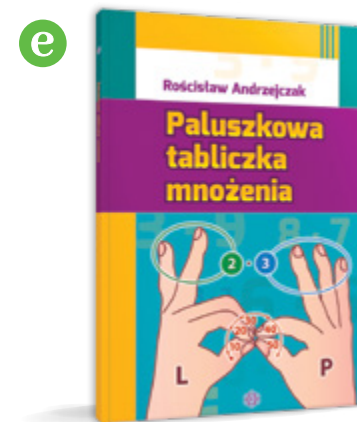
- przedstawione w książce sposoby nauki tabliczki mnożenia nie tylko uatrakcyjnią tradycyjny sposób jej nauczania, ale przede wszystkim znacznie ułatwią jej zapamiętanie osobom, które do tej pory miały z tym poważne problemy, szczególnie uczniom z dyskalkulią
- publikacja umożliwi każdemu samodzielne nauczanie się tabliczki mnożenia
- prezentowanych jest tu kilka sposobów uczenia się tabliczki mnożenia

Koniec problemów z tabliczką mnożenia! W przygotowanej przez nas publikacji odnaleźć można omówienie różnych sposobów na opanowanie tej matematycznej umiejętności, w tym opis nowatorskiej i dostosowanej także do uczniów z **dyskalkulią** metody – **paluszkowej tabliczki mnożenia**.

tabliczka mnożenia do rysowania



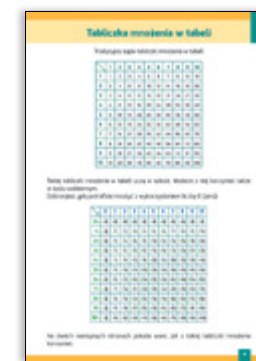
- Okładka posiada wewnętrzne skrzydełka boczne i górne, na których umieszczone są przypomnienie i podpowiedzi.



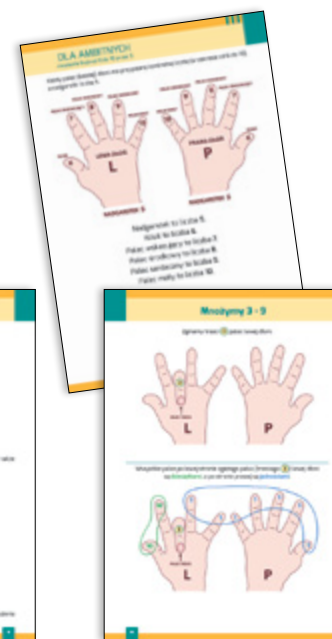
• Nauka tabliczki mnożenia dzięki metodzie paluszkowej!



klasyczna tabliczka mnożenia



tabliczka mnożenia w tabeli



paluszkowa tabliczka mnożenia

• KTÓRA GODZINA?

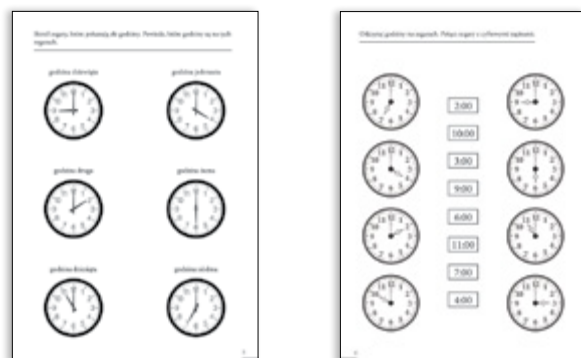
Dla kogo?

- przedszkolaków i uczniów przyswajających sobie umiejętność odczytywania godzin na zegarach

Przykładowa tematyka:

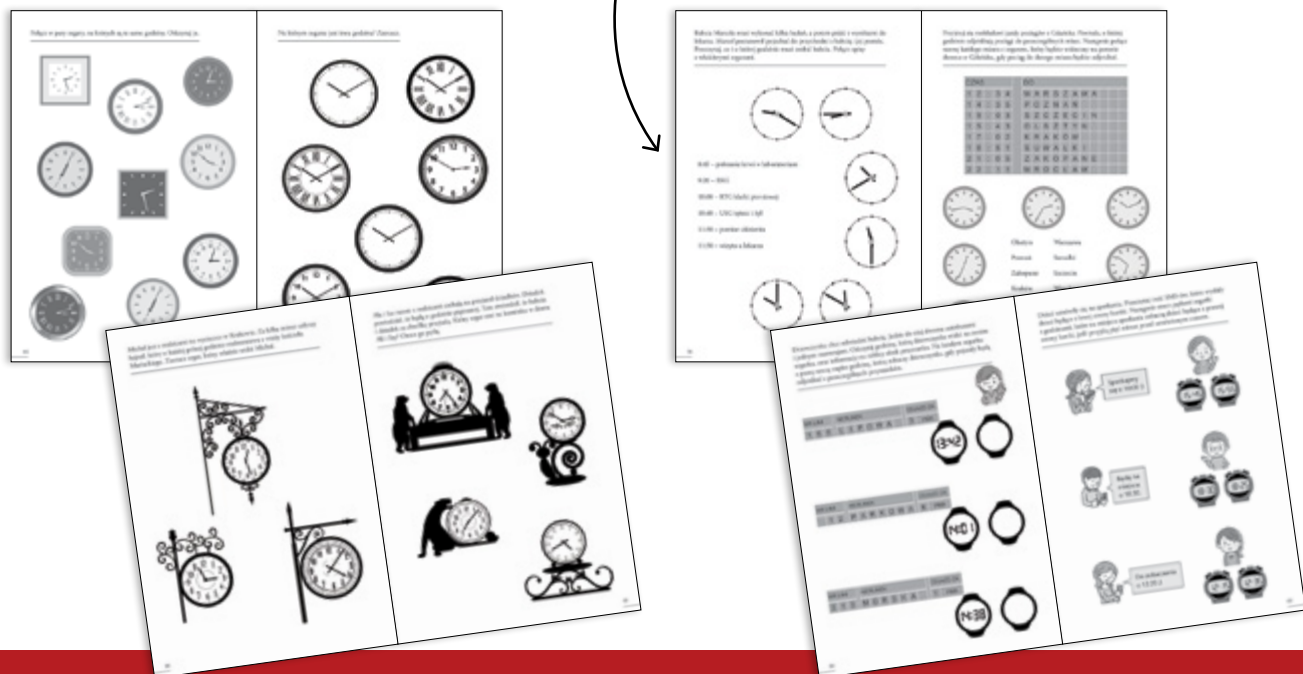
- odczytywanie pełnych godzin od 1:00 do 12:00
- określenia kwadrans i wpół do
- odczytywanie minut z dokładnością do 5 i z dokładnością do 1
- odczytywanie godzin od 1:00 do północy, z rozróżnieniem godzin typu 2:00 i 14:00
- określanie czasu wcześniejszego i późniejszego od podanego
- odczytywanie zegarów z cyframi rzymskimi i bez cyfr
- odczytywanie 3 rodzajów zegarów: z cyframi arabskimi, z cyframi rzymskimi i bez cyfr
- codzienne sytuacje, w czasie których wykorzystujemy umiejętność odczytywania godzin

Odczytywanie godzin na zegarach nie jest dla dzieci łatwą umiejętnością. Niektóre uczą się tego szybko, inne mają znaczne trudności. Zarówno jedne, jak i drugie, gdy zaczynają sobie radzić z określeniem aktualnej lub podanej na obrazku godziny, powinny przez jakiś czas wykonywać różnego rodzaju ćwiczenia, aby trenować zdobyte umiejętności, a później osiągnąć **biegłość w postugiwaniu się zegarem**.



- Zadania ułożone są od najłatwiejszych do najtrudniejszych.
- Zadania opierają się głównie na zegarach z cyframi arabskimi. Na ostatnich stronach pojawiają się także zegary z cyframi rzymskimi oraz zegary bez cyfr.

ćwiczenia dotyczące codziennych sytuacji, w czasie których wykorzystujemy umiejętności odczytywania godzin



• WIERSZYKI UCZĄCE MATEMATYKI. Rymowanki o liczbach i emocjach z kartami pracy i propozycjami zabaw ruchowych

Dla kogo?

- nauczycieli wychowania przedszkolnego
- rodziców dzieci w wieku przedszkolnym

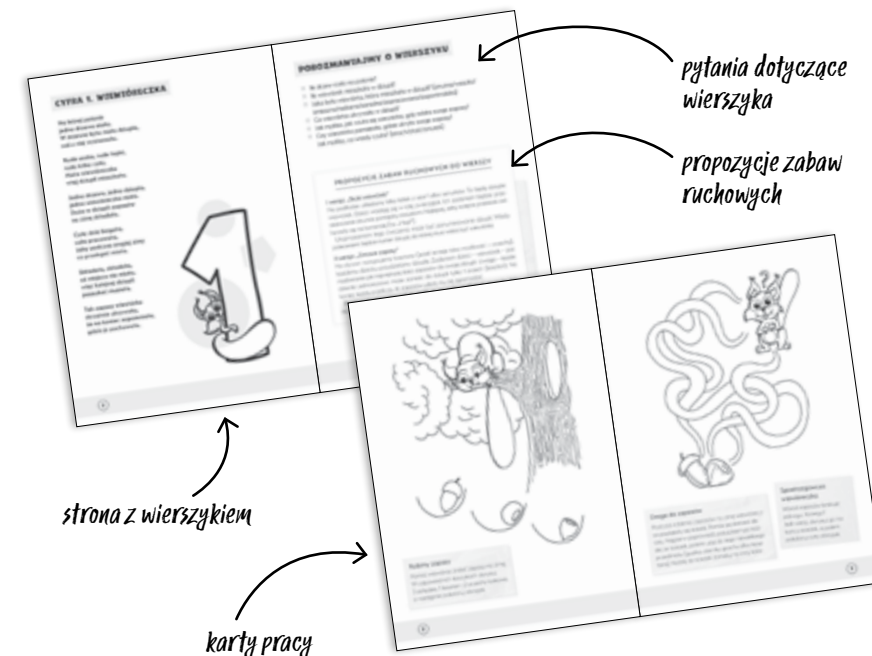
Co rozwijamy, pracując z publikacją?

- **Wierszyki** poświęcone liczbom 1-10 rozwijają kompetencje matematyczne malucha, a dołączone do nich pytania o uczucia i nastroje bohaterów – jego kompetencje emocjonalne.
- **Karty pracy** doskonałą koordynację wzrokowo-ruchową, sprawność manualną, grafomotorykę, spostrzegawczość i wyobraźnię dziecka oraz pomagają mu utrwalić pojęcia matematyczne.
- **Zabawy i ćwiczenia gimnastyczne** nawiązujące do treści wierszy pobudzają organizm dziecka do intensywnego działania, uczą zasad zdrowego stylu życia oraz współdziałania w grupie i... gwarantują świetną zabawę!

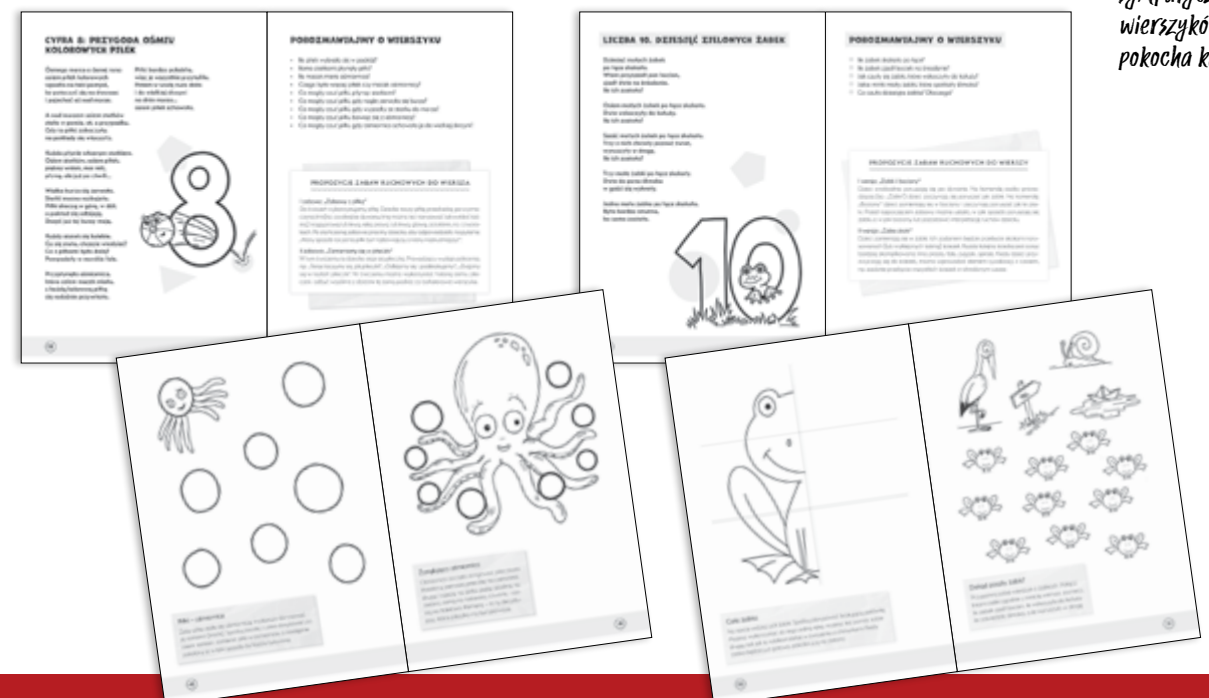
Proste karty pracy, ćwiczenia ruchowe, kolorowanki i zabawne wierszyki – oto przepis na atrakcyjną formę rozwijania **kompetencji matematycznych!** Rymowanki to także doskonały punkt wyjścia do rozmowy o emocjach i uczuciach.

Co wyróżnia tę publikację?

- holistyczne podejście – ćwiczenia wspierają intelektualny, fizyczny, społeczny i emocjonalny rozwój malucha
- zasada przekazywania wiedzy na poziomie emocjonalnym – to uczucia są głównym motywem działania dziecka w wieku przedszkolnym, więc warto to wykorzystać
- kombinacja tekstu, rozmowy, zadań i ćwiczeń, która pomoże stworzyć wartościowe zajęcia



- Gwarancja udanych zajęć!



sympatyczni bohaterowie wierszyków, których pokocha każde dziecko

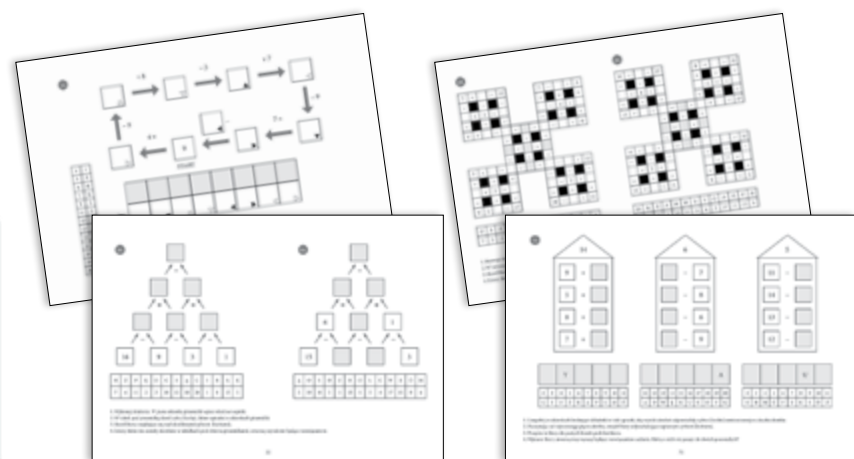
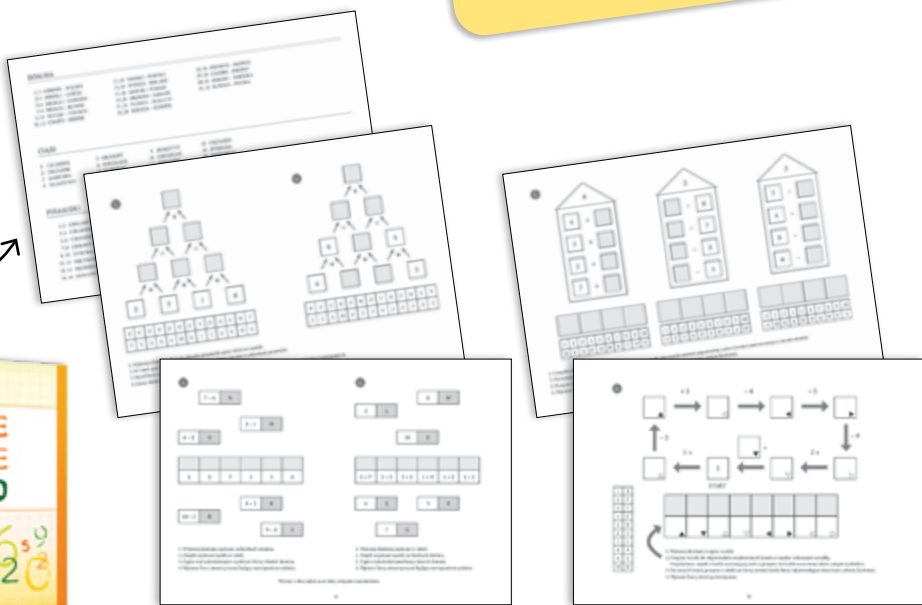
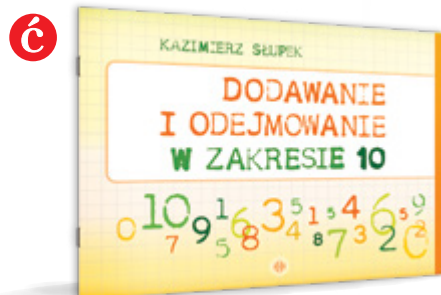
- DODAWANIE I ODEJMOWANIE W ZAKRESIE 10
- DODAWANIE I ODEJMOWANIE W ZAKRESIE 20
- DODAWANIE I ODEJMOWANIE W ZAKRESIE 100
- MNOŻENIE I DZIELENIE OD 2×2 DO 5×10 (10×5)
- MNOŻENIE I DZIELENIE OD $2 \times (6 \times 2)$ DO 10×10
- MNOŻENIE I DZIELENIE OD 2×2 DO 10×10

Dla kogo?

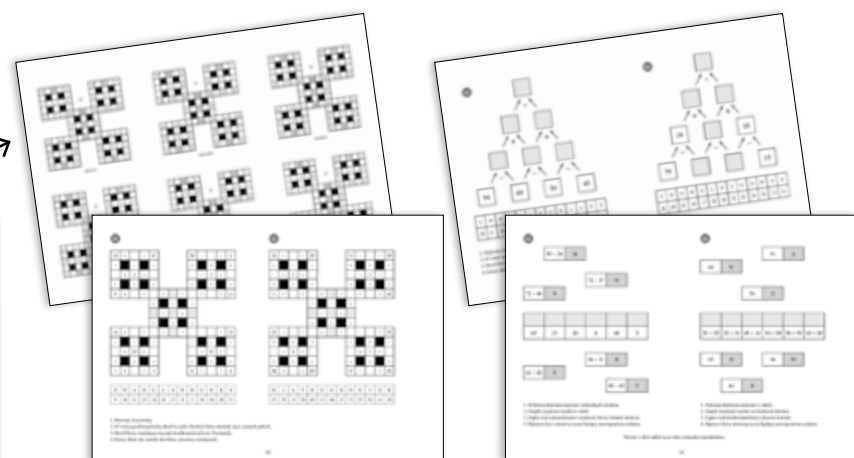
- najmłodszych uczniów zdobywających dopiero sprawność rachunkową
- uczniów z trudnościami w nauce matematyki

Bez dobrego zrozumienia systemu dziesiętnego i jego struktury, zapisywania, odczytywania i porównywania liczb, wykonywania obliczeń w pamięci, sprawnego postępowania się liczbami nie sposób wejść na wyższy – bardziej abstrakcyjny – poziom edukacji matematycznej. Prezentujemy serię, która pozwoli opanować wszystkie te umiejętności!

rozwiązania



na końcu każdej publikacji zamieszczone są strony z rozwiązaniami

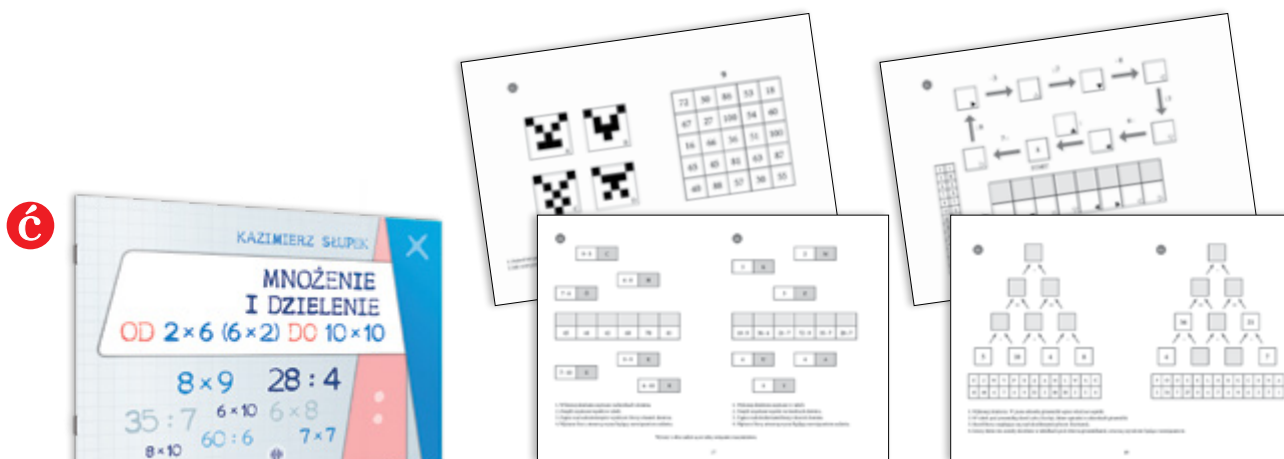
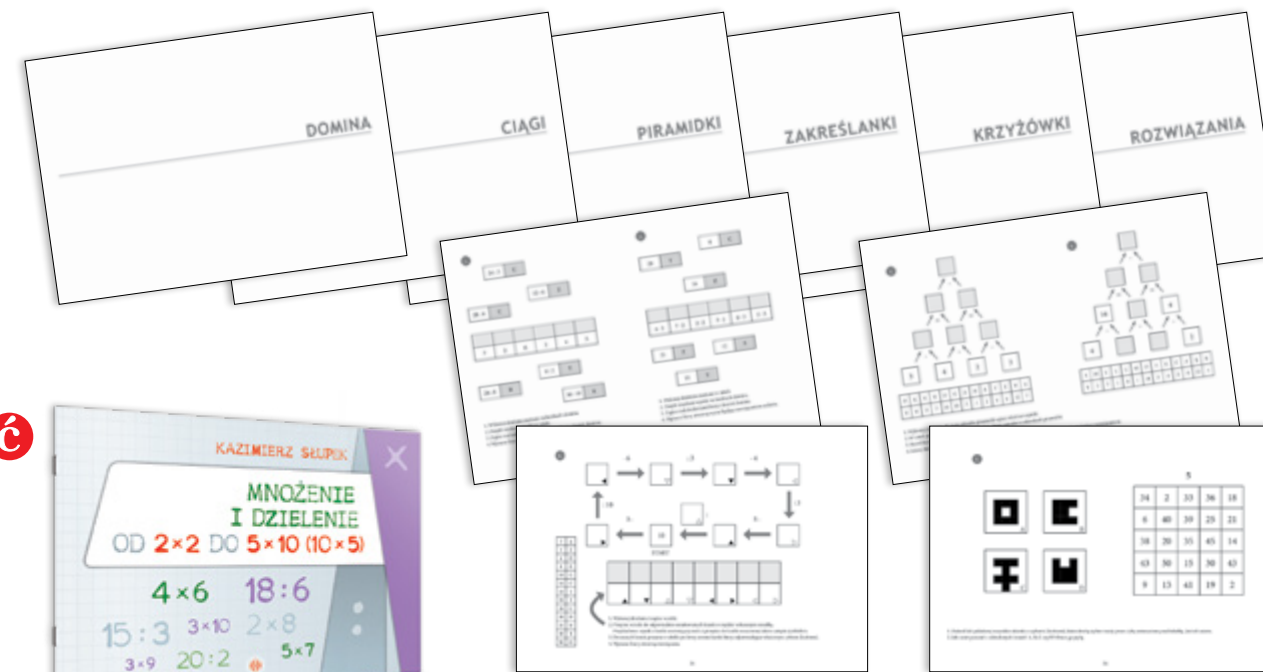


Czym wyróżnia się ta seria?

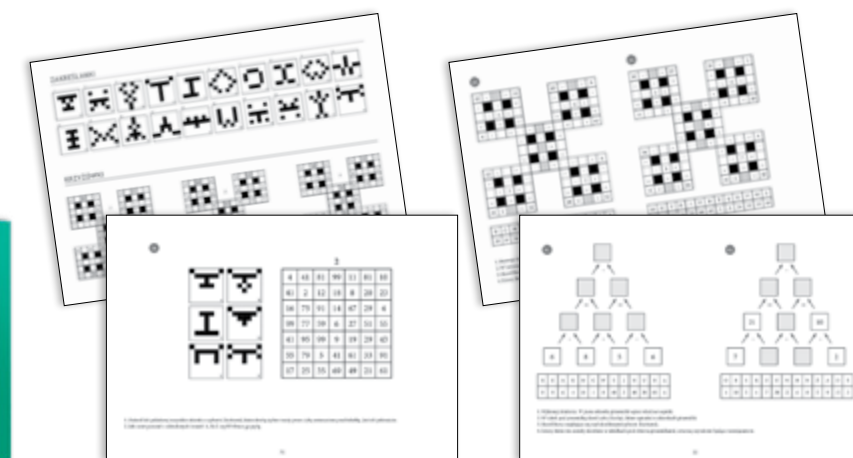
- W każdym z zadań po prawidłowym wykonaniu działań można odczytać hasło, co z jednej strony uatrakcyjnia zadanie, z drugiej zaś pozwala na szybką ocenę prawidłowości obliczeń.
- Proponowane zadania doskonalą również percepcję wzrokową.
- Dodatkowym rodzajem ćwiczenia może być objaśnienie słów (wyrażeń, związków między wyrazami) stanowiących rozwiązanie zadania.
- Materiał ćwiczeniowy jest bardzo różnorodny.

Przykładowe zadania:

- domina
- ciągi
- domki
- piramidki
- zakresłanki
- krzyżówki



rozwiązania



• ELEMENTARZ MATEMATYCZNY

• MATEMATYCZNY TRENING DLA UCZNIÓW. Zadania i ćwiczenia rozwijające oraz doskonalące myślenie matematyczne

Dla kogo?

- uczniów młodszych klas szkoły podstawowej

Przykładowe ćwiczenia:

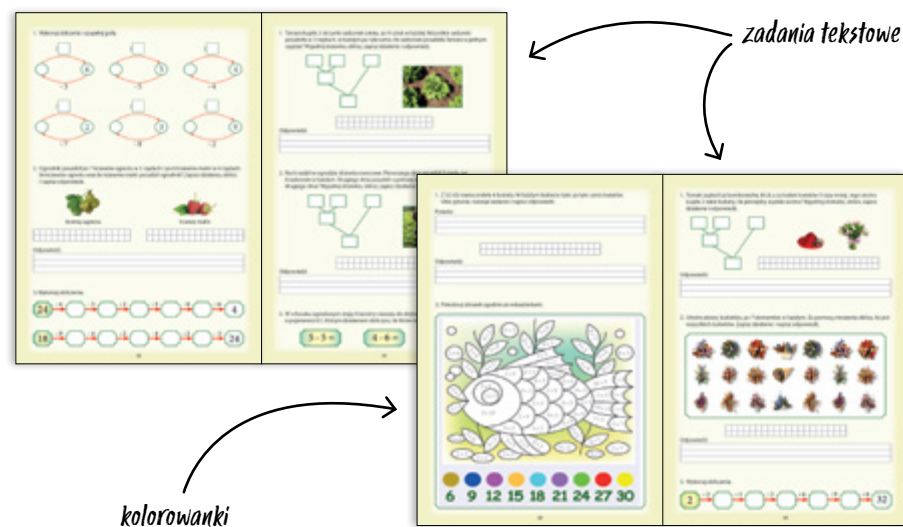
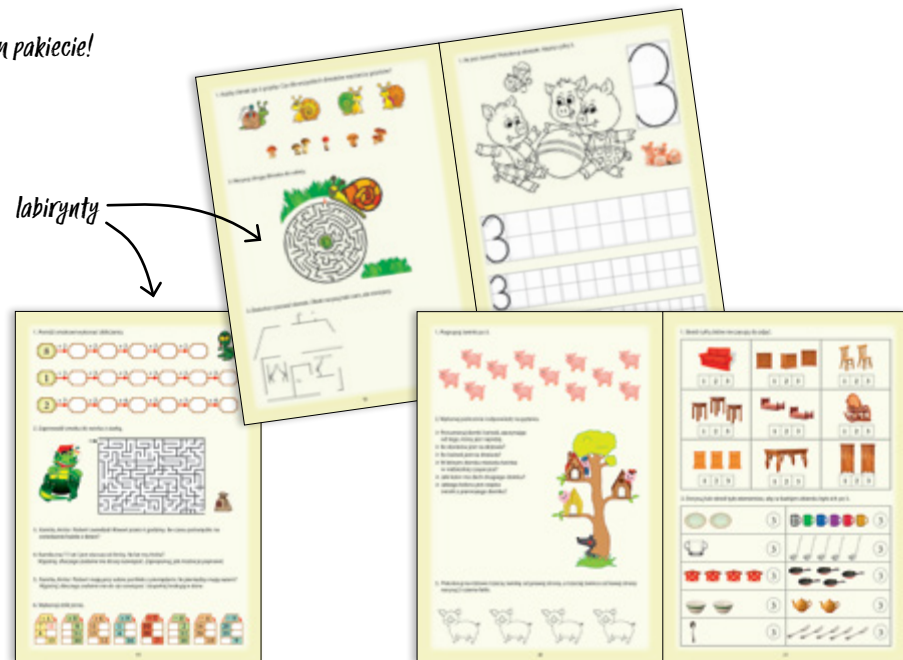
- zadania tekstowe
- ćwiczenia w liczeniu
- labirynty
- drzewka matematyczne
- kolorowanki
- piramidy matematyczne
- grafy
- obliczenia zegarowe i pieniężne

Bogato ilustrowane zestawy zadań zróżnicowanych zarówno pod względem formy (m.in. zadania tekstowe, ćwiczenia w liczeniu, labirynty, drzewka), jak i stopnia trudności, w skuteczny sposób pomogą dziecku zrozumieć i opanować **podstawowe pojęcia i umiejętności matematyczne.**

- Książki stanowią uzupełnienie materiału zawartego w przygotowanym przez MEN podręczniku „Nasz elementarz”.

- Prawie 200 stron ćwiczeń matematycznych!

- Publikacje są dostępne także w okazjnym pakiecie!



10

OD ORTOGRAFII
DO SZKOLNYCH LEKTUR

PIERWSZA POMOC
Z JĘZYKA POLSKIEGO

- **FANTASTYCZNE KRZYŻÓWKI ORTOGRAFICZNE**
- **FANTASTYCZNE ZADANIA TEMATYCZNE.** Zbiór zadań rozwijających myślenie dla dzieci
- **FANTASTYCZNE ZAKREŚLANKI TEMATYCZNE.** Zbiór zadań rozwijających koncentrację i spostrzegawczość dla dzieci

Dla kogo?

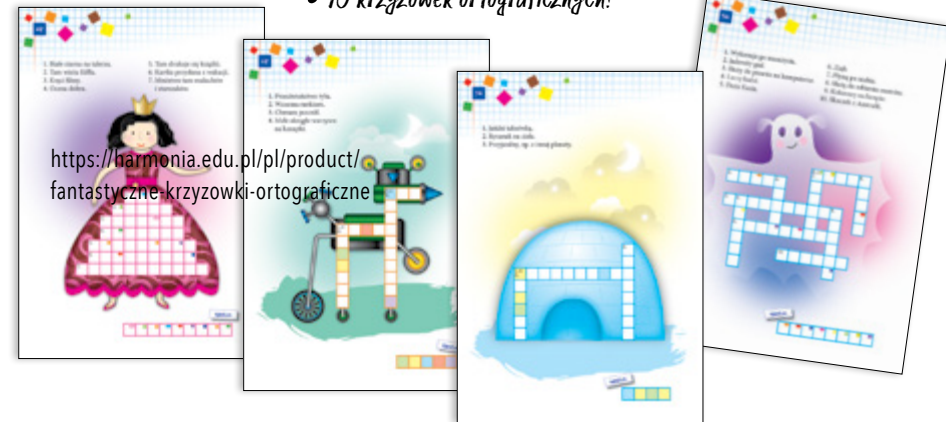
- dzieci w wieku wczesnoszkolnym
- nauczycieli wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej
- opiekunów i rodziców dzieci

w publikacji zamieszczone są rozwiązania krzyżówek

Prezentujemy fantastyczną serię książek Wydawnictwa Harmonia! Proponowane ćwiczenia to doskonały **trening spostrzegawczości, koncentracji i logicznego myślenia.** To także **nauka ortografii** z krzyżówkami, które nie przypominają tradycyjnych słupków, tylko kolorowe postaci, zwierzęta czy pojazdy. Zatem **o nudzie nie ma mowy!**



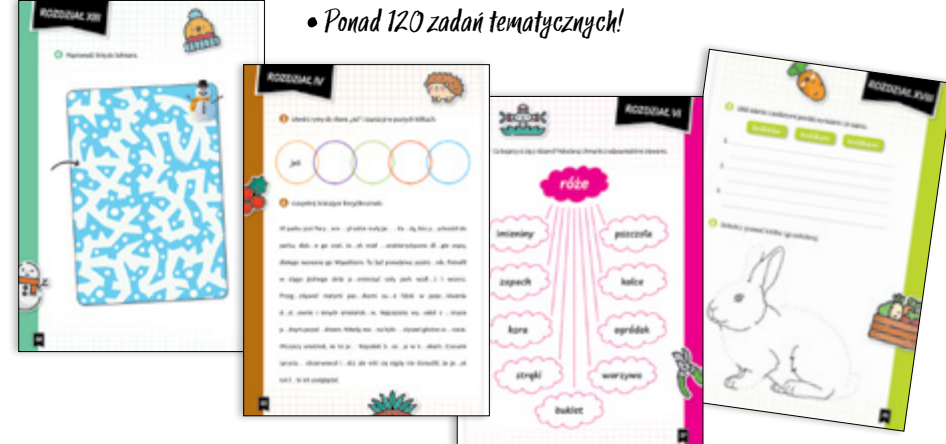
• 90 krzyżówek ortograficznych!



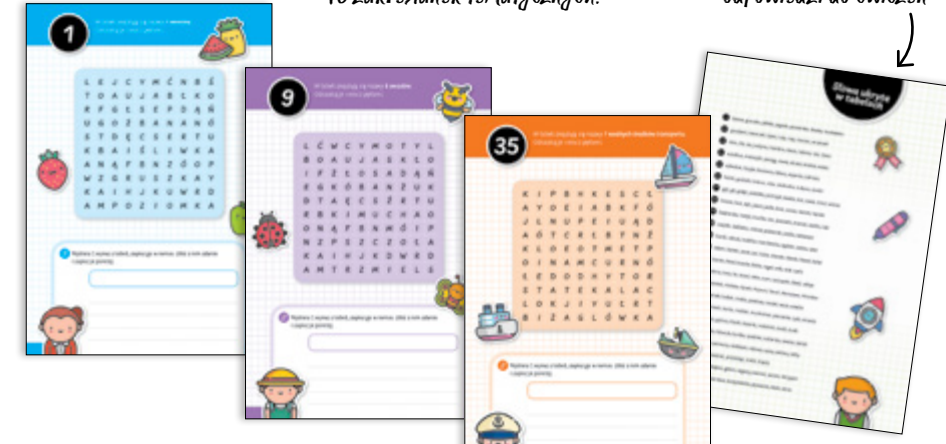
<https://harmonia.edu.pl/pl/product/fantastyczne-krzyzowki-ortograficzne>



• Ponad 120 zadań tematycznych!



• 46 zakresłanek tematycznych!



odpowiedzi do ćwiczeń

• **MARZENIA MAŁEJ BIEDRONKI RONKI.** Trening ortograficzny dla bystrzaka w młodszym wieku szkolnym

Dla kogo?

- dzieci w wieku 7-10 lat

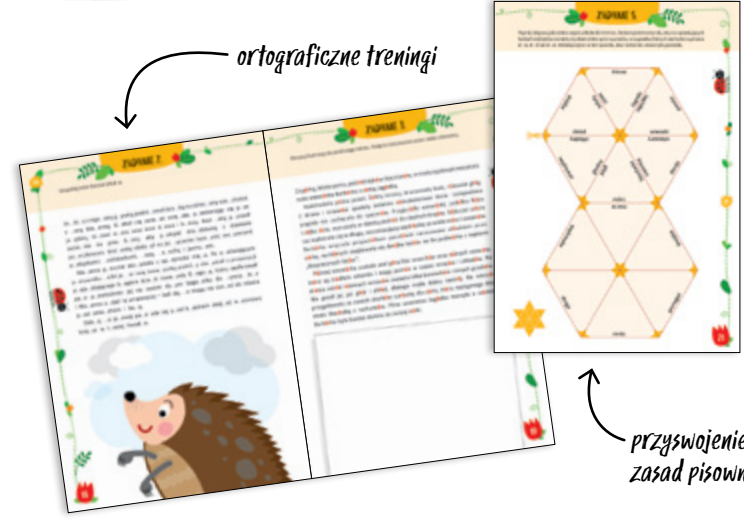
Publikacje Wydawnictwa Harmonia to nie tylko propozycja dla uczniów z trudnościami. Także małe bystrzaki mogą ćwiczyć razem z nami (i biedronką Ronką) podczas **ortograficznych treningów!**



opowiadania z licznymi przykładami wyrazów sprawiających trudności w pisowni



ortograficzne treningi

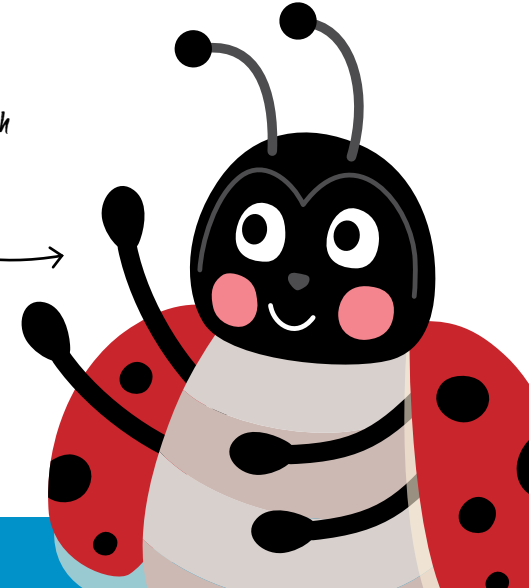


przyswojenie zasad pisowni

nauka czytania ze zrozumieniem

Publikacja zawiera opowiadanie o przygodach sympatycznej biedronki Ronki – uważnej obserwatorce świata przyrody, wielbicielki ortografii piszącej zabawne historijki o swoich przyjaciółkach – oraz zestaw tamigłówek i ćwiczeń ortograficznych nawiązujących do jego treści!

klarowne wytłumaczenie tajemników polskiej ortografii



- **ĆWICZENIA W TERAPII DYSLEKSJI I DYSORTOGRAFII DLA UCZNIÓW KLAS IV-VI. ZMIĘKCZENIA**
- **ĆWICZENIA W TERAPII DYSLEKSJI I DYSORTOGRAFII DLA UCZNIÓW KLAS IV-VI. CH - H**
- **ĆWICZENIA W TERAPII DYSLEKSJI I DYSORTOGRAFII DLA UCZNIÓW KLAS IV-VI. Ó - U**
- **ĆWICZENIA W TERAPII DYSLEKSJI I DYSORTOGRAFII DLA UCZNIÓW KLAS IV-VI. RZ - Ź**
- **ĆWICZENIA Z U - Ó, CH - H** do zastosowania w terapii pedagogicznej, na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych z uczniami w wieku 13+
- **ĆWICZENIA Z RZ - Ź I ZMIĘKCZENIAMI** do zastosowania w terapii pedagogicznej, na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych z uczniami w wieku 13+
- **ĆWICZENIA Z Ą - Ę, DŹ - DŹDŹ, EM, EN, OM, ON** do zastosowania w terapii pedagogicznej, na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych z uczniami w wieku 13+

Dla kogo?

- uczniów w wieku powyżej 13 lat
- uczniów klas IV-VI
- materiał do terapii pedagogicznej, zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych

Prezentujemy materiały dla **starszych uczniów**, którzy potrzebują wsparcia w trakcie zajęć **terapii pedagogicznej**, lekcyjnych i pozalekcyjnych i którzy zmagają się z problemem **dysleksji i dysortografii**.



Jaki jest cel serii?

Zawarte w materiale treści i ćwiczenia:

1. w terapii pedagogicznej:

- doskonałą syntezę i analizę literową, sylabową, wyrazową
- utrwalają prawidłową pisownię i zasady obowiązujące w pisowni
- usprawniają percepcję wzrokową (sposobność, orientację na płaszczyźnie)
- kształcą pamięć wzrokową
- ćwiczą cierpliwość i uważność
- doskonałą czytanie ze zrozumieniem
- stymulują umiejętność skupienia i wydłużanie czasu pracy
- służą do rozwijania skojarzeń ortograficznych

Poprzez wielokrotne powtarzanie wyrazów w ćwiczeniach różnego rodzaju utrwalany jest ich prawidłowy obraz.

2. w pracy lekcyjnej:

- wzbogacają zakres słownictwa z różnych dziedzin
- poszerzają wiedzę polonistyczną, przyrodniczą i geograficzną
- stymulują rozwój intelektualny i rozwój zainteresowań
- wzmacniają efekty dydaktyczne
- poprzez skojarzenia z tekstami utrwalają zapamiętywanie trudności ortograficznych

3. w zajęciach pozalekcyjnych (szczególnie wyrównawczych):

- utrwalają prawidłowe wzorce pisowni
- pomagają wyrównywać zaległości edukacyjne, w czym pomagają zastosowane stopniowanie trudności

Utwory mogą stanowić podstawę do stymulowania działań o charakterze wychowawczym, dramowym, artystycznym itp.

Przykładowe ćwiczenia:

- **Wiersze i rymowanki** służą do wywoływania skojarzeń ortograficznych, ćwiczeń usprawniających technikę czytania oraz czytanie ze zrozumieniem, kształcenia pamięci wzrokowej i słuchowej, jak również do przepisywania i pisania z pamięci. Mogą być także wykorzystywane podczas zajęć o charakterze polonistycznym i artystycznym (teatr, drama, plastyka).
- **Logogryfy i krzyżówki** doskonałą sposobność, syntezę i analizę literową, czytanie ze zrozumieniem. Ćwiczą koncentrację uwagi i cierpliwość. Rozszerzają także zakres słownictwa oraz stymulują rozwój intelektualny i rozwój zainteresowań.
- **Przeskakiwanki** usprawniają percepcję wzrokową, orientację na płaszczyźnie, syntezę literową (głoskową). Ćwiczą cierpliwość i uwagę.
- **Szyfrowanki** doskonałą orientację na płaszczyźnie, percepcję wzrokową, analizę i syntezę sylabową oraz umiejętność skupienia i wydłużenia czasu pracy.
- **Układanki z pomieszanych liter, sylab i wyrazów** kształcą procesy syntezy wzrokowej i (przy wykorzystaniu ćwiczeń głosowych) słuchowej.
- **Rozdzielanie liter, sylab i wyrazów** doskonali procesy analizy wzrokowej i (przy wykorzystaniu ćwiczeń głosowych) słuchowej.
- **Wykorzystanie różnych kształtów i wielkości czcionki** usprawnia percepcję wzrokową i wzmacnia efekty dydaktyczne.



- **INTERPUNKCJA, CZYLI PRZESTANKOWANIE, CO W GŁOWIE ZOSTANIE**
- **ORTOGRAFIA, CO DO GŁOWY TRAFIA**
- **GRAMATYKA, CO Z GŁOWY NIE UMYKA**
- **WESOŁA GRAMATYKA JÓZEFA CZĘŚCIKA**

Prezentujemy **kultową serię** opracowań, które w kompleksowy i bardzo przystępny sposób przekazują wiedzę o polskiej **gramatyce, ortografii i interpunkcji**. Po serię mogą sięgnąć zarówno **uczniowie**, jak i **nauczyciele**. Dla pierwszych może ona pełnić funkcję samouczka, a dla drugich – pomocy w prowadzeniu ciekawych lekcji.

Dla kogo?
• uczniów szkoły podstawowej i średniej

e  **spisy skrótów i zwrotów z trudnościami interpunkcyjnymi**

e  **ponad 130 zasad użycia znaków interpunkcyjnych wraz z przykładami, ułożonych w przejrzysty sposób**

e  **1 reguła na 1 stronie; wskazówki, jak szybko przyswoić zasady pisowni**

e  **przypomnienie najważniejszych informacji z gramatyki, klarowne i atrakcyjne omówienie trudnych zagadnień**


e  **omówienie różnych działów nauki o języku, samouczek niezbędny do szybkiej powtórki szkolnych wiadomości**


- **CZWARTOTEŚCIKI Z POLSKIEJ GRAMATYKI.** Testy o dwóch stopniach trudności z kluczem odpowiedzi. Klasa IV
- **PIĄTOTEŚCIKI Z POLSKIEJ GRAMATYKI.** Testy o dwóch stopniach trudności z kluczem odpowiedzi. Klasa V


Prezentujemy praktyczne **samuczki** przeznaczone dla wszystkich uczniów klas IV i V, którzy boją się kartkówek i prac klasowych z **gramatyki** – i tych, którzy po prostu czują się niekomfortowo, gdy sprawdzana jest ich wiedza, i tych, którzy dobrze sobie radzą, ale ze spokojem chcą się przygotować do nieuchronnie czekającego ich sprawdzianu. Publikację polecamy też **nauczycielom języka polskiego**, którzy poszukują **materiałów dydaktycznych do nauki gramatyki**.


Dla kogo?
• uczniów klas IV i V


- Co wyróżnia tę serię?**
- treści zgodne z podstawą programową MEN
 - testy A i B o 2 stopniach trudności
 - prosta powtórka materiału dzięki przystępnemu kluczowi odpowiedzi
 - ocena umiejętności dzięki punktacji zamieszczonej na karcie odpowiedzi
 - forma praktycznego samouczka gramatycznego
 - klucz, w którym nie tylko podane są prawidłowe odpowiedzi, ale również przypomnienie – skrócone i uproszczone zasady, z których one wynikają


ć  **do każdego testu dodany jest klucz odpowiedzi**


ć  **związki rzeczownika z przymiotnikiem**


ć  **odmiana czasownika**


ć  **bezokoliczniki i formy osobowe**


ć  **odmiana rzeczownika**

ć  **części zdania**

ć  **stępiowanie przysłówków**

ć  **tworzenie wyrażeń przymikowych**

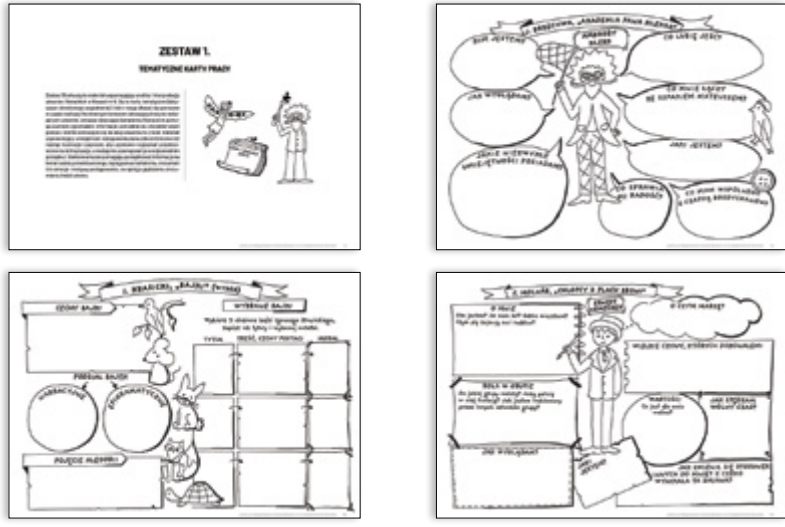
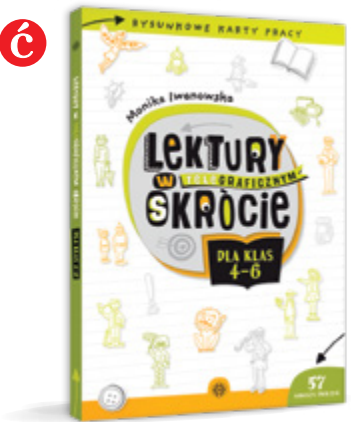
ć  **zdania pojedyncze i złożone**

ć  **tabela na zapisanie wyniku testu**

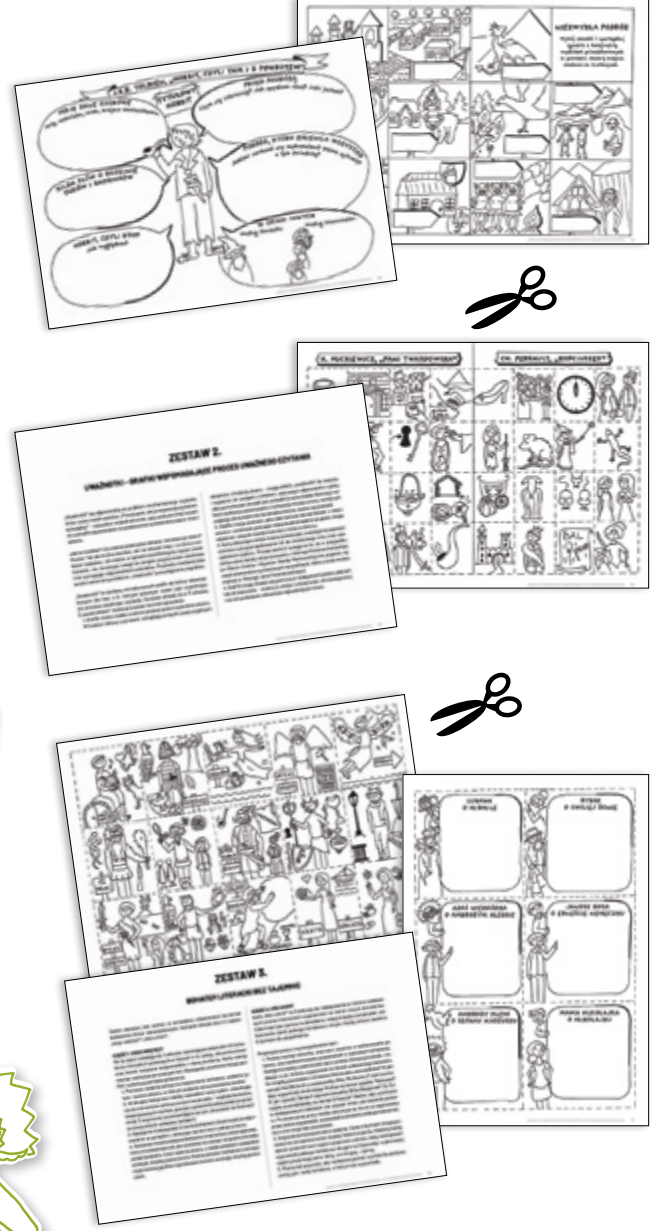
LEKTURY W TELEGRAFICZNYM SKRÓCIE DLA KLAS 4-6. Rysunkowe karty pracy
LEKTURY W TELEGRAFICZNYM SKRÓCIE DLA KLAS 7-8. Rysunkowe karty pracy

Dla kogo?
uczniów klas IV-VIII

Nowe sposoby na to, jak pomóc uczniom w kształceniu umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz przyswajaniu treści lektur obowiązkowych!

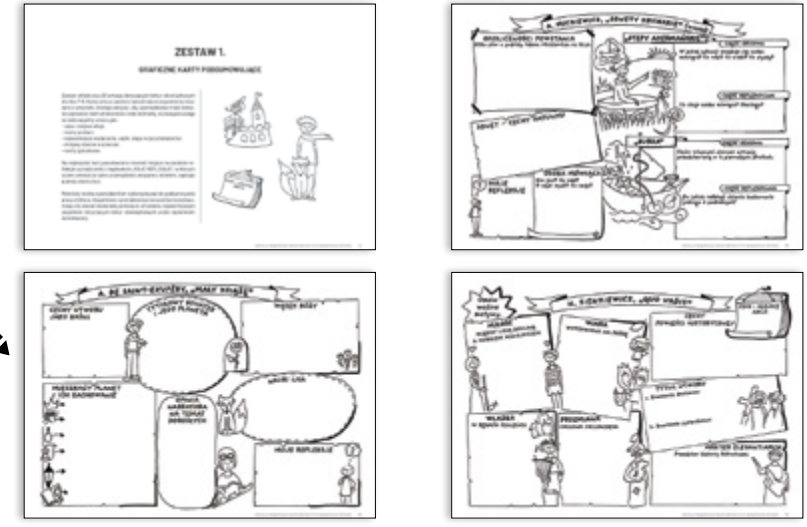


- Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*
- Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania*
- René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań)
- Ignacy Krasicki, *Bajki* (wybór)
- Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*
- Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*
- Adam Mickiewicz, *Pani Twardowska*
- Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*
- John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*
- Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*
- Bolesław Prus, *Katarynka*
- Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce
- Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym *Przypowieść o siewcy, Przypowieść o talentach, Przypowieść o pannach roztropnych i nierozsądnych, Przypowieść o miłosiernym Samarytaninie*
- Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek*; Aleksander Puszkין, *Bajka o rybaku i rybce*
- Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, Piaście, Kraku i Wandzie



Seria „Lektury w telegraficznym skrócie” to:
2 zestawy, ponad 100 arkuszy wspomagających proces czytania ze zrozumieniem utworów literackich omawianych na lekcjach w klasach IV-VIII
materiały, które można wykorzystać do pracy na lekcji, w domu i na zajęciach dodatkowych

komiksowa formuła, która sprawia, że omawianie lektur będzie kojarzyć się tylko z przyjemnymi chwilami!
rysunkowe karty pracy, czyli sposób na zachęcenie uczniów do czytania książek



- Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*
- Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*
- Jan Kochanowski, *wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym treny I, V, VII i VIII*
- Aleksander Fredro, *Zemsta*
- Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*
- Ignacy Krasicki, *Żona modna*
- Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*
- Henryk Sienkiewicz, *Latarnik*
- Juliusz Słowacki, *Balladyna*
- Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*
- Adam Mickiewicz, *Śmierć Pułkownika*
- Adam Mickiewicz, *Świtezianka*
- Adam Mickiewicz, *Dziady* (część II)
- Adam Mickiewicz, *wybrany utwór z cyklu Sonety krymskie*
- Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (całość)
- Stefan Żeromski, *Syzyfowe prace*
- Sławomir Mrożek, *Artysta*
- Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze*

Rysunkowe karty pracy to materiały, które ułatwią uczniom zrozumienie tekstów, usprawnią proces uważnego i krytycznego czytania dzieł literackich, pomogą dostrzec związki przyczynowo-skutkowe między wydarzeniami, zrozumieć i odtworzyć relacje między bohaterami, ich intencje, a także budować własne sądy na temat postaci oraz wydarzeń.

- **PO POLSKU? TAK!** Elementarz dla cudzoziemców do nauki języka polskiego
- **PO POLSKU? TAK!** Słowniczek dla cudzoziemców do nauki języka polskiego
- **PO POLSKU? TAK!** Zeszyt ćwiczeń dla cudzoziemców do nauki języka polskiego. Część 1
- **PO POLSKU? TAK!** Zeszyt ćwiczeń dla cudzoziemców do nauki języka polskiego. Część 2
- **PO POLSKU? TAK!** Przewodnik dla nauczyciela

Dla kogo?

- dzieci uczących się języka polskiego jako drugiego
- rozpoczynających edukację wczesnoszkolną

Kompleksowy zestaw „Po polsku? Tak!” zawiera:

- elementarz
- słowniczek obrazkowy
- 2 zeszyty ćwiczeń
- przewodnik dla nauczyciela
- płyty z nagraniem dialogami, tekstami i piosenkami, dołączone do wszystkich części

wyszczególnione nowe słownictwo, które uczeń ćwiczy w trakcie lekcji



przykłady krótkich dialogów

słownictwo podzielone na kręgi tematyczne

- Całość w sposób kompleksowy pozwala na ćwiczenie wszystkich sprawności językowych: słuchania, mówienia, czytania i pisania.

Nowość!

nagrania słówek na płycie CD

- ponad 300 słówek, wyrażen i zdań z 24 obszarów tematycznych

Przykładowe kręgi tematyczne:

- liczby
- kolory
- części ciała
- ubrania
- rodzina
- dom i jego wyposażenie
- jedzenie i picie
- przybory szkolne
- zwierzęta
- zawody
- aktywności codzienne i sezonowe

Prezentujemy **kompleksowe materiały do nauki języka polskiego jako obcego!** Czym wyróżnia się nasza seria? • Po pierwsze: zawiera sugestie, w jakiej kolejności warto wprowadzać uczniów w tajniki polszczyzny. • Po drugie: proponuje pewne typy ćwiczeń, które możemy wykorzystać na lekcji albo na ich podstawie przygotować swoje materiały. • Po trzecie: zwraca uwagę na trudne zagadnienia w nauce języka polskiego i podpowiada nauczycielom, jak sobie z nimi poradzić.

Ć



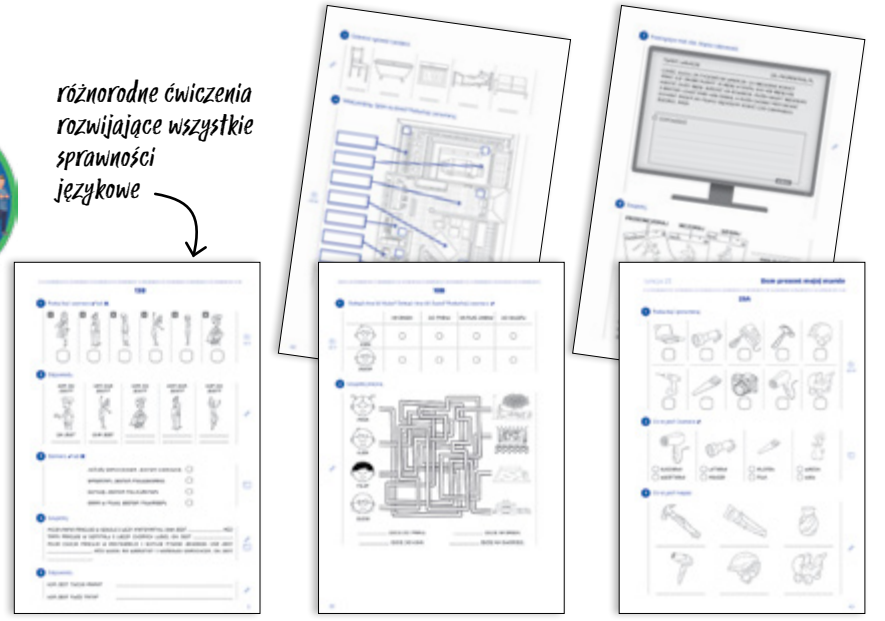
wzrastający stopień trudności
ćwiczenia rozumienia ze słuchu



Ć



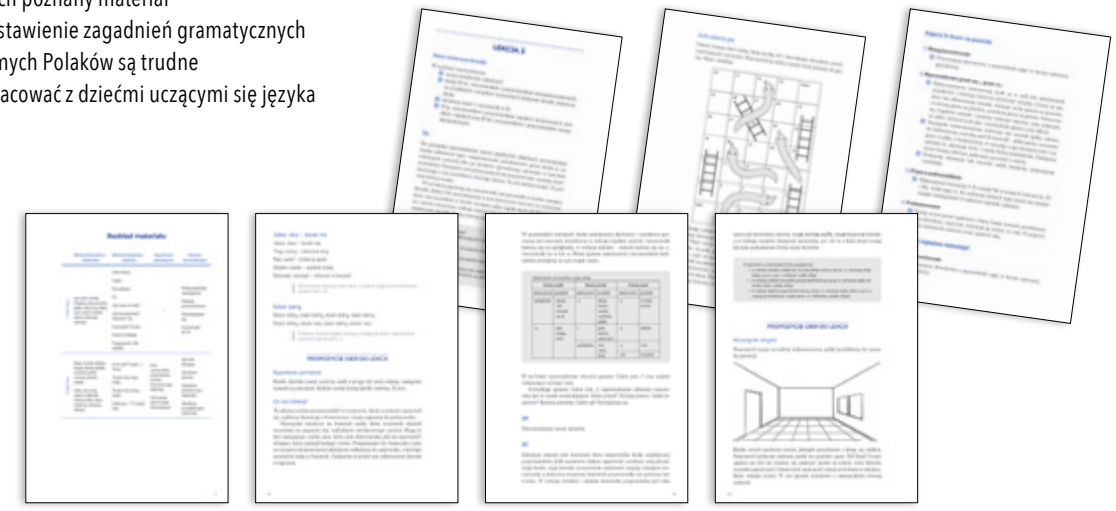
różnorodne ćwiczenia rozwijające wszystkie sprawności językowe



Przewodnik dla nauczyciela „Po polsku? Tak!” to:

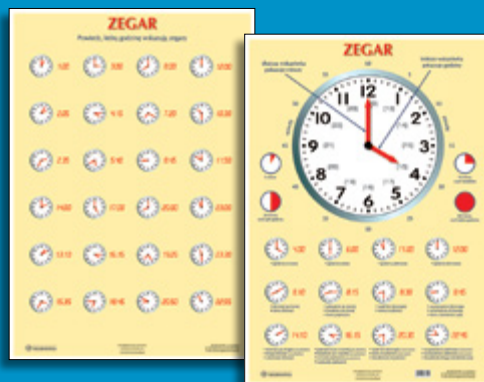
- propozycja rozkładu materiału
- opisy gier i zabaw utrwalających poznany materiał
- wyczerpujące i fachowe przedstawienie zagadnień gramatycznych
- omówienie form, które dla samych Polaków są trudne
- scenariusze pokazujące, jak pracować z dziećmi uczącymi się języka polskiego jako obcego

- Atrakcyjna szata graficzna i ciekawe ilustracje inspirują do podejmowania rozmów na tematy bliskie dzieciom, w czym pomaga odpowiedni dobór słownictwa z zakresu różnych kręgów tematycznych powiązanych z określonymi zagadnieniami gramatycznymi.



PLANSZE EDUKACYJNE

PLANSZE EDUKACYJNE przygotowane dla przedszkoli i szkół podstawowych to pomoce dydaktyczne, które przydadzą się W KAŻDEJ KLASIE I SALI PRZEDSZKOLNEJ.



Tematyka plansz jest zgodna z programem nauczania i dotyczy rzeczy bliskich uczniom. Dzięki wyrazistym ilustracjom i zdjęciom tablice w przyjazny sposób przedstawiają realia naszego świata. Poszczególne wzory sprawdzą się w dekorowaniu klasy lub pokoju dziecka.

Więcej wzorów plansz można znaleźć na stronie: www.harmonia.edu.pl.



OD IPET-ÓW
DO DZIENNIKÓW
NIEZBĘDNIK NAUCZYCIELA
I TERAPEUTY

- **MONTESSORI OD POCZĄTKU.** Dziecko w domu – od narodzin do wieku trzech lat
- **MONTESSORI. NOWOCZESNE PODEJŚCIE.** Wprowadzenie do metody Montessori dla rodziców i nauczycieli
- **DZIECI WSZECHŚWIATA**
- **MONTESSORI W DOMU.** Praktyczny przewodnik dla rodziców

Dla kogo?

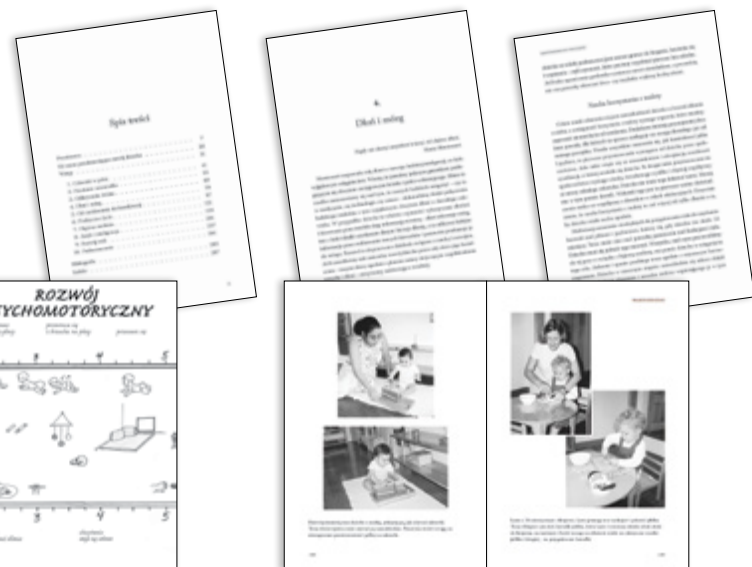
- nauczycieli przedszkoli i szkół podstawowych

„Montessori od początku. Dziecko w domu – od narodzin do wieku trzech lat” to:

- kompletny program przeznaczony dla nauczycieli i rodziców dzieci do 3. roku życia
- program uwzględniający wyposażenie i narzędzia, które Maria Montessori obmyśliła dla niemowląt: od projektu sypialni, przez odpowiedniego rozmiaru stolik i krzeselko, dietę i przygotowanie posiłków, po ubrania i ruch
- wskazówki, jak stworzyć piękne i funkcjonalne otoczenie, które ułatwi dziecku koncentrację
- omówienie pojęć i czynności, takich jak ubieranie się, przygotowywanie jedzenia oraz nauka korzystania z toalety
- praktyczny i przydatny poradnik, jak wychować spokojne, mądre i pewne siebie dzieci

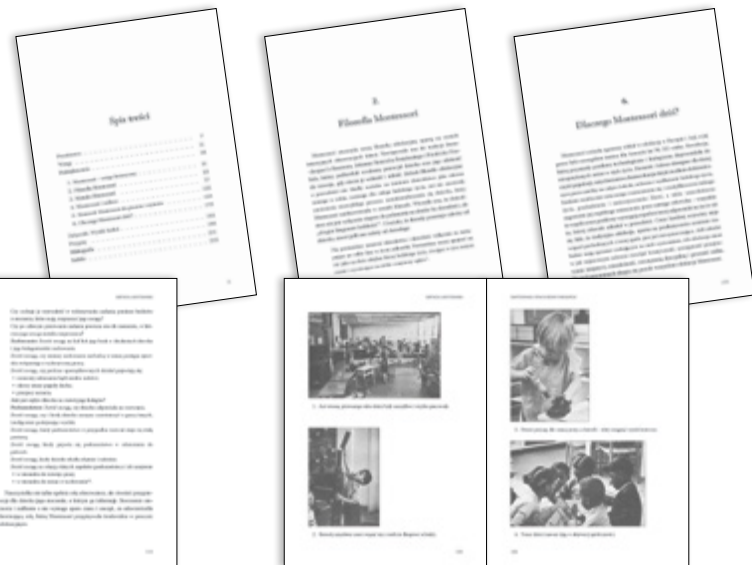
Dla pedagogów pracujących w placówkach Montessori, ale też wszystkich – nauczycieli i rodziców – zainteresowanych tym systemem wychowawczym przygotowaliśmy swoisty **zestaw startowy**. Obejmuje on wszystko, w co trzeba się zaopatrzyć na początku przygody z **metodą Montessori**: praktyczne przewodniki, podręczniki dla nauczyciela i albumy dydaktyczne.

- *Czy istnieje metoda Montessori dla niemowląt? Co mogą zrobić rodzice, aby pomóc swoim dzieciom w zadaniu samotworzenia od pierwszych miesięcy życia? Książka zawiera odpowiedzi na te i wiele innych pytań.*



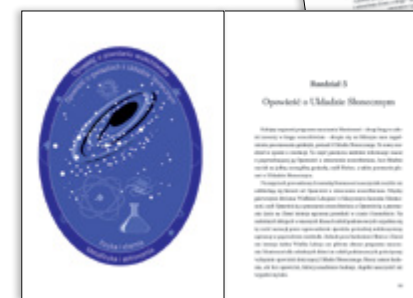
„Montessori. Nowoczesne podejście. Wprowadzenie do metody Montessori dla rodziców i nauczycieli” to:

- wprowadzenie do pedagogiki Montessori – podstawowe zasady tej metody i związane z nią techniki
- książka dla specjalistów pracujących w obszarze edukacji i nauk pokrewnych



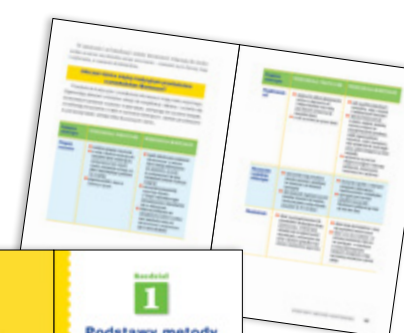
„Dzieci wszechświata” to:

- opis wychowania kosmicznego, które stanowi rdzeń programu nauczania dla szkół podstawowych Montessori
- wytłumaczenie koncepcji, która zaspokaja potrzeby rozwojowe dzieci w wieku od 6 do 12 lat – stymuluje wyobraźnię, wzbudza ciekawość, wykorzystuje pragnienie wyjścia z dotychczasowego środowiska czy wreszcie stara się sprostać ciągłym pytaniom „jak?” i „dlaczego?”
- wyjaśnienie podejścia filozoficznego, które leży u podstaw programu nauczania metodą Montessori w szkołach podstawowych



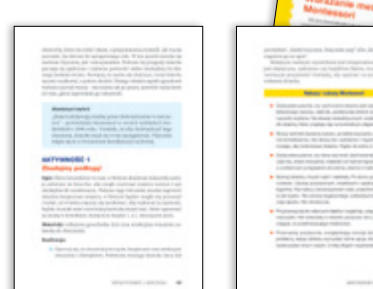
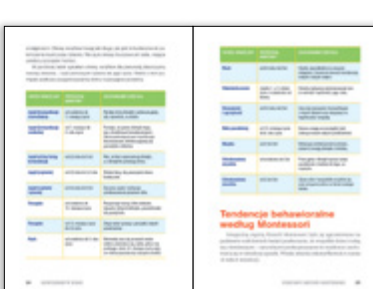
„Montessori w domu. Praktyczny przewodnik dla rodziców” to:

- poradnik dla rodziców chcących wprowadzić metodę Montessori w swoim domu
- podstawowe informacje na temat metody Montessori
- opis najważniejszych etapów rozwoju dziecka od 0 do 6 lat i problemów dla każdego przedziału wiekowego
- jasne i użyteczne wskazówki odnośnie do tego, jak przygotować swój dom, aby wychowywanie dziecka w filozofii Montessori było jak najłatwiejsze
- ważne i przydatne zabawy oraz ćwiczenia dopasowane do konkretnego wieku dziecka i zmodyfikowane tak, by pomagały osiągnąć cele rozwojowe
- pomysły na obserwację okresów wrażliwych, przygotowanie otoczenia i wzmocnienie rozwoju sensorycznego, matematycznego, językowego, społecznego i emocjonalnego dziecka



Przykładowa tematyka:

- Dlaczego Montessori?
- Co musisz wiedzieć o okresach wrażliwych?
- Jaka jest różnica między tradycyjnym przedszkolem a przedszkolem Montessori?
- Do jakich aktywności zachęcać dziecko, by osiągnęło cele rozwojowe?
- Jak urządzić otoczenie dziecka?



• ALBUM DYDAKTYCZNY MONTESSORI. Zadania rozwijające motorykę małą

• ALBUM DYDAKTYCZNY MONTESSORI. Ćwiczenia z życia praktycznego

Dla kogo?

- pracowników przedszkoli i żłobków
- wszystkich zainteresowanych metodą Montessori

Jakie cele pomagają osiągnąć?

- harmonijny rozwój motoryczny
- orientacja w czasoprzestrzeni
- usamodzielnienie
- wydłużenie czasu uwagi
- nauka współpracy
- kształtowanie osobowości
- wykształcenie poczucia odpowiedzialności oraz szacunku do innych osób, natury i przedmiotów

Wszechstronny rozwój, usamodzielnienie, zdolność koncentracji – to tylko niektóre korzyści, jakie osiąga dziecko uczone **metodą Montessori**. Jeżeli szukasz pomysłów na ciekawe i wartościowe zajęcia, które pomogą rozwinąć potencjał Twoich podopiecznych, lub po prostu chcesz poznać bliżej tę metodę, sięgnij po serię Album Dydaktyczny Montessori i dowiedz się więcej!

„Album dydaktyczny Montessori. Zadania rozwijające motorykę małą” - obszary tematyczne:

- otwieranie i zamykanie
- przykręcanie i odkręcanie
- ćwiczenie ekspresji
- zakładanie i zdejmowanie
- wkładanie i wyjmowanie

wzrastający stopień trudności



„Album dydaktyczny Montessori. Ćwiczenia z życia praktycznego” - 3 obszary tematyczne:

- dbanie o siebie (m.in. ubieranie się, dbanie o odzież i obuwie, mycie zębów, prawidłowa postawa ciała)
- życie w relacji (m.in. sprzątanie sali, pranie, nakrywanie do stołu i sprzątanie po posiłku, dbanie o rośliny)
- ćwiczenia dla inteligentnej dłoni (m.in. przelewanie i przesypywanie, otwieranie i zamykanie, nawlekanie koralików, wyrabianie masy solnej)



• 100 POMYSŁÓW, JAK DOBRZE ZARZĄDZAĆ KLASĄ

• 100 POMYSŁÓW, JAK POMÓC UCZNIOM Z TRUDNOŚCIAMI

• 100 POMYSŁÓW, JAK LEPIEJ RADZIĆ SOBIE Z ADHD

Dla kogo?

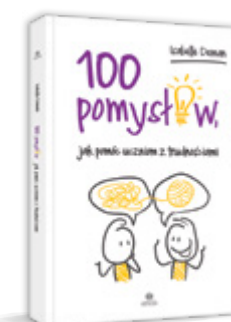
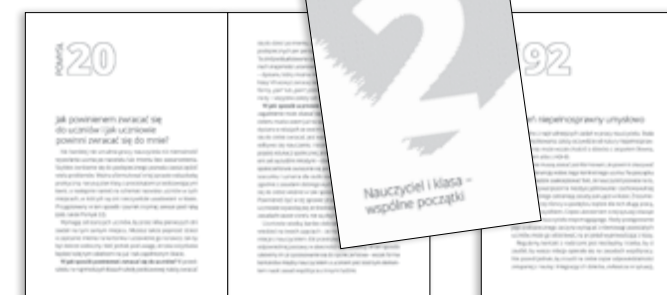
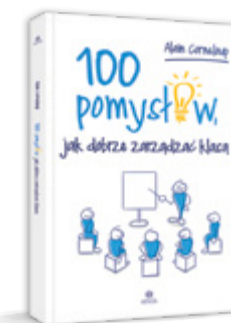
- nauczycieli przedszkoli i szkół podstawowych

Przykładowe tematy, które zainteresują każdego nauczyciela:

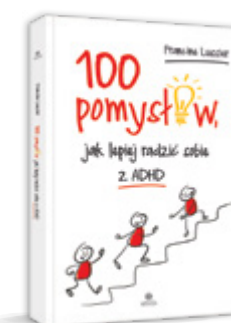
1. Jak powinienem zwracać się do uczniów?
2. Jak uczniowie powinni zwracać się do mnie?
3. Gry i zabawy a dydaktyka
4. Dziennik lekcyjny i dzienniczek ucznia
5. Nauczyciel nie wie wszystkiego i też może się mylić
6. Korzystanie z tablicy czarnej, zielonej i białej
7. Korzystanie z komputera w klasie
8. Przygotowanie zajęć
9. Jak ułatwić sprawdzanie prac?
10. Uczeń z innego kręgu kulturowego
11. Czy uczeń jest dyslektykiem?

Jak pracować z klasą? Co robić w razie nieprzewidzianych problemów w grupie? Jak pomóc uczniom z trudnościami (np. z dysleksją, z dyspraksją)? Jak radzić sobie z ADHD (jako rodzic, nauczyciel)? Na te i wiele innych pytań odpowiada **seria poradników dla nauczycieli przedszkoli i szkół podstawowych** – skierowana zarówno do dydaktyków przeprowadzających swoje pierwsze lekcje, jak i tych bardziej doświadczonych, zmagających się z określonymi trudnościami w pracy.

12. Jak pomóc uczniowi z dyspraksją?
13. Poznaj charakterystyczne objawy ADHD
14. Poznaj wpływ ADHD na funkcjonowanie szkoły i rodziny
15. Akceptuj ucznia mimo jego ograniczeń
16. Przyjęcie rodziców i rozmowa
17. Zadbaj o dobrą komunikację z uczniem



wskazówki dla rodziców dziecka z ADHD



• publikacje zainteresują również rodziców i wszystkich tych, którzy chcą lepiej zrozumieć, czego szkoła od nich oczekuje i co może im dać

• pomysły do realizacji zarówno w całej klasie (w ramach indywidualizacji nauczania), jak i w małej grupie podczas zajęć dodatkowych

• POMOCNIK NAUCZYCIELA WSPOMAGAJĄCEGO

Dokumentacja – wskazówki – karty pracy

Dla kogo?

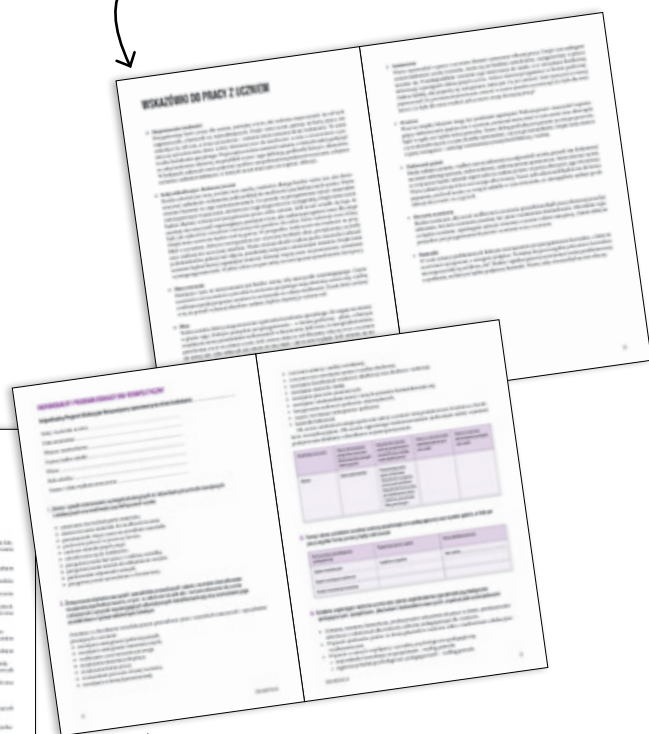
- nauczycieli wspomagających pracujących w szkole ogólnodostępnej lub z oddziałami integracyjnymi

W publikacji znajdziemy m.in.:

- opis zadań i obowiązków nauczyciela wspomagającego
- wskazówki dla nauczyciela wspomagającego
- wskazówki do pracy z uczniem
- wzory obowiązującej dokumentacji szkolnej: plan pracy nauczyciela wspomagającego, Indywidualny Program Edukacyjno-Terapeutyczny, Wielospecjalistyczną Ocenę Poziomu Funkcjonowania Ucznia, Indywidualny Program Rewalidacji
- zestaw kart pracy do wykorzystania podczas zajęć rewalidacyjnych wraz z odpowiedziami

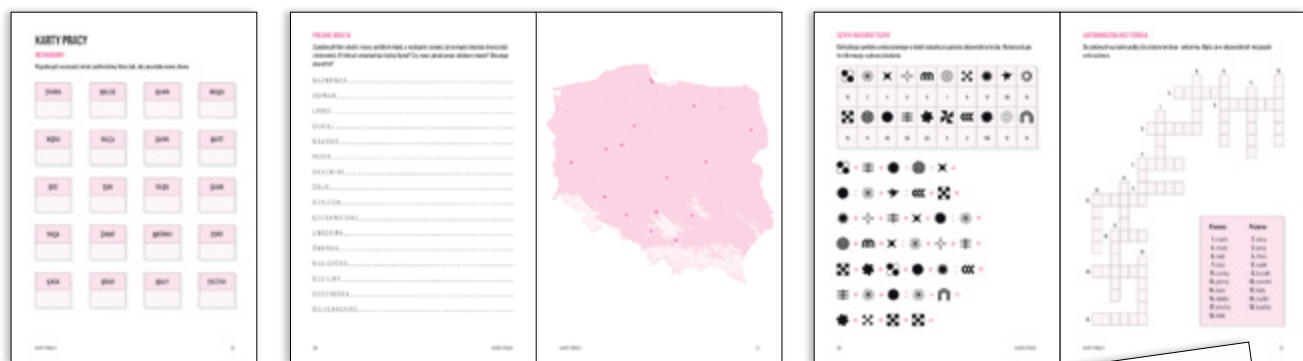
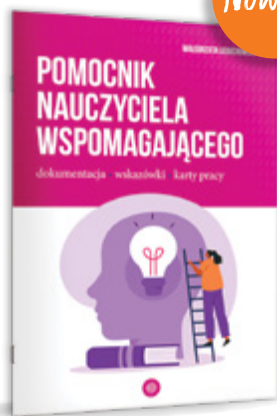
Książka ta to **praktyczne narzędzie dla nauczycieli wspomagających** pracujących z uczniami z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego, ze spektrum autyzmu i niepełnosprawnością intelektualną.

wskazówki do pracy z uczniem

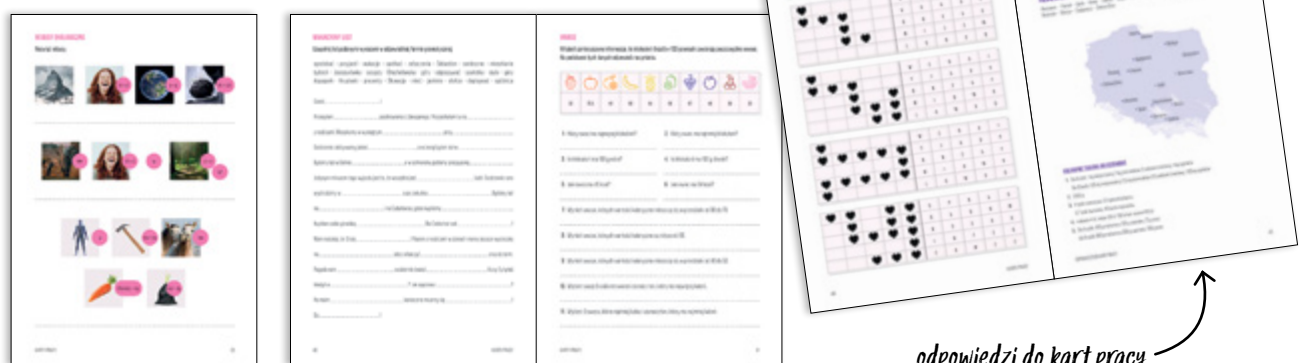


wzory dokumentacji szkolnej

Nowość!



• Publikacja zawiera zestaw przykładowych kart pracy.



odpowiedzi do kart pracy

• NIEZBĘDNIK PEDAGOGA SPECJALNEGO. Materiały dla nauczyciela współorganizującego kształcenie specjalne w szkole ogólnodostępnej lub z oddziałami integracyjnymi

Dla kogo?

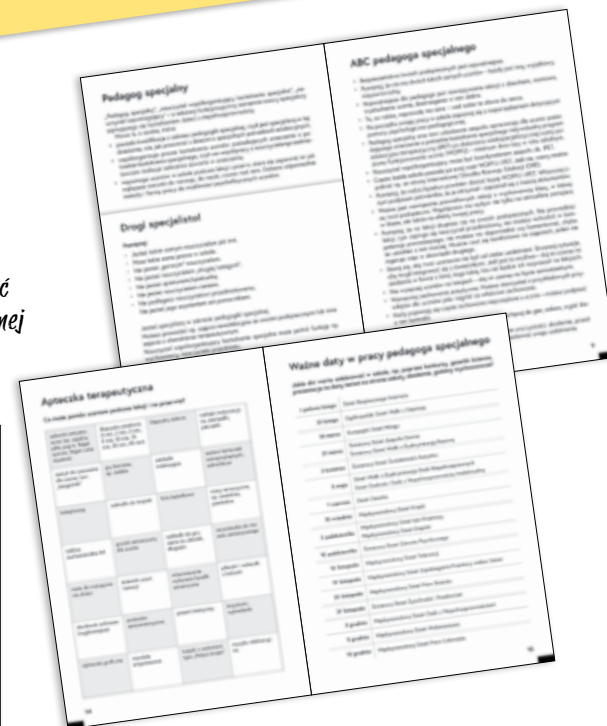
- nauczycieli wspomagających pracujących w szkole ogólnodostępnej lub z oddziałami integracyjnymi

W skład publikacji wchodzi m.in.:

- wzór zgody na zajęcia rewalidacyjne
- wzór tablicy motywacyjnej
- dzienniczek korespondencji i informacji
- dzienniczek obserwacji
- pakiet szkolnych przywilejów dla ucznia
- ankieta dla rodziców dotycząca współpracy z pedagogiem specjalnym
- arkusz obserwacji zachowań niepożądanych u ucznia
- karty do indywidualnej pracy z uczniem

Właśnie rozpoczynasz pracę jako **nauczyciel wspomagający** i poszukujesz materiałów, które pomogą Ci postawić pierwsze kroki w zawodzie? Polecamy „Niezbędnik pedagoga specjalnego” – **zbiór porad, wskazówek i wzorów dokumentów** do wykorzystania w pracy z podopiecznymi do wykorzystania w pracy z podopiecznymi podczas konsultacji z rodzicami. Publikacja nie tylko pomoże Ci sprostać wyzwaniom, jakie napotkasz w szkole, ale także przypomni, jak wspaniała, ważna i potrzebna jest Twoja praca.

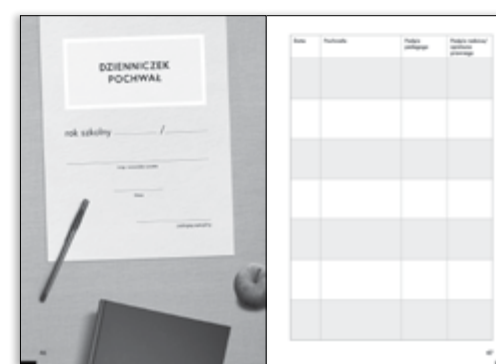
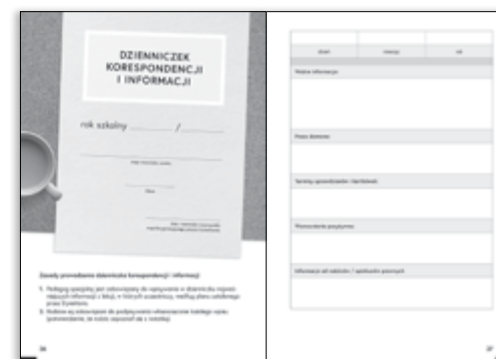
podpowieź, jak wspomagać uczniów podczas nauki zdalnej



apteczka terapeutyczna – jak pomóc uczniom podczas lekcji i na przerwie



gotowe karty pracy do wykorzystania na zajęciach



• TECZKA PSYCHOLOGA DZIECIĘCEGO. Materiały dla terapeuty pracującego z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

Dla kogo?

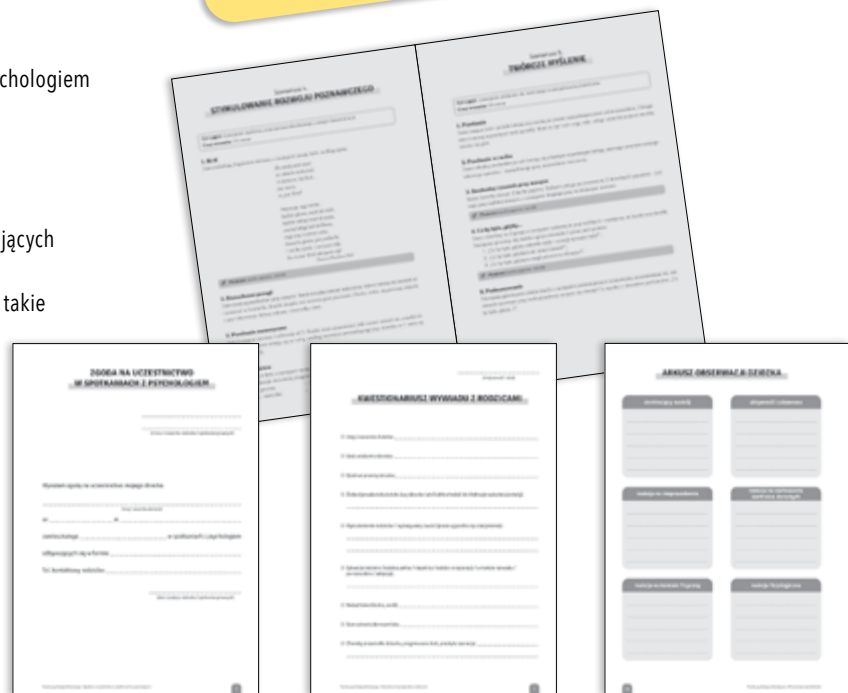
- psychologów pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

W skład teczki wchodzi:

- wzór karty informacyjnej
- wzór zgody na uczestnictwo w spotkaniach z psychologiem
- wzór wniosku o wydanie opinii psychologicznej
- kwestionariusz wywiadu z rodzicami
- arkusz obserwacji dziecka
- kwestionariusz dla rodziców
- 5 scenariuszy zajęć grupowych dla dzieci rozwijających sferę emocjonalną, społeczną i poznawczą
- karty pracy, w tym 2 gry planszowe, poruszające takie tematy, jak: emocje, rozwód, sytuacje społeczne

• *materiały do wykorzystania podczas prowadzenia konsultacji dla rodziców (wzory dokumentów i kwestionariuszy), a także w bezpośredniej pracy z dziećmi (karty pracy, arkusz obserwacji i scenariusze zajęć grupowych)*

Celem publikacji jest **wyposażenie psychologów w uniwersalne materiały** pomocne w pracy indywidualnej oraz grupowej z dziećmi, a także przy wspieraniu rodziców w procesie wychowawczym poprzez odpowiednie zdiagnozowanie potrzeb danej rodziny.



zeszyt ze wzorami dokumentów i scenariuszami zajęć grupowych



- *praktyczny niezbędnik dla psychologów pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym*
- *pomoc w pracy w gabinecie i w placówkach oświatowych*

- **PROGRAMY EDUKACYJNO-TERAPEUTYCZNE** dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym, znacznym i niepełnosprawnością sprzężoną
- **NOWE PROGRAMY EDUKACYJNO-TERAPEUTYCZNE** dla I etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym
- **NOWE PROGRAMY EDUKACYJNO-TERAPEUTYCZNE** dla II etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym

Pomagamy w trudnościach ze stworzeniem **Indywidualnego Programu Edukacyjno-Terapeutycznego (IPET)**! W przygotowanych przez nas publikacjach nauczyciele znajdą omówienie, krok po kroku, wszystkich problematycznych **etapów tworzenia takiego programu** – sposobów ewaluacji, metod osiągnięcia celów, tematów zajęć i wielu innych.

Dla kogo?

- nauczycieli specjalnych ośrodków szkolno-wychowawczych, nauczycieli szkół masowych uczących uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym, znacznym i niepełnosprawnością sprzężoną
- nauczycieli uczniów uczęszczających do szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy

„Programy edukacyjno-terapeutyczne dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym, znacznym i niepełnosprawnością sprzężoną”

W książce znajdują się treści dotyczące kompetencji oraz oczekiwanych osiągnięć uczniów z zakresu:

- czynności samoobsługowych
- rozwoju społecznego
- komunikacji werbalnej i niewerbalnej
- przygotowania do nauki czytania i pisania

- elementarnych umiejętności matematycznych
- edukacji przyrodniczej
- edukacji plastycznej
- muzyki z rytmiką
- techniki
- wychowania fizycznego

Praktyczne!

Pomocne w pracy z uczniem ze SPE!

Na cały rok szkolny!

Treści kształcenia na każdy tydzień!

Wyszczególnione treści kształcenia – odpowiedzi tematów zajęć

Oczekiwane osiągnięcia ucznia

Plan pracy nauczyciela z odniesieniem do podstawy programowej

Programy umożliwiają efektywne realizowanie i monitorowanie programu edukacyjno-terapeutycznego oraz dokonanie diagnozy rozwoju dziecka z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym

- **UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI.** Pomoc psychologiczno-pedagogiczna, dostosowanie wymagań
- **DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH** do indywidualnych potrzeb rozwojowych i możliwości psychofizycznych uczniów, realizowanych w ramach prowadzonych zajęć edukacyjnych z podziałem na poszczególne edukacje oraz na zajęciach specjalistycznych. I etap edukacyjny
- **DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH** do indywidualnych potrzeb rozwojowych i możliwości psychofizycznych uczniów, realizowanych w ramach prowadzonych zajęć edukacyjnych z podziałem na poszczególne edukacje oraz na zajęciach specjalistycznych. II etap edukacyjny

Dla kogo?

- nauczycieli i specjalistów chcących uporządkować swoją wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi
- wychowawców edukacji wczesnoszkolnej; terapeutów, logopedów, oligofrenopedagogów; pedagogów i psychologów

Wszystkim **nauczycielom, terapeutom, pedagogom i psychologom szkolnym** polecamy **kompedia**, które pozwolą przygotować się od strony teoretycznej i praktycznej do pracy z **uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi**, zwłaszcza w obszarze dostosowania wymagań.

„Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna, dostosowanie wymagań” to:

- omówienie specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, form i metod pracy pozwalających zindywidualizować wobec nich wymagania
- opis procedur udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej i możliwości formalnych, jakie stwarza system oświatowy dla wyrównywania szans edukacyjnych

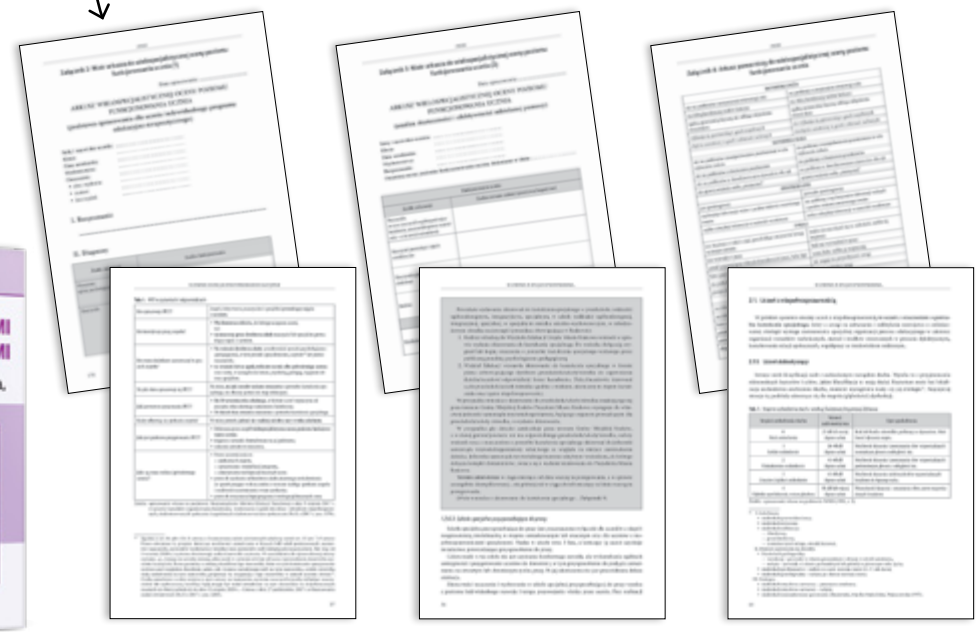


- Omówienie zakresu trudności
- Wyliczenie symptomów zaburzeń
- Podział na przedmioty
- Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych

Omówienie symptomów trudności i wskazówek do pracy z uczniem:

- słabosłyszącym
- słabowidzącym
- z niepełnosprawnością intelektualną
- z afazją
- z niepełnosprawnością ruchową
- z autyzmem
- z zespołem Aspergera
- niedostosowanym społecznie
- przewlekle chorym
- ze specyficznymi problemami w uczeniu się

proponujemy arkusze służące opracowaniu **Wielospecjalistycznej Oceny Poziomu Funkcjonowania Ucznia (WOPFU)** i **Indywidualnego Programu Edukacyjno-Terapeutycznego (IPET)** dla dzieci posiadających orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego

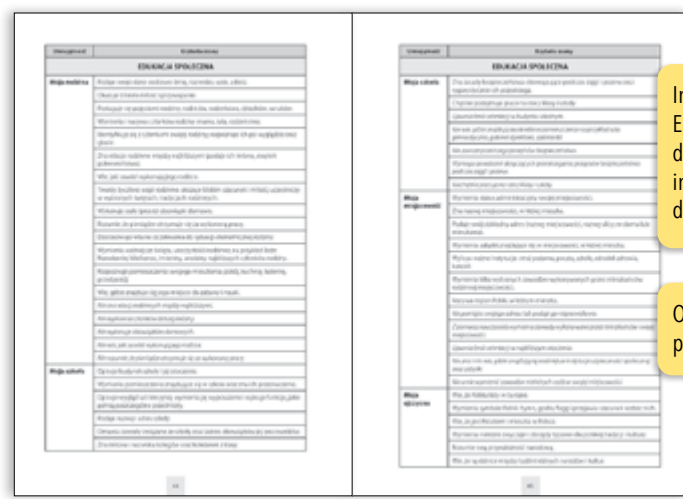


„Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb rozwojowych i możliwości psychofizycznych uczniów, realizowanych w ramach prowadzonych zajęć edukacyjnych z podziałem na poszczególne edukacje oraz na zajęciach specjalistycznych. I i II etap edukacyjny”:

- pomoc w dostosowaniu wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych, a także możliwości psychofizycznych ucznia w ramach prowadzonych zajęć edukacyjnych oraz zajęć specjalistycznych
- do wykorzystania podczas tworzenia indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych dla uczniów posiadających orzeczenie o niepełnosprawności w stopniu lekkim

Publikacja powstała również z myślą o uczniach:

- posiadających orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania oraz indywidualnego rocznego przygotowania przedszkolnego
- posiadających opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej
- z trudnościami w nauce wynikającymi z deficytów rozwojowych typu dysleksja, dysortografia, dysgrafia
- ujawniających trudności w nauce matematyki (dyskalkulia)
- ze stwierdzonymi zaburzeniami w zachowaniu, nadpobudliwością ruchową, ADHD
- słabowidzących i słabosłyszących oraz z niedosłuchem
- przewlekle chorych (cukrzyca, epilepsja, porażenie mózgowe)
- w stosunku do których stwierdzono potrzebę udzielenia pomocy psychologiczno-pedagogicznej (nieposiadających ani opinii, ani orzeczenia)



Indywidualny Program Edukacyjno-Terapeutyczny (IPET) dla ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim dla drugiego etapu nauczania

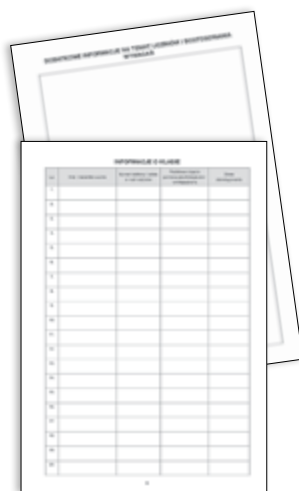
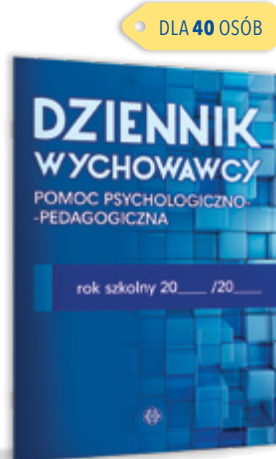
Odwolanie do treści podstawy programowej

- **DZIENNIK WYCHOWAWCY** – pomoc psychologiczno-pedagogiczna
- **DZIENNIK PRACY PEDAGOGA / PSYCHOLOGA SZKOLNEGO**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ TERAPII PEDAGOGICZNEJ** (korekcyjno-kompensacyjnych i logopedycznych)
- **INDYWIDUALNE KARTY MONITOROWANIA UCZNIÓW OBJĘTYCH POMOCĄ PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNĄ W SZKOLE** (indywidualne teczki uczniów)
- **DZIENNIK ZAJĘĆ REWALIDACYJNYCH**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ PSYCHOLOGA SZKOLNEGO**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ TERAPEUTYCZNYCH I WYRÓWNAWCZYCH**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ POZALEKCYJNYCH**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ ŚWIETLICY SZKOLNEJ**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ NAUCZANIA INDYWIDUALNEGO**
- **DZIENNIK PRACY LOGOPEDY**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ LOGOPEDY**
- **DZIENNIK ZAJĘĆ LOGOPEDYCZNYCH**
- **DZIENNIK LOGOPEDYCZNYCH ZAJĘĆ GRUPOWYCH**

Bogata oferta dzienników Wydawnictwa Harmonia pozwala całościowo wyposażać placówki w narzędzia dokumentacji różnorodnych form **zajęć szkolnych: pozalekcyjnych, logopedycznych, rewalidacyjnych, terapeutycznych, grupowych i indywidualnych.**

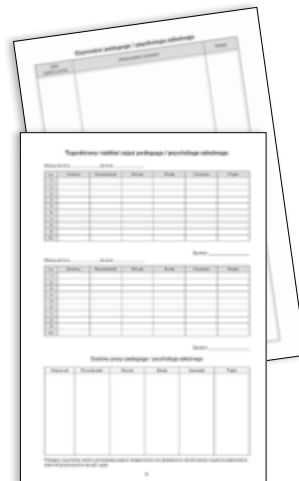
Dla kogo?

- wychowawców, pedagogów i psychologów szkolnych
- nauczycieli prowadzących zajęcia terapii pedagogicznej, korekcyjno-kompensacyjne, terapeutyczne, wyrównawcze, rewalidacyjne, pozalekcyjne, świetlicy szkolnej, nauczania indywidualnego
- logopedów



„Dziennik wychowawcy – pomoc psychologiczno-pedagogiczna”:

- W dzienniku uzupełnia się zalecenia pomocy psychologiczno-pedagogicznej wydane przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną oraz wskazane na podstawie diagnozy szkolnej ucznia.
- Spis treści zawiera pozycje: Informacje o klasie, Rodzaj pomocy psychologiczno-pedagogicznej, Zgoda rodzica / opiekuna prawnego na uczestnictwo ucznia w zajęciach dodatkowych, Wykaz osób objętych pomocą materialną, Wykaz osób objętych pomocą asystenta/kuratora, Informacje o kontaktach wychowawcy z asystentem/kuratorem, Informacje o kontaktach z rodzicami, Informacje o kontaktach ze specjalistami, Dodatkowe informacje na temat uczniów / dostosowania wymagań, Oświadczenia nauczycieli o zapoznaniu się z opiniami i orzeczeniami, Dodatkowe czynności wychowawcy.



„Dziennik pracy pedagoga / psychologa szkolnego”:

- Spis treści zawiera pozycje: Tygodniowy rozkład zajęć pedagoga / psychologa szkolnego; Plan pracy pedagoga / psychologa szkolnego; Wykaz instytucji oraz osób współpracujących ze szkołą; Czynności pedagoga / psychologa szkolnego; Wykaz szkolnych specjalistów; Wykaz uczniów objętych pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole; Wykaz uczniów z orzeczeniem o kształceniu specjalnym, nauczaniu indywidualnym lub o niepełnosprawności; Inne formy pomocy; Informacja na temat pedagogizacji rodziców, przeprowadzonych godzin wychowawczych w klasie; Informacja na temat podjętych form doskonalenia zawodowego; Informacja na temat hospitacji, obserwacji i kontroli dokumentacji; Notatki.



„Dziennik zajęć terapii pedagogicznej (korekcyjno-kompensacyjnych i logopedycznych)”:

- Spis treści zawiera pozycje: Objaśnienia, Tygodniowy rozkład zajęć, Informacje dotyczące grupy I, Informacje dotyczące grupy II, Informacje dotyczące grupy III, Informacje dotyczące grupy IV, Informacje dotyczące grupy V, Informacje o szkoleniach, konferencjach i kursach, Obserwacje i hospitacje zajęć / Uwagi, Notatki.



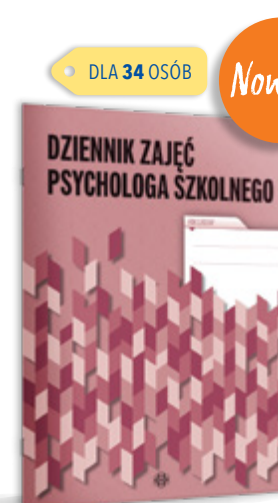
„Indywidualne karty monitorowania uczniów objętych pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole (indywidualne teczki uczniów)”:

- Karty mogą być zastosowane w przypadku jednego roku szkolnego lub cyklu kształcenia.
- Spis treści zawiera pozycje: Informacje o szkole, Indywidualna karta monitorowania ucznia, Informacje końcowe.



„Dziennik zajęć rewalidacyjnych”:

- Dziennik został przygotowany z myślą o prowadzących zajęcia rewalidacyjne. Zawiera m.in. takie działy, jak: harmonogram zajęć, dane osobowe uczniów, ocena postępów ucznia czy kontrola dokumentacji.
- Został zaprojektowany na jeden rok szkolny.

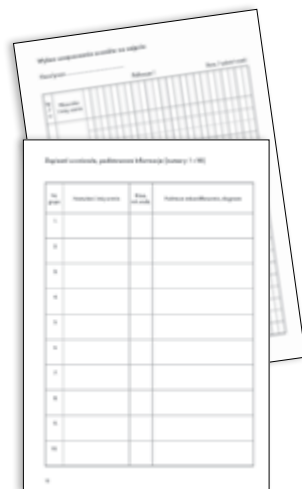


„Dziennik zajęć psychologa szkolnego”:

- Spis treści zawiera pozycje: Rozkład zajęć stałych; Wykaz instytucji i osób współpracujących z psychologiem; Lista osób zakwalifikowanych do pomocy psychologicznej; Zgoda na stałe spotkania z psychologiem; Czynności psychologa; Warsztaty prowadzone dla uczniów, rodziców i nauczycieli; Rozwój osobisty; Notatki.



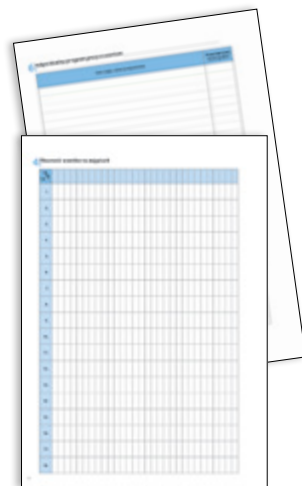
DLA 50 OSÓB



„Dziennik zajęć terapeutycznych i wyrównawczych”:

- Dziennik jest przeznaczony dla terapeutów oraz nauczycieli prowadzących zajęcia specjalistyczne i dydaktyczno-wyrównawcze, takie jak:
 - korekcyjno-kompensacyjne / terapii pedagogicznej
 - wyrównawcze z poszczególnych przedmiotów
 - gimnastyki korekcyjnej
 - socjoterapii
 - rewalidacji
 - logopedyczne
 - tyflopedagogiczne
 - surdopedagogiczne
 - rehabilitacji
 - dogoterapii
 - arteterapii itp.

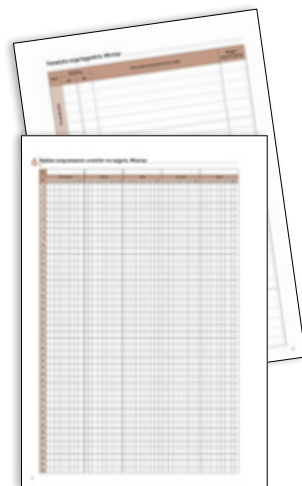
DLA 18 OSÓB



„Dziennik zajęć pozalekcyjnych”:

- Na kolejne karty dziennika składają się:
 - Tygodniowy plan zajęć
 - Dane uczniów
 - Kontakt z rodzicami/opiekunami
 - Obecność uczniów na zajęciach
 - Program pracy grupy
 - Indywidualny program pracy z uczniem
 - Realizacja programu
 - Ocena postępów w I semestrze
 - Ocena postępów w II semestrze
 - Podsumowanie zajęć. Wnioski indywidualne do dalszych działań
 - Podsumowanie zajęć. Wnioski ogólne do dalszych działań
 - Nadzór pedagogiczny
 - Rozliczenie realizacji godzin
 - Notatki.

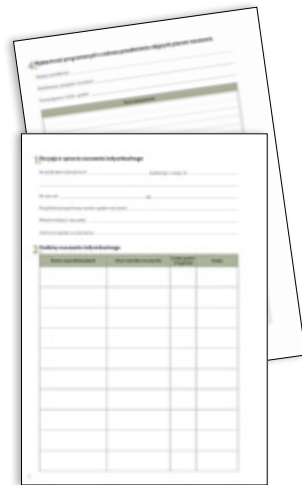
DLA 45 OSÓB



„Dziennik zajęć świetlicy szkolnej”:

- Na kolejne karty dziennika składają się:
 - Regulamin świetlicy szkolnej
 - Dzienny rozkład zajęć
 - Cele i zadania zajęć wychowawczo-dydaktycznych w świetlicy
 - Plan pracy świetlicy w I semestrze
 - Plan pracy świetlicy w II semestrze
 - Wykaz uczęszczania uczniów na zajęcia. Tematyka zajęć tygodnia
 - Podstawowe informacje na temat uczniów
 - Inne informacje o uczniach
 - Kontakty z rodzicami/opiekunami
 - Konsultacje z wychowawcami klas, specjalistami, pedagogiem i psychologiem
 - Ocena zachowania uczniów w I semestrze
 - Ocena zachowania uczniów w II semestrze
 - Pochwały i uwagi w I semestrze
 - Pochwały i uwagi w II semestrze
 - Ważne wydarzenia z życia świetlicy
 - Nadzór pedagogiczny
 - Migracje uczniów w świetlicy
 - Notatki.

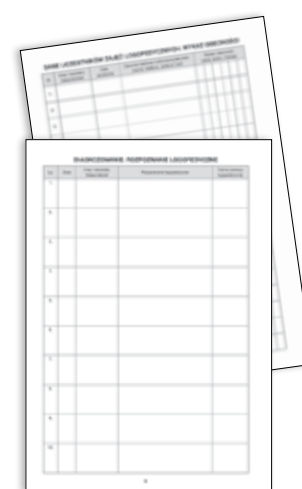
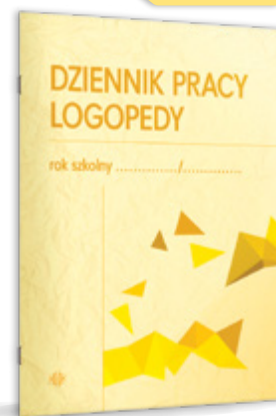
DLA 150 OSÓB



„Dziennik zajęć nauczania indywidualnego”:

- Na kolejne karty dziennika składają się:
 - Decyzja w sprawie nauczania indywidualnego
 - Godziny nauczania indywidualnego
 - Tygodniowy plan zajęć
 - Wykaz treści programowych objętych planem nauczania
 - Realizacja programu nauczania
 - Zestawienie ocen
 - Informacje na temat zachowania ucznia
 - Informacja o realizacji programów nauczania indywidualnego, wnioski do dalszej pracy
 - Nadzór pedagogiczny
 - Rozliczenie zrealizowanych godzin
 - Kontakty z rodzicami/opiekunami
 - Udział ucznia w życiu szkoły.

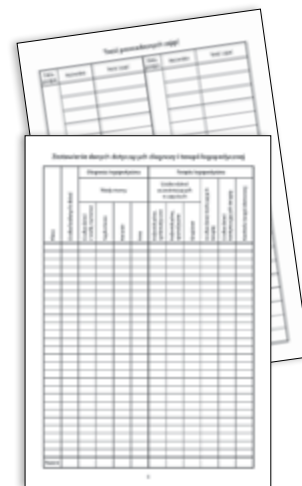
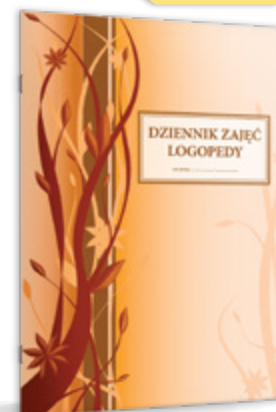
DLA 88 OSÓB



„Dziennik pracy logopedy”:

- Spis treści zawiera pozycje:
 - Dokumentacja czynności logopedy w placówce: Diagnostowanie. Rozpoznanie logopedyczne; Porady i konsultacje dla rodziców; Porady i konsultacje dla nauczycieli; Inne działania o charakterze profilaktyczno-wspierającym
 - Dziennik zajęć logopedycznych: Tygodniowy rozkład zajęć; Dane uczestników zajęć logopedycznych. Wykaz obecności; Programowanie postępowania logopedycznego. Organizacja zajęć; Realizacja programu zajęć; Okresowa ocena postępów. Wnioski i zalecenia; Hospitacje i kontrole; Notatki.

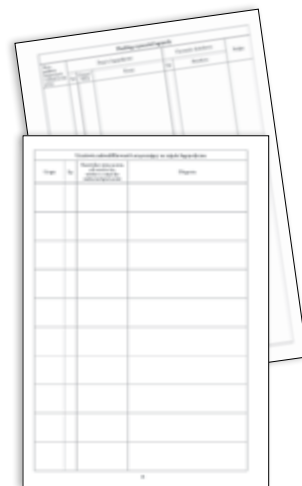
DLA 80 OSÓB



„Dziennik zajęć logopedy”:

- Pozycja dostosowana do pracy logopedy w szkole zawiera takie elementy, jak:
 - krótkie omówienie zadań logopedy, procedur i narzędzi badawczych
 - zestawienie danych dotyczących diagnozy i terapii logopedycznej
 - dane ucznia, diagnoza i indywidualny program terapii, ocena postępów dziecka
 - treść prowadzonych zajęć
 - wykaz obecności uczniów na zajęciach
 - kontakty z rodzicami
 - hospitacje i wizytacje
 - miejsce na notatki.

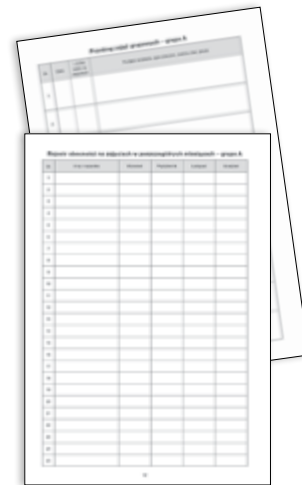
DLA 70 OSÓB



„Dziennik zajęć logopedycznych”:

- Pozycja dostosowana do pracy logopedy w szkole lub w przedszkolu zawiera takie elementy, jak:
 - krótkie omówienie zadań logopedy
 - zestawienie podsumowania oddziaływań logopedycznych
 - plan pracy
 - tygodniowy rozkład godzin pracy z uwzględnieniem grup i indywidualnych uczniów
 - dane ucznia, diagnoza i indywidualny program terapii, ocena postępów dziecka
 - wykaz obecności uczniów na zajęciach
 - przebieg czynności logopedy
 - konsultacje z rodzicami
 - miejsce na notatki.
- Dziennik posiada skrzydełko z listą uczniów.

DLA 150 OSÓB



„Dziennik logopedycznych zajęć grupowych”:

- Dziennik został przygotowany w celu dokumentacji grupowych zajęć logopedycznych.
- Zawiera m.in.: tygodniowy rozkład zajęć, rejestr osób w poszczególnych grupach, rejestr obecności, program pracy, ocenę pracy, przebieg zajęć grupowych oraz dokumentację czynności związanych z udzielaniem pomocy psychologiczno-pedagogicznej.

• SZKOŁA I ZDROWIE JEJ UCZNIÓW I PRACOWNIKÓW

Dla kogo?

- dyrektorów, nauczycieli i pracowników niepedagogicznych szkół różnych typów
- pracowników organów prowadzących szkoły
- placówek doskonalenia nauczycieli
- wykładowców kształcących przyszłych nauczycieli
- studentów pedagogiki i innych kierunków nauczycielskich
- rodziców uczniów

Publikacja składa się z 5 części:

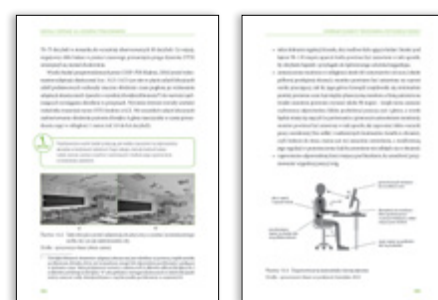
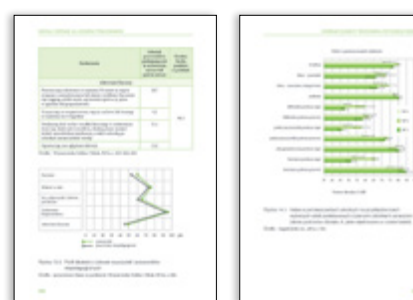
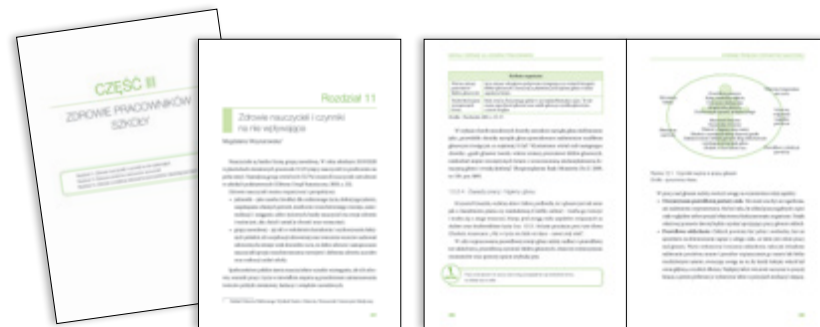
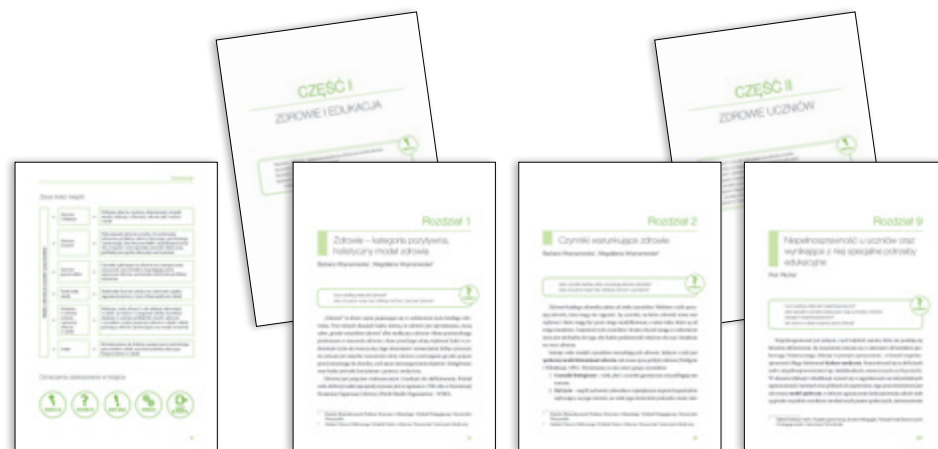
- **część 1:** podstawowe zagadnienia dotyczące zdrowia, omówienie związku zdrowia i edukacji
- **część 2:** zdrowie uczniów
- **część 3:** zdrowie nauczycieli i pracowników niepedagogicznych
- **część 4:** środowisko fizyczne i psychospołeczne szkoły
- **część 5:** działania na rzecz ochrony i promocji zdrowia w szkole

Do publikacji dołączono kwestionariusze do oceny samopoczucia zawodowego pracowników oraz do oceny czynników sprzyjających ich dobremu samopoczuciu.

Prezentujemy **kompleksowe opracowanie** poświęcone **ochronie i promocji zdrowia w szkole**. Ten praktyczny niezbędnik to owoc pracy **15 wybitnych specjalistów z różnych dyscyplin**. Dzięki niemu dowiesz się, jak stawić czoła wyzwaniom współczesnego szkolnictwa oraz jak uczynić szkołę miejscem przyjaznym i bezpiecznym zarówno dla uczniów, jak i dla jej pracowników.

Przykładowe tematy:

- zachowania ryzykowne uczniów i przeciwdziałanie im
- problemy zdrowia psychicznego uczniów
- specjalne potrzeby rozwojowe i edukacyjne uczniów z chorobami przewlekłymi
- czynniki wpływające na zdrowie i samopoczucie nauczycieli
- przeciwdziałanie hałasowi
- infrastruktura i warunki higieniczno-sanitarne w szkole
- uczniowie ze specjalnymi potrzebami żywieniowymi



• **nowoczesne i całościowe podejście do zdrowia w szkole**

• **interdyscyplinarne ujęcie problemu**

• **praktyczne porady**

12

OD GIER I ZABAW
DO SPECJALISTYCZNYCH
PORADNIKÓW
MATERIAŁY DO TERAPII
INTEGRACJI SENSORYCZNEJ

• DZIECKO A INTEGRACJA SENSORYCZNA

Dla kogo?

- terapeutów zajęciowych i innych specjalistów
- rodziców dzieci z zaburzeniami integracji sensorycznej
- osób dorosłych, które podejrzewają u siebie problemy z przetwarzaniem sensorycznym i mają nadzieję lepiej sobie z nimi radzić w przyszłości

Jaki jest cel publikacji?

- opis natury zaburzeń „integracji sensorycznej” oraz pokazanie, jak te niedostrzegalne problemy niszczą życie chorym dzieciom i ich rodzicom
- wskazanie, jak można pomóc takim osobom

W książce można znaleźć odpowiedzi na pytania:

- Co właściwie znaczy termin „integracja sensoryczna”?
- Jak przebiega rozwój integracji sensorycznej od niemowlęctwa do wieku szkolnego?
- Jakie są objawy, przyczyny i poziomy dysfunkcji integracji sensorycznej?
- Co to jest dyspraksja rozwojowa?
- Co to jest obronność dotykowa?
- Dlaczego niektóre dzieci mają nadwrażliwy zmysł dotyku?
- Jaka jest rola rodziców w terapii dzieci z dysfunkcjami integracji sensorycznej?



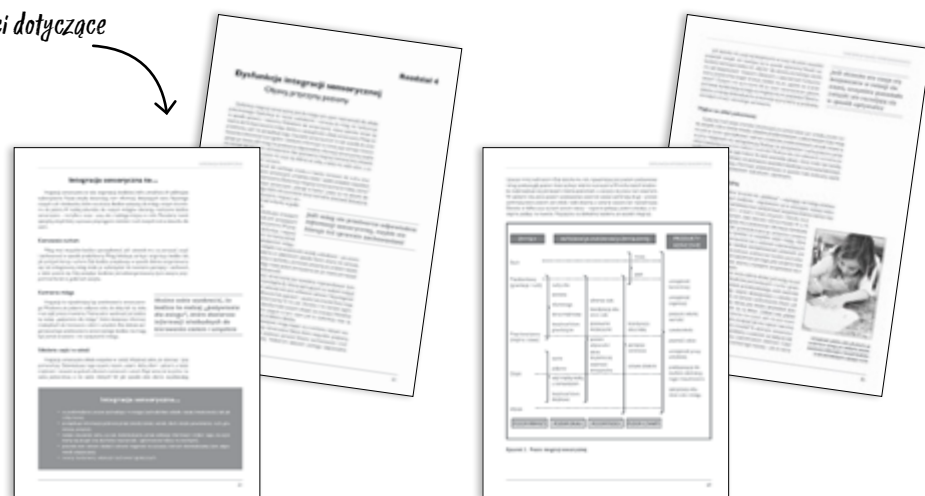
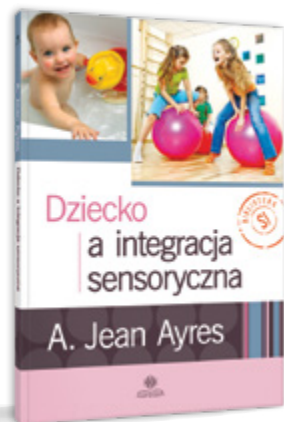
Biblioteka SI Grupy Wydawniczej Harmonia to **kompleksowy zestaw dla każdego terapeuty integracji sensorycznej** oraz rodzica chcącego pracować z dzieckiem w domu. Na całościowe opracowanie **problematyki przetwarzania sensorycznego** składają się:

- praktyczne poradniki pisane przez i dla profesjonalistów
- podpowiedzi doświadczonych terapeutów: Carol Stock Kranowitz, A. Jean Ayres, Barbary Sher
- przykłady ćwiczeń
- wskazówki i strategie terapeutyczne
- spis akcesoriów przydatnych podczas terapii.

Przykładowa tematyka:

- układ nerwowy od środka – działanie mózgu i waga bodźców
- zaburzenia układu przedsionkowego
- wpływ zmysłu ruchu na rozwój różnych umiejętności
- proces nauki nowych umiejętności motorycznych, które sprawiają trudności niektórym dzieciom
- powiązania percepcji wzrokowej i słuchowej z nauką i językiem
- specjalne potrzeby dotyczące integracji sensorycznej i wyzwania związane z taką diagnozą u dzieci autystycznych
- zalety terapii integracji sensorycznej

najważniejsze wiadomości dotyczące integracji sensorycznej

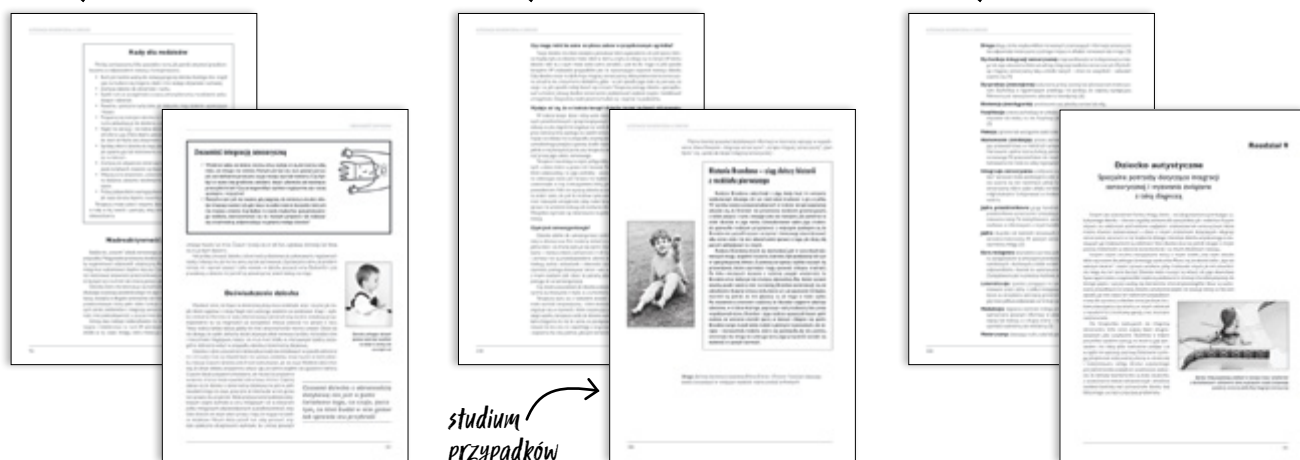


klarowne rady dla rodziców

pytania rodziców i profesjonalne odpowiedzi

słowniczek najważniejszych pojęć

studium przypadków



• ZROZUMIEĆ SYGNAŁY SENSORYCZNE DZIECKA

• INTEGRACJA SENSORYCZNA W AUTYZMIE

Dla kogo publikacja „Zrozumieć sygnały sensoryczne dziecka”?

- terapeutów i rodziców dzieci z zaburzeniami integracji sensorycznej

Publikacja zawiera porady, jak postępować, gdy dziecko:

- ma trudności z ubieraniem się (w tym z zapinaniem guzików i zamków błyskawicznych, sznurowaniem butów)
- czuje niepokój, gdy w domu są goście
- ma sztywne preferencje dotyczące stroju, nie lubi określonych ubrań
- uwielbia nadeptywać na przedmioty lub po nich chodzić
- wspina się na inne osoby, nie respektuje cudzej przestrzeni osobistej
- ciągle pstryka palcami
- nieustannie biega rytmicznym truchcikiem
- nie lubi nosić butów i/lub skarpet
- wacha przedmioty niebędące pożywieniem oraz otoczenie
- ustawia w rzędzie przedmioty i zabawki
- boi się myjni samochodowej
- wołane, nie reaguje na swoje imię

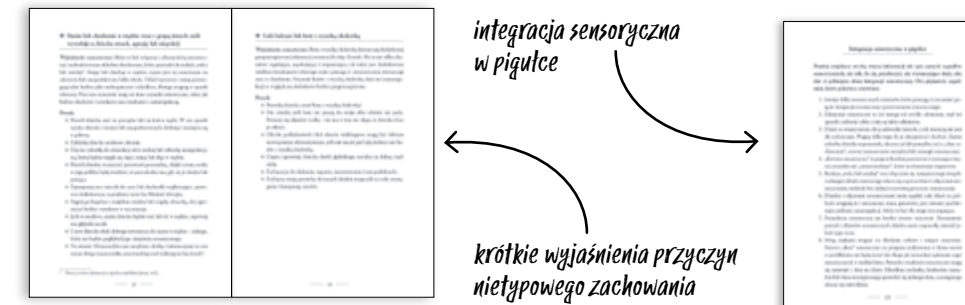
Harmonijna biblioteczka SI to **praktyczne poradniki** autorstwa doświadczonych i cennionych terapeutów, które pozwolą **przygotować kompleksowo terapię dziecka z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego**. Tych tytułów nie może zabraknąć w żadnym gabinecie!



Poradnik zawiera:

- opis sygnałów sensorycznych wysyłanych przez dziecko
- porady, jak na nie reagować
- słowniczek pojęć związanych z SI
- omówienie zagadnień związanych z terapią SI (takich jak kotwice sensoryczne czy naturalna dieta sensoryczna)

- Na każdej stronie zamieszczono opis jednego z sygnałów sensorycznych.



integracja sensoryczna w pigułce

krótkie wyjaśnienia przyczyn nietypowego zachowania

Dla kogo publikacja „Integracja sensoryczna w autyzmie”?

- terapeutów SI
- oligofrenopedagogów
- psychologów
- neurologopedów
- logopedów
- innych specjalistów pracujących z dziećmi z zaburzeniami neurorozwojowymi oraz rodziców takich dzieci

Co zawiera publikacja?

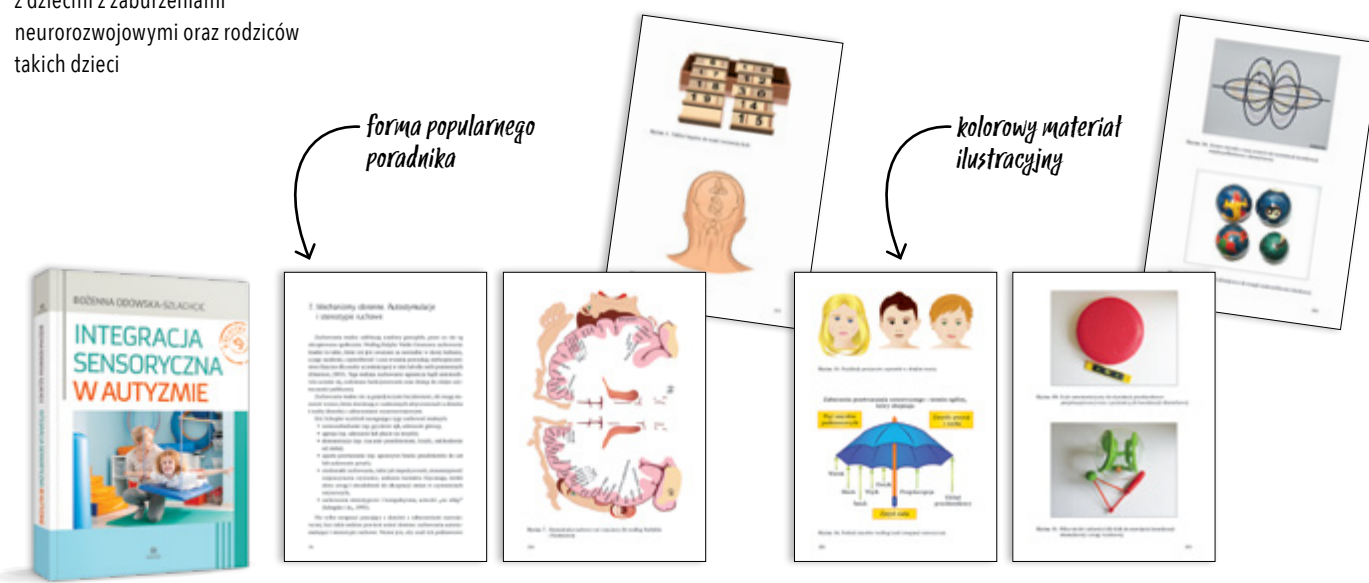
- propozycje konkretnych, opartych na teorii integracji sensorycznej technik, ćwiczeń i strategii terapeutycznych, a także sposobów modyfikacji środowiska oraz sugestii dla opiekunów pod kątem domowego programu terapii

Przykładowe tematy:

- specyfika terapii integracji sensorycznej w autyzmie
- terapia wstępna – zabawy i ćwiczenia sensomotoryczne
- terapia zaburzeń przetwarzania sensorycznego
- wspomaganie zdolności komunikacyjnych i rozwoju mowy
- stymulacja rozwoju umiejętności oralno-motorycznych
- terapia zaburzeń przetwarzania sensorycznego, strategie terapeutyczne, wskazania i zalecenia

forma popularnego poradnika

kolorowy materiał ilustracyjny



- **TERAPIA INTEGRACJI SENSORYCZNEJ – Zeszyt 1.** Ćwiczenia usprawniające bazowe układy zmysłowe i korygujące zaburzenia planowania motorycznego
- **TERAPIA INTEGRACJI SENSORYCZNEJ – Zeszyt 2.** Strategie terapeutyczne i ćwiczenia stymulujące układy: słuchowy, wzrokowy, węchu i smaku oraz terapia światłem i kolorami
- **CODZIENNE PROGRAMY AKTYWNOŚCI SENSORYCZNYCH (PAS) W RAMACH DIETY SENSORYCZNEJ.** Strategie i praktyczne rozwiązania dla certyfikowanych terapeutów integracji sensorycznej

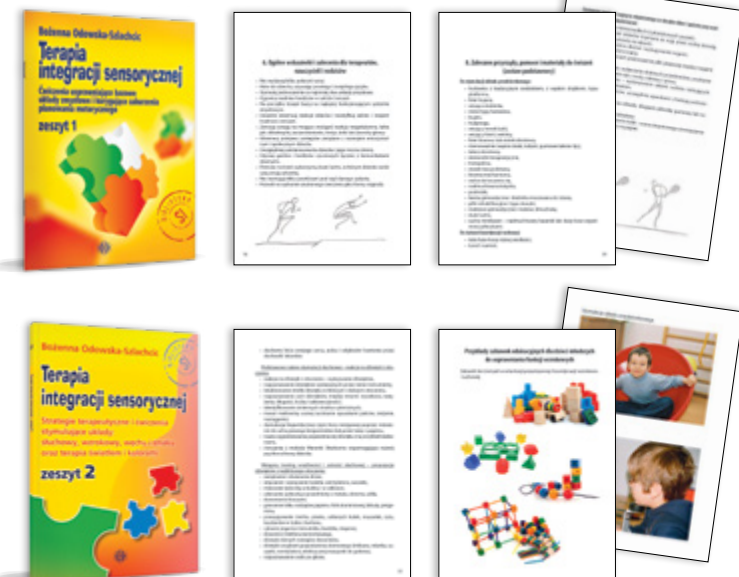
Dla kogo?

- terapeutów SI
- specjalistów pracujących z dziećmi ze sprzężonymi zaburzeniami

Jaki jest cel tych publikacji?

- ułatwienie opracowywania programów terapeutycznych

Polecamy zeszyty z ćwiczeniami **integracji sensorycznej**, w których specjaliści znajdują: **przystępne opracowanie** tematyki układów zmysłowych, konkretne **strategie terapeutyczne** oraz pomysły na **zabawy korygujące**. A dla profesjonalistów chcących zgłębić tę tematykę przygotowaliśmy **programy aktywności sensorycznych (PAS) wraz z przykładami diagnozy oraz propozycjami interwencji**.

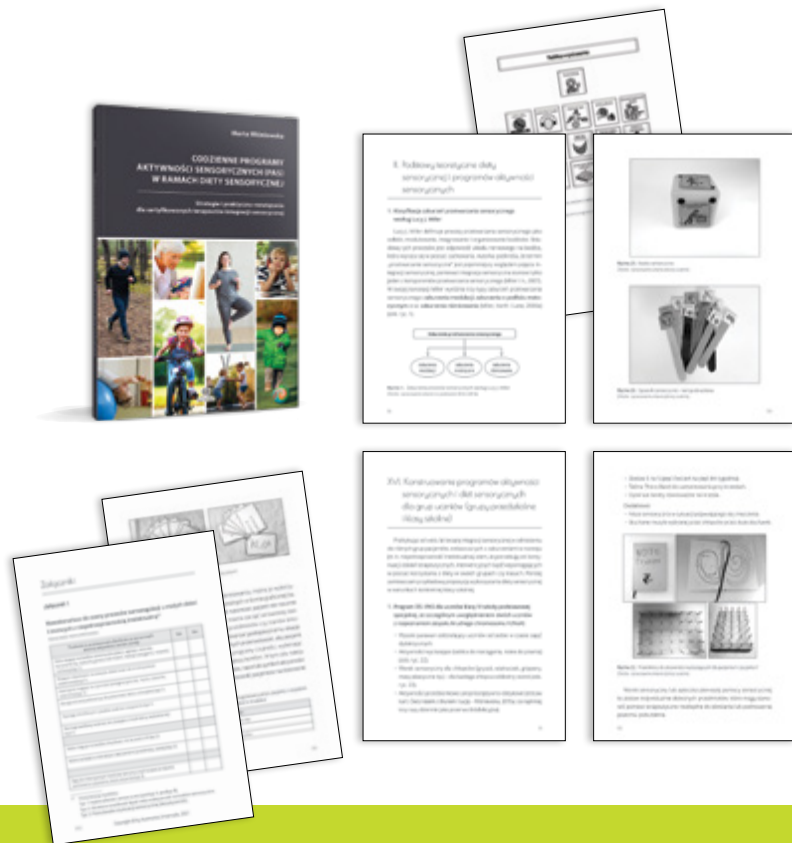


„Terapia integracji sensorycznej” – zeszyt 1 i 2:

- krótka charakterystyka bazowych systemów zmysłowych oraz ćwiczenia i strategie terapeutyczne do ich usprawniania
- opis podstawowych dysfunkcji 4 układów zmysłowych w aspekcie metody integracji sensorycznej
- konkretne strategie terapeutyczne, ćwiczenia oraz zabawy korygujące opóźnienia i zaburzenia sensoryczne
- materiał opracowany tak, aby umożliwić stymulację systemów zmysłowych w warunkach tzw. gabinetowych
- fragmenty stworzone z myślą o rodzicach, którzy mając zalecenia do pracy z dzieckiem w domu, często nie wiedzą, jakie wybrać pomoce i jak z nich korzystać
- charakterystyka metod ściśle powiązanych z integracją sensoryczną, tj. terapii światłem i kolorami oraz aromaterapii

Przykładowa tematyka publikacji „Codzienne programy aktywności sensorycznych (PAS) w ramach diety sensorycznej. Strategie i praktyczne rozwiązania dla certyfikowanych terapeutów integracji sensorycznej”:

- podstawy teoretyczne diety sensorycznej i programów aktywności sensorycznych
- programy aktywności sensorycznych (PAS)
- krótka charakterystyka wybranych zaburzeń integracji sensorycznej
- diagnoza w kierunku ustalenia diety sensorycznej – poznanie profilu sensorycznego pacjenta
- praktyczne sugestie odnośnie do stosowania diety sensorycznej i programów aktywności sensorycznych
- cechy pacjentów hiperreaktywnych i hiporeaktywnych
- dieta sensoryczna a zachowania trudne
- wytyczne do pracy nad zachowaniami trudnymi z osobami z niepełnosprawnością intelektualną
- konstruowanie programów aktywności sensorycznych i diet sensorycznych dla grup uczniów (grupy przedszkolne i klasy szkolne)
- przykład diagnozy oraz propozycja interwencji



- **SENSORYCZNY, PIĘKNY ŚWIAT.** Zabawy z wierszykami rozwijające integrację sensoryczną
- **SENSORYCZNIE WSZYSTKO GRA!** Piosenki z zabawami rozwijającymi integrację sensoryczną

Dla kogo?

- nauczycieli przedszkoli i klas młodszych
- terapeutów dzieci z autyzmem
- nauczycieli i wychowawców dzieci z niepełnosprawnością intelektualną

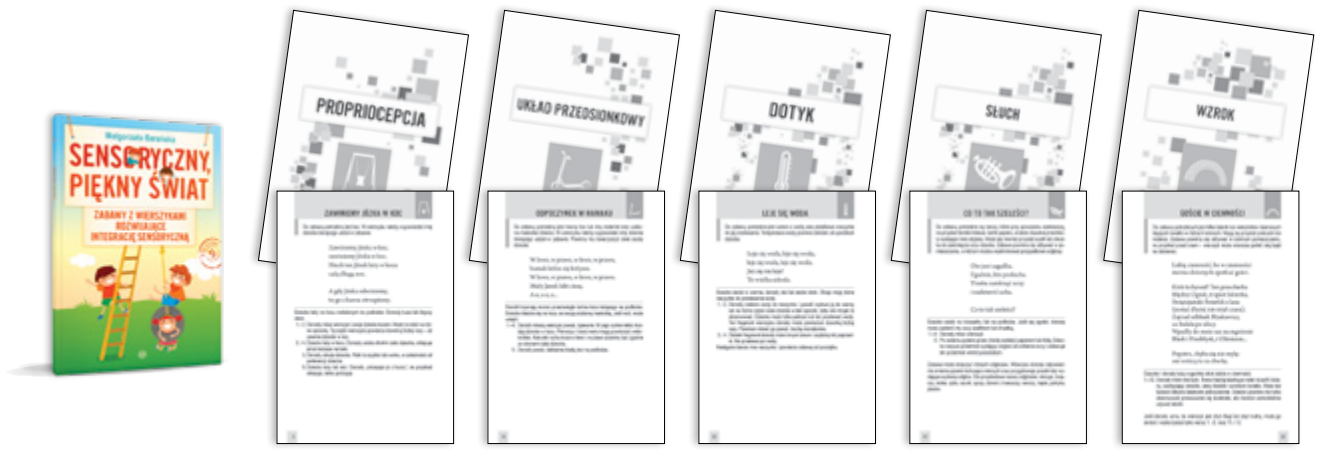


Biblioteka SI to nie tylko poradniki, ale też **zbiory wierszyków i piosenek**, do których opracowano **zabawy** rozwijające integrację sensoryczną. Prezentowane książki powstały z myślą o dorosłych i dzieciach, którzy mogą się razem bawić w to, co służy rozwojowi maluchów. Polecamy je więc nie tylko **nauczycielom przedszkoli i klas młodszych**, ale również rodzicom i dziadkom!

Co wyróżnia publikację „Sensoryczny, piękny świat. Zabawy z wierszykami rozwijające integrację sensoryczną”?

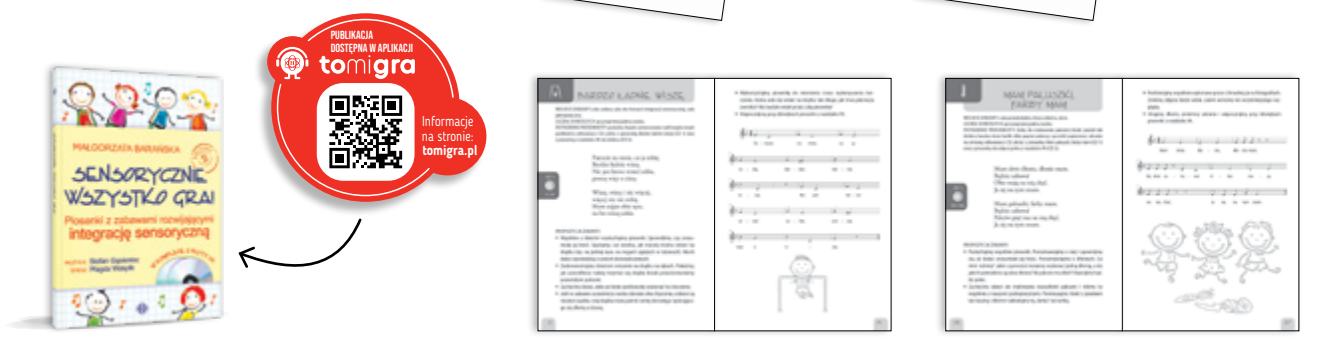
- Zabawy z towarzyszącymi im wierszykami zostały podzielone na 5 części odnoszących się do sposobu odbierania bodźców z otoczenia. Są to: „Propriocepcja”, „Układ przedsionkowy”, „Dotyk”, „Słuch” i „Wzrok”.
- Towarzyszące zabawom wierszyki są krótkie, rymowane i rytmiczne. Ich zadaniem jest wspomaganie czynności wykonywanych z dzieckiem, takich jak np. zawijanie w koc czy turlanie.

- Wierszyk w naturalny sposób wyznacza czas trwania zabawy, dzięki czemu jej koniec i początek są dla dziecka przewidywalne. Ułatwia to również innym czekanie na swoją kolej.
- Zabawy, które w szczególny sposób angażują zmysły, są korzystne dla wszystkich dzieci, nie tylko tych, których rozwój wymaga szczególnego wsparcia.



Co wyróżnia publikację „Sensorycznie wszystko gra! Piosenki z zabawami rozwijającymi integrację sensoryczną”?

- W książce znajdują się teksty piosenek, propozycje zabaw oraz zapisy nutowe.
- Dostępne w aplikacji **tomigra** piosenki mają być inspiracją do zajęć prowadzonych z dziećmi.
- Charakter melodii został dostosowany do rodzaju aktywności podejmowanej w zabawie.



- **150 ZABAW RUCHOWYCH.** Rozwijanie sprawności ruchowej i praktycznej niezbędnych w procesie nabywania nowych umiejętności
- **101 ĆWICZEŃ, GIER I ZABAW** dla dzieci z autyzmem, zespołem Aspergera i zaburzeniami integracji sensorycznej
- **CODZIENNE GRY I ZABAWY DLA DZIECI Z ZABURZENIAMI PRZETWARZANIA SENSORYCZNEGO.** 100 zajęć wzmacniających dzieci z problemami sensorycznymi
- **ROZPOCZYNIANIE TERAPII INTEGRACJI SENSORYCZNEJ**

Dla kogo?

- dzieci z autyzmem, zespołem Aspergera i zaburzeniami integracji sensorycznej
- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, a także dzieci starszych ze stwierdzonymi deficytami rozwojowymi
- nauczycieli, wychowawców, terapeutów rozwoju neuro- i psychomotorycznego, ale też rodziców, którzy chcą pomóc swoim dzieciom zdobywać nowe umiejętności
- materiały można wykorzystać w przedszkolu lub szkole, w domu, a także w ramach zajęć wczesnego wspomagania rozwoju czy rehabilitacji

Co można znaleźć w tych publikacjach?

- ćwiczenia w zakresie motoryki dużej
- ćwiczenia usprawniające motorykę małą
- przygotowanie do szkoły
- zabawy w domu i na dworze
- ćwiczenia stymulujące rozwój sensoryczny
- opis wykorzystania gotowych gier i zabawek

Celem publikacji „150 zabaw ruchowych. Rozwijanie sprawności ruchowej i praktycznej niezbędnych w procesie nabywania nowych umiejętności” jest poprawa:

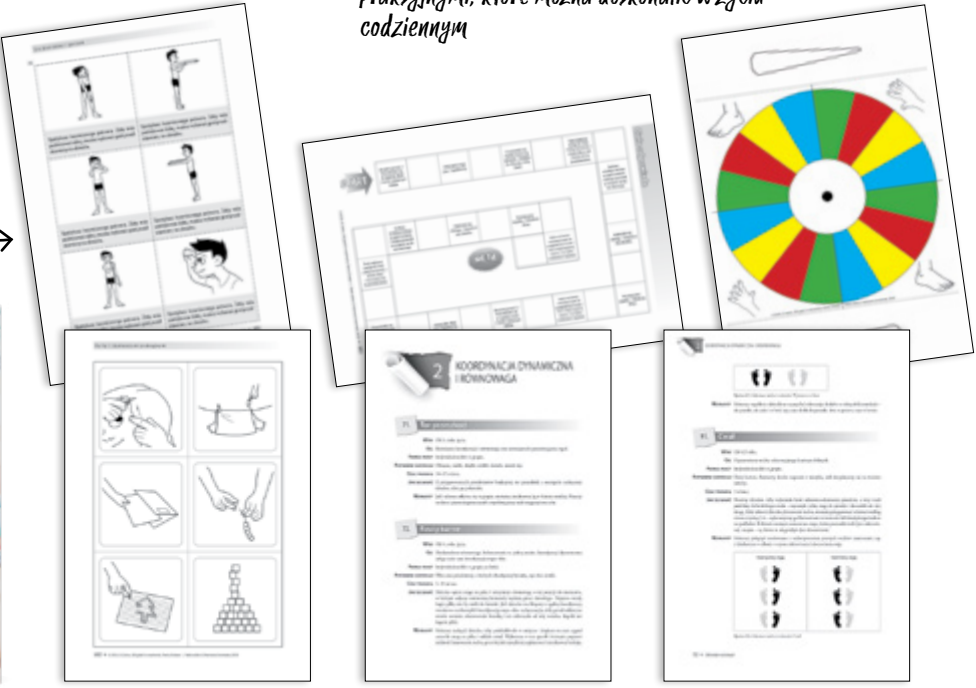
- percepcji i kontroli ciała
- równowagi i motoryki dużej
- koordynacji ręka-oko i motoryki małej
- sprawności grafomotorycznej
- sprawności praktycznej niezbędnej do czynności samoobsługowych i do nauki pisania

Koniec nudy na zajęciach terapii SI!
 Przedstawiamy **ponad 500 gier i zabaw** do prostego wykorzystania w gabinecie terapeutycznym oraz w czasie wolnym – w domu i na dworze. W zestawach znajdziesz: **ćwiczenia, piosenki, karty, gry planszowe, komentarz specjalisty, wykaz niezbędnych rekwizytów** i wiele innych!

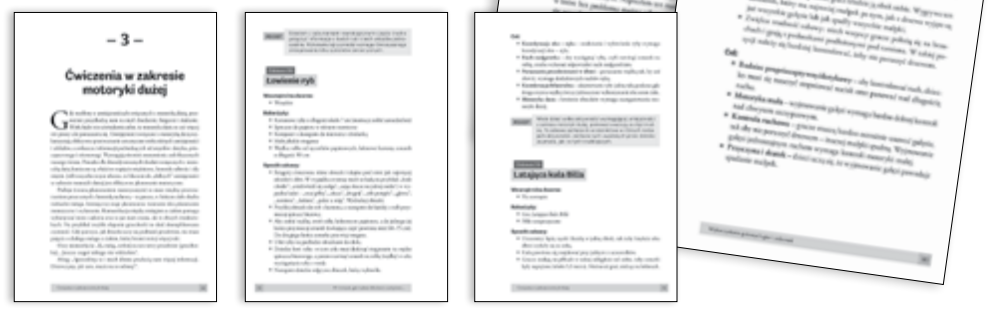


gry planszowe wykorzystujące karty z czynnościami praktycznymi, które można doskonalić w życiu codziennym

obszerny aneks, który zawiera wiele materiałów do kopiowania

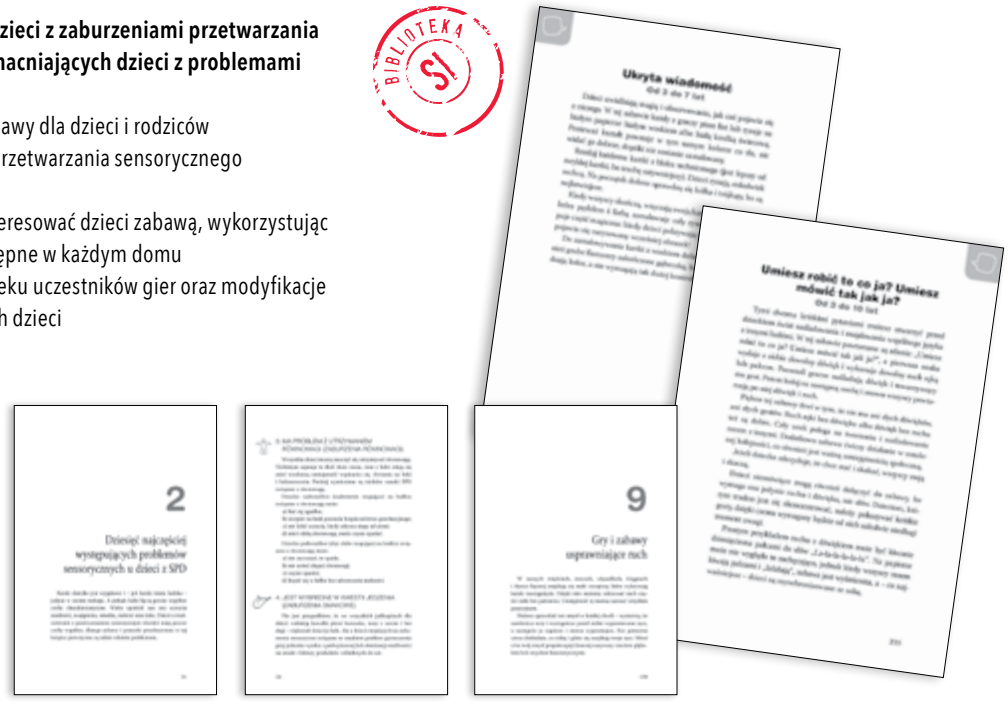


- Publikacja „101 ćwiczeń, gier i zabaw dla dzieci z autyzmem, zespołem Aspergera i zaburzeniami integracji sensorycznej” zawiera opisy:
- **potrzebnych rekwizytów**, czyli wskazówki, jak praktycznie przygotować zajęcia
 - **scenariuszy zabaw**, czyli podpowiedzi, jakie rodzaje aktywności sprzyjają rozwojowi dzieci
 - **celów**, czyli informację, czego można się uczyć, świetnie się przy tym bawiąc



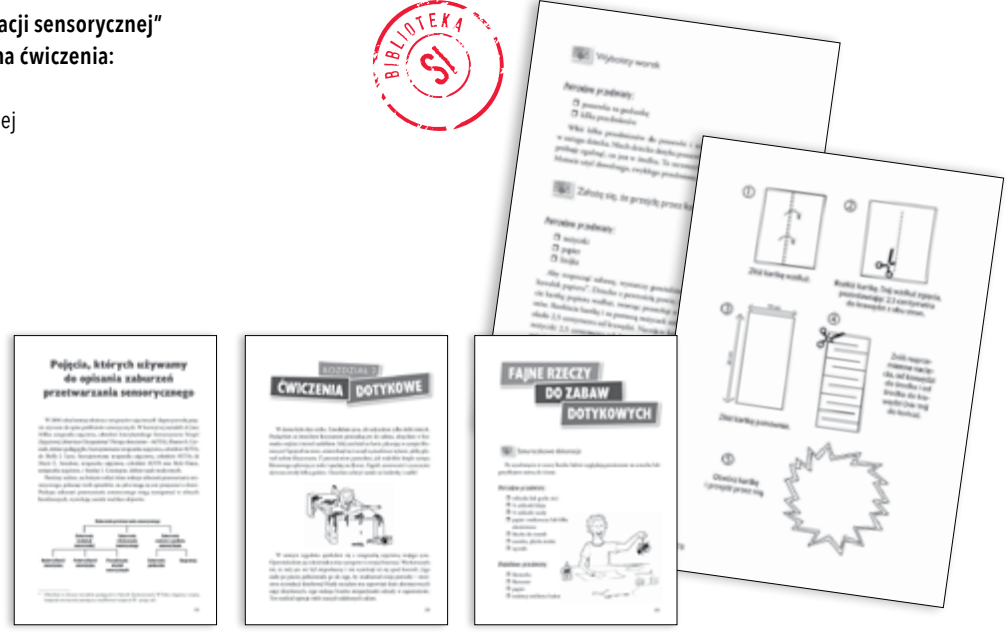
„Codzienne gry i zabawy dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego. 100 zajęć wzmacniających dzieci z problemami sensorycznymi” zawierają:

- proste, wesołe i skuteczne zabawy dla dzieci i rodziców
- krótkie omówienie zaburzeń przetwarzania sensorycznego w przyjaznej formie
- niebanalne pomysły, jak zainteresować dzieci zabawą, wykorzystując materiały, które są łatwo dostępne w każdym domu
- jasne wskazówki dotyczące wieku uczestników gier oraz modyfikacje wybranych zabaw dla starszych dzieci



„Rozpoczynanie terapii integracji sensorycznej” to poradnik pełen pomysłów na ćwiczenia:

- dotykowe
- z zakresu motoryki małej i dużej
- wzrokowe
- słuchowe
- zapachowe
- z zakresu motoryki oralnej



• ROZWÓJ PRZEZ ZABAWĘ. Ponad 90 łatwych ćwiczeń i zabaw rozwijających wszystkie 8 zmysłów

Dla kogo?

- rodziców, nauczycieli i pedagogów dzieci w wieku 3-8 lat

Jaki jest cel zabaw?

Dzięki prostym i zabawnym ćwiczeniom dziecku będzie łatwiej:

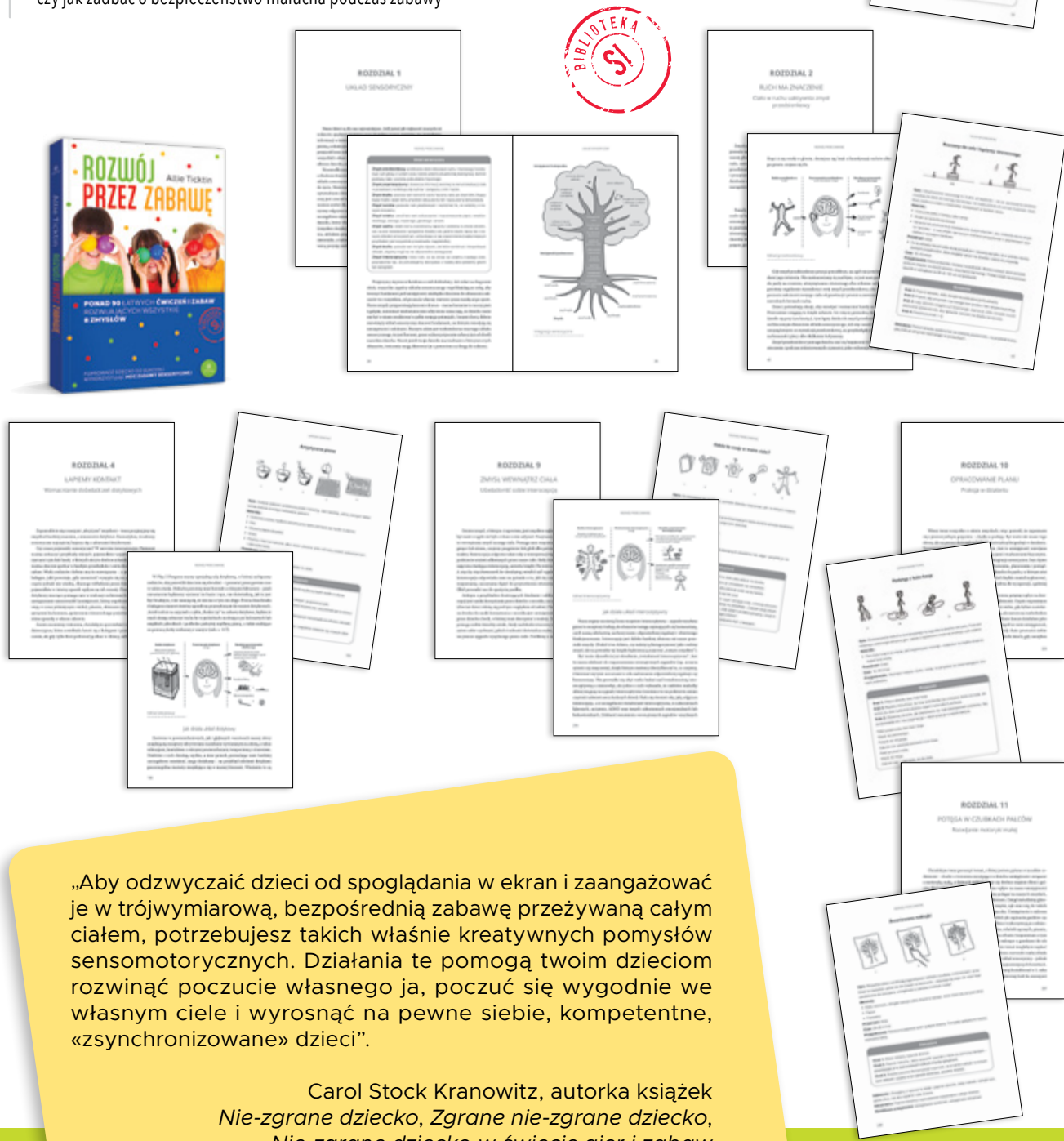
- radzić sobie z emocjami
- nawiązywać przyjaźnie
- mówić o swoich potrzebach
- zdobywać nowe umiejętności w przedszkolu i szkole

Co znajdziemy w środku?

- informacje pomagające zapoznać się ze wszystkimi 8 zmysłami oraz wyjaśniające rolę każdego z nich
- prawie 100 ćwiczeń rozwijających układ sensoryczny dziecka
- wskazówki, jak dostosować każdą z zabaw do poziomu danego dziecka
- praktyczne porady, np. jak zaaranżować klasę szkolną lub pokój dziecka w sposób prosensoryczny czy jak zadbać o bezpieczeństwo malucha podczas zabawy

Wartościowa zabawa jest niezbędna dla prawidłowego funkcjonowania malucha. Wie o tym Allie Ticktin, terapeuta specjalizująca się w SI, która w swoim poradniku przedstawia prawie **100 ćwiczeń stymulujących układ sensoryczny**. Oprócz propozycji zabaw czytelnicy znajdą w książce informacje na temat każdego z 8 zmysłów oraz **zestaw praktycznych porad**. Niech zacznie się zabawa!

praktyczne wskazówki do ćwiczeń



„Aby odzwyczaić dzieci od spoglądania w ekran i zaangażować je w trójwymiarową, bezpośrednią zabawę przeżywaną całym ciałem, potrzebujesz takich właśnie kreatywnych pomysłów sensomotorycznych. Działania te pomogą twoim dzieciom rozwinąć poczucie własnego ja, poczuć się wygodnie we własnym ciele i wyrosnąć na pewne siebie, kompetentne, «zsynchronizowane» dzieci”.

Carol Stock Kranowitz, autorka książek *Nie-zgrane dziecko, Zgrane nie-zgrane dziecko, Nie-zgrane dziecko w świecie gier i zabaw*

• SŁUCHAM SWOJEGO CIAŁA. Ćwiczenia dla dzieci. Kompetencje emocjonalno-społeczne pomocne w rozwoju samoświadomości i wyrażaniu uczuć

Dla kogo?

- dzieci w wieku 3-5 lat
- rodziców, którzy chcą świadomie wspierać rozwój społeczno-emocjonalny swoich pociech

Publikacja zawiera:

- 30 pomysłowych ćwiczeń – dzięki nim nauka stanie się dobrą zabawą!
- wskazówki, jak najefektywniej wykorzystać daną grę
- odpowiedzi dla opiekunów – dowiedz się więcej o koregulacji, reakcjach ciała na uczucia oraz umiejętnościach dzieci na różnych etapach rozwoju

Co wyróżnia tę książkę?

Przy każdym ćwiczeniu znajdziemy jedną ze wskazówek:

- dostosowanie do wieku – sugestie, jak zmodyfikować ćwiczenie zależnie od wieku dziecka
- prosta modyfikacja – informacja, jakich innych materiałów można użyć
- pobudzenie wyobraźni – pomysły, jak rozszerzyć zakres zadania

Rozpoznawanie i regulacja emocji to kluczowe umiejętności dla rozwoju dziecka. Polecamy **zestaw 30 angażujących zadań**, dzięki którym Twój maluch **zrozumie zależności między sygnałami płynącymi z ciała i uczuciami**, a tym samym – **rozwinie kompetencje emocjonalno-społeczne**. Czas poznać swoje ciało od stóp do głów!

Dlaczego warto sięgnąć po tę publikację?

Wykonując zadania, dziecko będzie uczyć się m.in.:

- słuchania własnego ciała
- cierpliwości
- samokontroli
- wyrażania uczuć i empatii
- przyjmowania perspektywy innych osób
- budowania relacji
- stawiania granic
- rozwiązywania konfliktów



• różne stopnie trudności

ćwiczenia dostosowane do etapu rozwoju malucha

etykietyki informujące, ile czasu zajmie przygotowanie materiałów, przeprowadzenie ćwiczenia i posprzątanie po nim

• SENSORYCZNE DZIECIAKI

Bajki o dzieciach z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- terapeutów, nauczycieli i rodziców maluchów, które borykają się z zaburzeniami SI

Co zawiera publikacja?

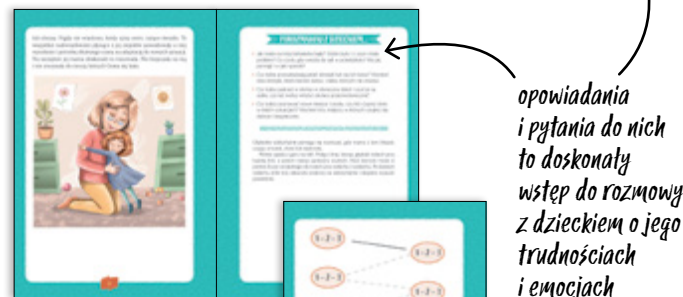
- **8 opowiadań terapeutycznych**, które pozwolą małym czytelnikom utożsamić się z bohaterami, a przez to – zrozumieć własne uczucia i ośwoić problemy
- **pytania do tekstów i propozycje ćwiczeń**
- **spis przykładowych objawów zaburzeń SI** – przydatny dla rodziców, którzy zastanawiają się nad konsultacją z terapeutą

Jaki jest cel publikacji?

Bajki terapeutyczne to doskonała pomoc nie tylko dla maluchów, ale także dla dorosłych. Dzięki nim **dzieci**:

- lepiej rozumieją siebie i to, co się z nimi dzieje
 - dowiedzą się, jak sobie radzić w trudnych sytuacjach
 - uwrażliwią się na problemy rówieśników z zaburzeniami SI
- a **dorośli**:
- poznają objawy zaburzeń SI
 - zrozumieją trudności, jakie „sensoryczne dzieciaki” napotykały w codziennym życiu
 - nauczą się rozmawiać z maluchami wymagającymi terapii SI i wspierać je
 - dowiedzą się, jak rozwijać inteligencję emocjonalną dzieci i oswajać z trudnymi sytuacjami i uczuciami.

Kim są „sensoryczne dzieciaki”? To maluchy, które łączy jedno – wszystkie mierzą się z trudnościami związanymi z **zaburzeniami przetwarzania sensorycznego**. Ich perypetie opisane w **bajkach terapeutycznych** pomogą Twoim podopiecznym spojrzeć z innej perspektywy na codzienne problemy, ośwoić je, a przede wszystkim – **pomogą zrozumieć i zaakceptować siebie**.



opowiadania i pytania do nich to doskonały wstęp do rozmowy z dzieckiem o jego trudnościach i emocjach

ćwiczenia po każdym tekście

spis przykładowych objawów zaburzeń SI



przyjazne ilustracje



• PRZYGODY KRÓLICZKA BARTA I SÓWKI KUI

Bajki sensoryczne

Dla kogo?

- pedagogów specjalnych
- terapeutów integracji sensorycznej
- nauczycieli edukacji przedszkolnej
- rodziców zarówno dzieci z niepełnosprawnościami, jak i tych rozwijających się harmonijnie

Jaki jest cel publikacji?

- stymulacja dziecięcych zmysłów (węchu, dotyku, smaku i słuchu)
- rozwój mowy dzieci
- kształcenie umiejętności planowania motorycznego
- ćwiczenie uwagi słuchowej
- nauka rozumienia emocji

Co wyróżnia tę publikację?

- W trakcie proponowanych zabaw z bajkami wykorzystywane są łatwo dostępne dla nauczycieli i rodziców środki – instrumenty muzyczne, naczynia, warzywa, owoce, nasiona, ziola.
- Wspólną lekturę uatrakcyjnią też kolorowe postacie króliczka Barta i sówki Kui, które można wyciąć z wewnętrznych skrzydełek okładki książki i przykleić do patyczków.

„Przygody króliczka Barta i sówki Kui” to pięknie ilustrowane zbiory bajek, które powstały z myślą o maluchach, mierzących się z trudnościami związanymi z **zaburzeniami przetwarzania sensorycznego**.



Nowość!



przy tytule każdej bajki wskazany jest jej cel sensoryczny



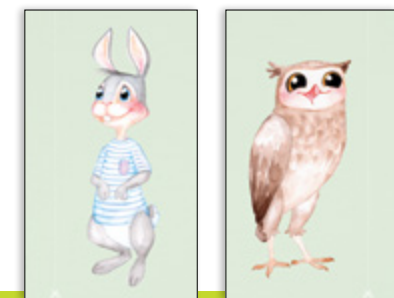
lista pomocy wykorzystywanych podczas czytania bajki

zadania sensoryczne są wyróżnione kolorem



• Aż 15 bajek sensorycznych!

• Do wykonywania zadań sensorycznych zamieszczonych w bajkach można podejść w dwojaki sposób – albo czytając, przechodząc przez poszczególne etapy zabawy, albo po zakończeniu bajki przeprowadzić całe doświadczenie sensoryczne.



króliczek Bart i sówka Kui – bohaterów bajek można wyciąć z wewnętrznych skrzydełek okładki książki i przykleić do patyczków

- **KRĘĆ SIĘ, BIEGAJ, BAW SIĘ Z NAMI.** Zestaw kart do terapii integracji sensorycznej
- **DZIECIAKI NAŚLADUJĄ ZWIERZAKI.** Zestaw kart do wykorzystania w terapii integracji sensorycznej

Dla kogo?

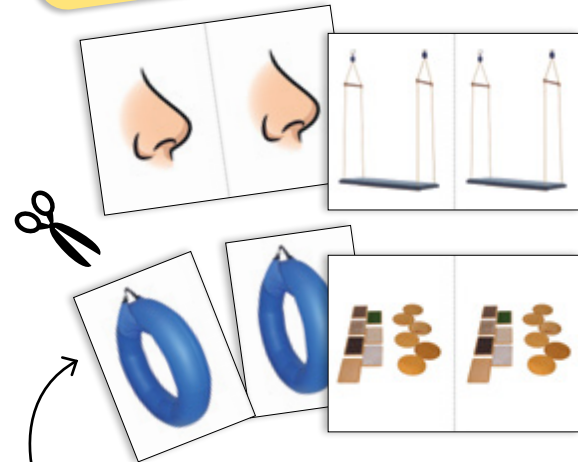
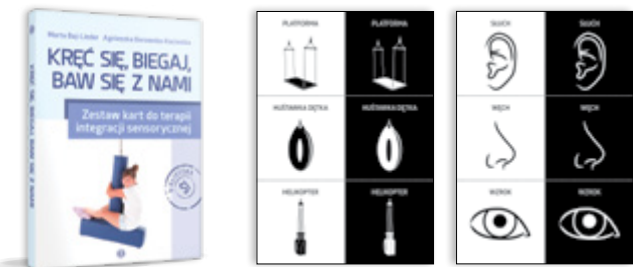
- pomoc dla terapeutów integracji sensorycznej
- materiały do wykorzystania zarówno w trakcie indywidualnych zajęć terapeutycznych, jak i zajęć grupowych oraz śródlekcyjnych w przedszkolu i szkole

Co wyróżnia te publikacje?

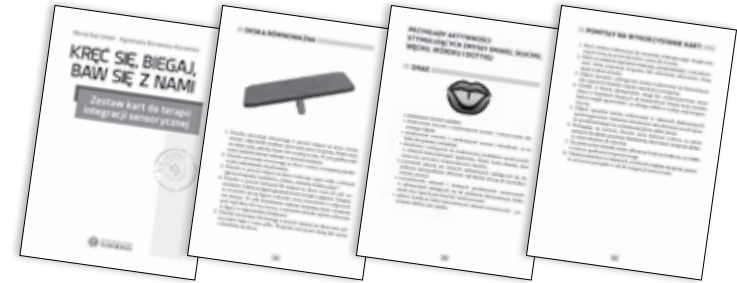
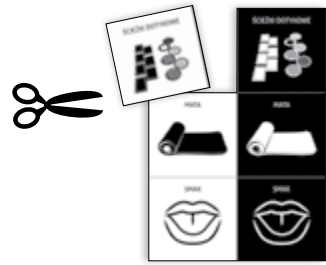
- karty idealnie nadające się do terapii dzieci z ASD, w której wszelkie materiały wizualne pomagają zrozumieć przekaz oraz zapewniają przewidywalność i porządek
- tworzenie schematu zajęć i wizualna pomoc w komunikacji
- scenariusze zajęć terapeutycznych
- przykłady aktywności stymulujących poszczególne zmysły



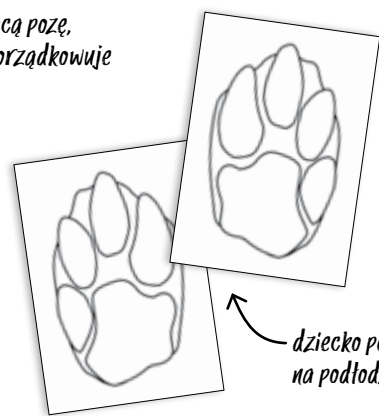
A może przeprowadzić terapię SI w formie **zabawy z kartami**? Polecamy zestawy, które podpowiedzą, jak zaplanować zajęcia i utrzymać uwagę dzieci. To gotowe pomoce terapeutyczne **do wykorzystania w gabinecie bez dodatkowych przygotowań!**



karty ze zdjęciami i rysunkami najczęściej wykorzystywanych w terapii sprzętów oraz opisy możliwości ich użycia na zajęciach



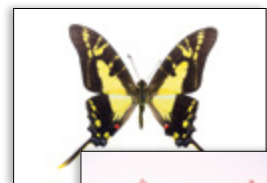
dziecko losuje jedną kartę przedstawiającą pozę, którą próbuje przyjąć, a następnie przyporządkowuje ją do karty z właściwym zwierzęciem



karty z fragmentami zdjęć



dziecko porusza się po rozmieszczonych na podłodze kartach ze śladami



karta z kluczem



instrukcja

- **HISTORYJKI NA CZTERY PORY ROKU.** Scenariusze zajęć z dziećmi z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym i znacznym

Dla kogo?

- nauczycieli i pedagogów szkół podstawowych, pracujących z osobami z niepełnosprawnością w stopniu umiarkowanym i znacznym oraz niepełnosprawnościami sprzężonymi
- terapeutów pracujących z tą grupą osób

Jakie są cele tej publikacji?

- zwiększenie motywacji uczniów do ćwiczeń i pracy
- przejmowanie przez uczniów inicjatywy w działaniach
- aktywizacja zmysłów uczniów (propriocepcji, dotyku, węchu, smaku, wzroku, słuchu)
- nauka obserwacji otoczenia i kształtowanie wrażliwości estetycznej uczniów
- okazywanie emocji przez uczniów w akceptowany społecznie sposób
- nauka współpracy w grupie rówieśniczej
- poprawa kondycji fizycznej oraz sprawności manualnej i motorycznej uczniów

Jedną z alternatywnych form rewalidacji osób z niepełnosprawnością intelektualną i niepełnosprawnościami sprzężonymi jest **hortiterapia**, nazywana **terapią ogrodem**. Jako **narzędzia terapeutyczne** wykorzystuje ona rośliny oraz ogrody i związane z uczestnikom zajęć w nabywaniu nowych umiejętności i pozwalają im zaspokoić potrzeby samorealizacji, wspierają rozwój umiejętności nazywania, wyrażania i rozpoznawania uczuć, a także poprawiają samoocenę. **Scenariusze zajęć hortiterapeutycznych** zawarte w publikacji „Historijki na cztery pory roku” wykorzystują bajki, które **przekazują treści edukacyjne w atrakcyjnej formie**.

Co wyróżnia tę publikację?

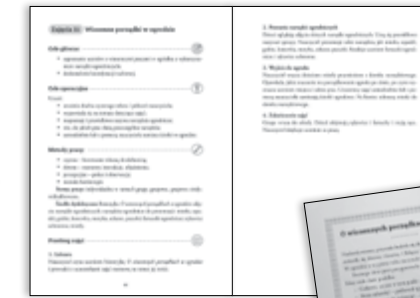
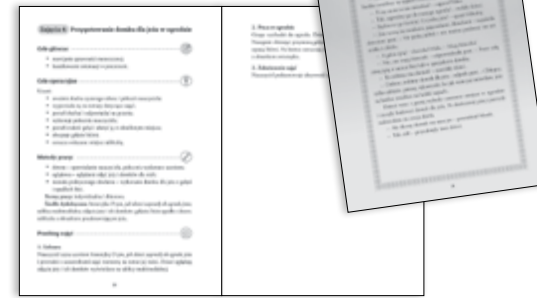
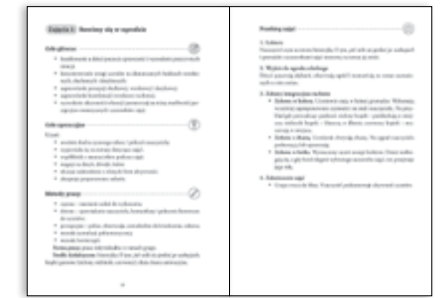
- treści edukacyjne przekazywane w formie bajek (bajkoterapia)
- możliwość przystosowania bajek do indywidualnych potrzeb dziecka
- scenariusze zajęć ogrodniczych opracowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym w szkołach podstawowych

Nowość!

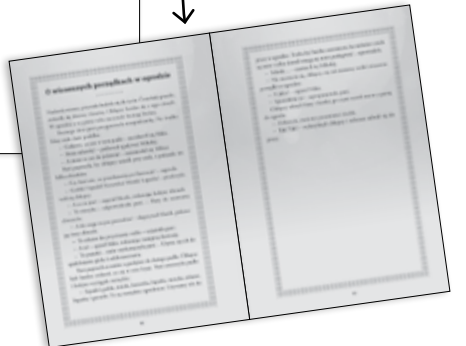


temat zajęć przekazany w formie bajki

scenariusze zajęć ogrodniczych



wiosenne porządki w ogrodzie



- Publikacja powstała, by budować dziecięcy system wartości oraz kształtować u maluchów stały nawyk obcowania z literaturą i przyrodą.

„Jeśli masz ogród i bibliotekę, to masz wszystko, czego ci potrzeba”.

• Książka jest objęta patronatem Polskiego Towarzystwa Biblioterapeutycznego.



• PIERWSZE ZABAWY Z INTEGRACJI SENSORYCZNEJ DLA MALUCHÓW



Dla kogo?

- pedagogów
- psychologów
- nauczycieli
- rodziców i opiekunów

Co znajdziemy w środku?

- opisy zmysłów
- aż 31 krótkich rymowanek, wokół których przygotowane zostały proste i angażujące zabawy i angażujące zabawy
- wyjaśnienie wpływu proponowanych zabaw na układ nerwowy dziecka

Zamieszczone w książce „Pierwsze zabawy z integracji sensorycznej dla maluchów” **zabawy służą stymulacji układu nerwowego małego dziecka.** Dzięki nim mózg malucha będzie zdobywał coraz więcej doświadczeń zmysłowych, przez co będzie lepiej integrował docierające do niego bodźce, a jego organizm będzie adekwatnie reagował na sytuację wokół niego.



dużo atrakcyjnych ilustracji



„Mózg lokalizuje, sortuje i organizuje bodźce tak, jak policjant kieruje ruchem. Gdy bodźce przepływają w sposób dobrze zorganizowany czy też zintegrowany, mózg może je wykorzystać do tworzenia percepcji i zachowań, a także uczenia się. Gdy przepływ bodźców jest zdezorganizowany, życie zaczyna przypominać korek w godzinach szczytu”.

opis zmysłów, które stymulują zabawy przedstawione w książce

Anna Jean Ayres,
twórczyni metody integracji sensorycznej

13

OD HISTORYJEK
SPOŁECZNYCH
DO PODRĘCZNIKÓW
MATERIAŁY DO TERAPII AUTYZMU

- **AUTYZM.** Przyczyny, symptomy, terapia
- **WSKAZUJĘ, NAZYWAM, ROZUMIEM. CZĘŚĆ 1:** Jak uczyć dzieci z autyzmem szybkiego reagowania
- **WSKAZUJĘ, NAZYWAM, ROZUMIEM. CZĘŚĆ 2:** Jak uczyć dzieci z autyzmem rozpoznawania kategorii
- **WSKAZUJĘ, NAZYWAM, ROZUMIEM. CZĘŚĆ 3:** Jak uczyć dzieci z autyzmem różnicowania pytań

Dla kogo?

- osób, które z racji swoich studiów czy pracy zawodowej interesują się autyzmem
- rodziców, terapeutów i pedagogów

„Autyzm. Przyczyny, symptomy, terapia”:

- przegląd stanowisk dotyczących definicji oraz przyczyn autyzmu
- omówienie objawów i sposobów diagnozy autyzmu
- metody terapii i rady dla rodziców
- wyjaśnienie podstawowych terminów odnoszących się do autyzmu
- fakty i mity związane ze spektrum

W **terapii autyzmu** ważne są zarówno teoretyczna znajomość zagadnienia, jak i wyposażenie w **profesjonalne narzędzia do prowadzenia zajęć**. Dlatego w naszej ofercie uzupełniają się praktyczne materiały ćwiczeniowe i edukacyjne oraz poradniki i specjalistyczne opracowania.



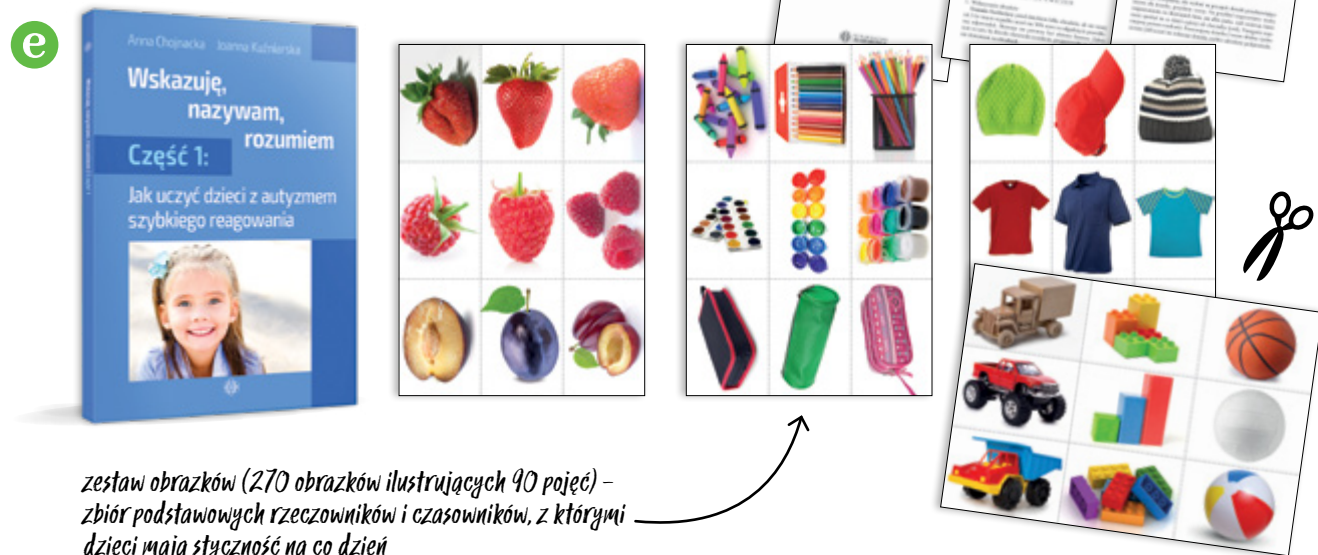
Publikacja „Autyzm. Przyczyny, symptomy, terapia” odpowiada na pytania:

- Co to jest autyzm?
 - Czy rzeczywiście mamy do czynienia z epidemią autyzmu?
 - Skąd się bierze autyzm?
 - Czy szczepienia powodują autyzm?
 - Czy wczesny rozwój dzieci z autyzmem zawsze przebiega nietypowo?
- Jakie są wczesne oznaki autyzmu?
 - Kiedy można zdiagnozować autyzm?
 - Jak przebiega proces diagnozowania autyzmu?
 - Czym warto kierować się przy wyborze profesjonalistów diagnozujących autyzm?
 - Od czego zależą efekty terapii?

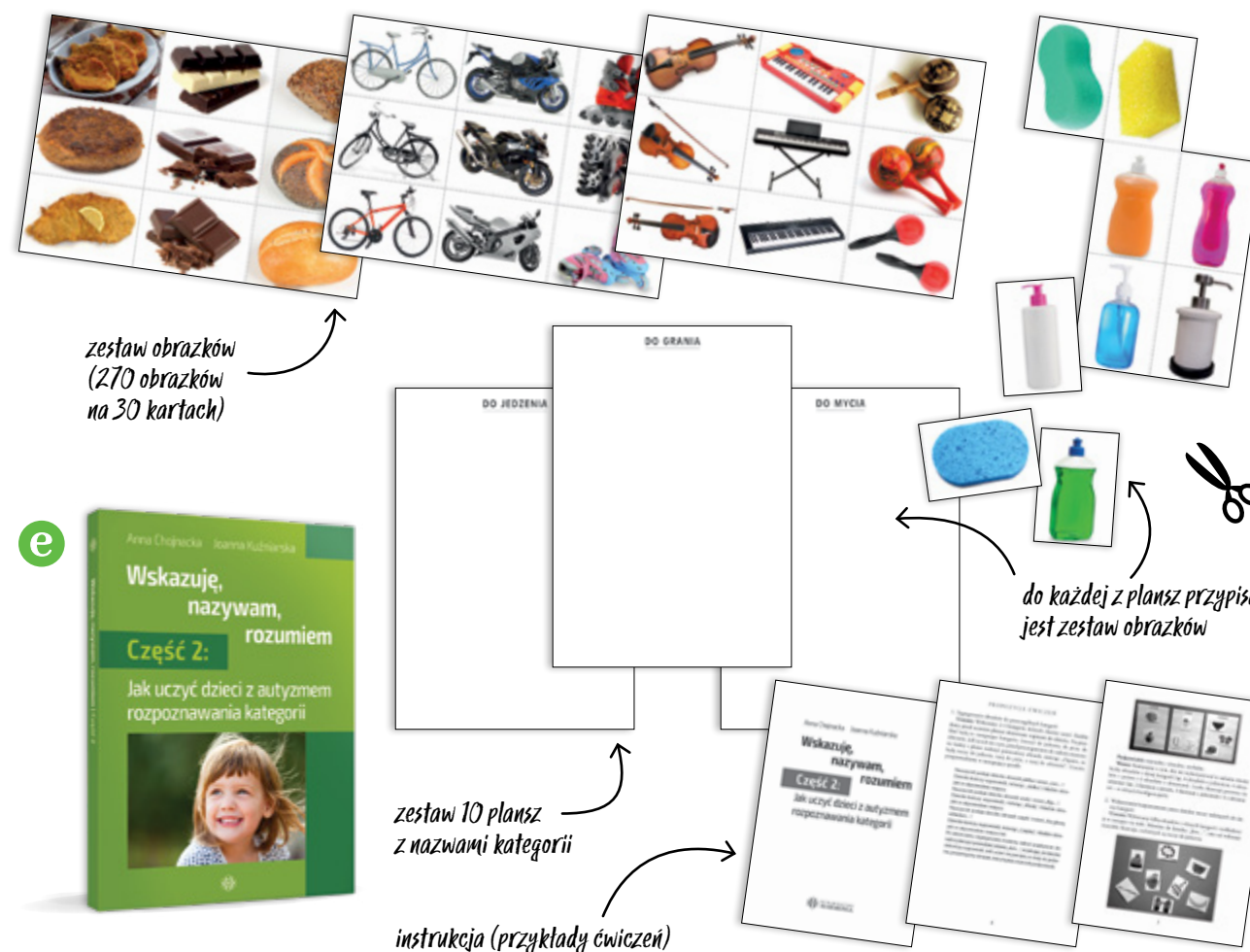
Jaki jest cel serii „Wskazuję, nazywam, rozumiem”?

- zwiększenie szybkości i płynności reagowania u najmłodszych
- generalizacja nabytych umiejętności
- rozwijanie zdolności kategoryzowania
- rozwijanie zdolności różnicowania pytań

książeczka z przykładami ćwiczeń



zestaw obrazków (270 obrazków ilustrujących 40 pojęć) – zbiór podstawowych rzeczowników i czasowników, z którymi dzieci mają styczność na co dzień



zestaw obrazków (270 obrazków na 30 kartach)

do każdej z plansz przypisany jest zestaw obrazków

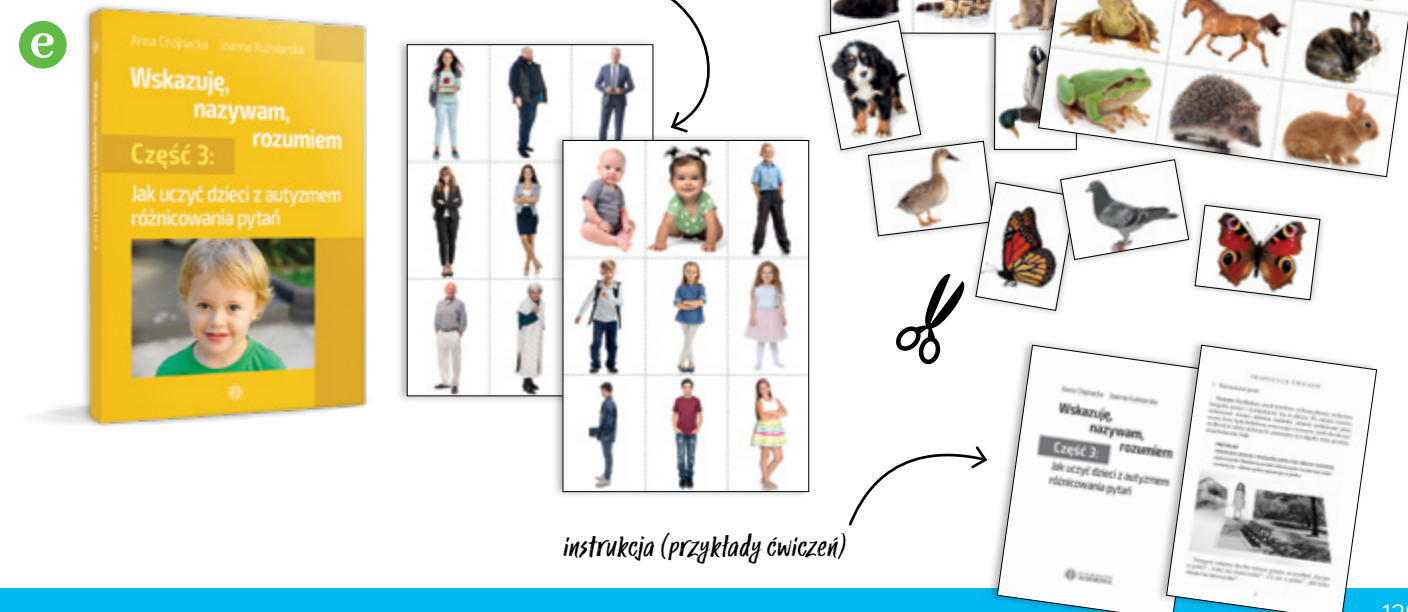
zestaw 10 plansz z nazwami kategorii

instrukcja (przykłady ćwiczeń)



36 kart z fotografiami miejsc

4 plansze ze zdjęciami ludzi i zwierząt do wycięcia



instrukcja (przykłady ćwiczeń)

- **ZESPÓŁ ASPERGERA.** Kompletny przewodnik
- **TERAPIA POZNAWCZO-BEHAWIORALNA** dla dzieci i młodzieży z zespołem Aspergera pomagająca rozumieć i wyrażać sympatię oraz miłość. Podręcznik dla osób pracujących z dziećmi

Dla kogo?

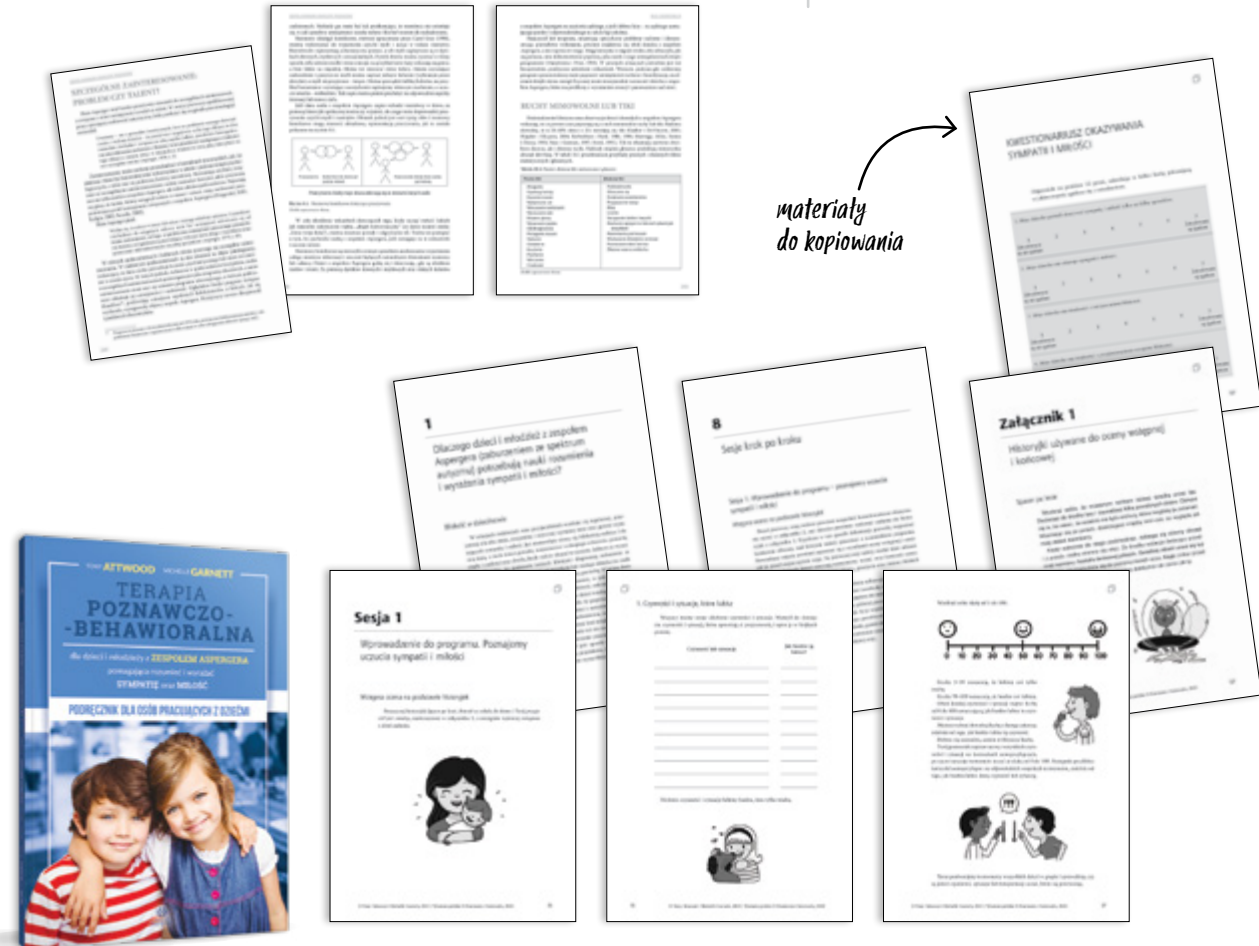
- wszystkich prywatnie i zawodowo zainteresowanych zespołem Aspergera (ZA)



„Zespół Aspergera. Kompletny przewodnik” to praktyczny poradnik, który odpowiada na ważne pytania dotyczące zespołu Aspergera, m.in.:

- Co jest przyczyną zespołu Aspergera?
- Czy należy wyjaśniać dziecku diagnozę?
- Czy osoby z zespołem Aspergera częściej angażują się w działalność przestępczą?
- Czy zespół Aspergera można pomylić ze schizofrenią?

materiały do kopiowania



„Terapia poznawczo-behavioralna dla dzieci i młodzieży z zespołem Aspergera pomagająca rozumieć i wyrażać sympatię oraz miłość. Podręcznik dla osób pracujących z dziećmi” to:

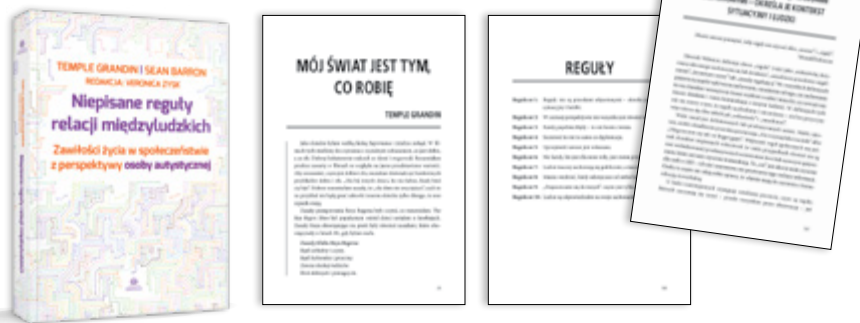
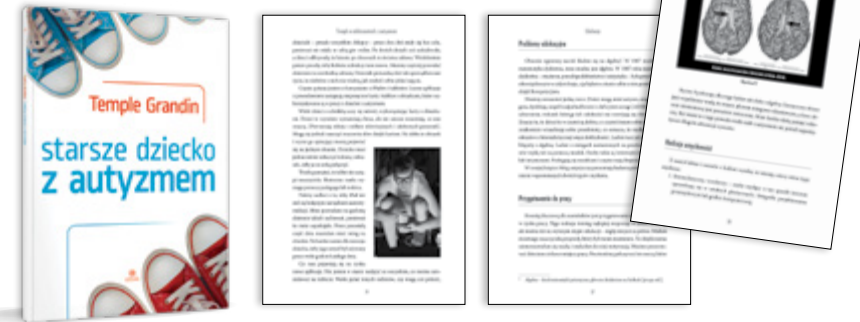
- program stworzony z myślą o nauczycielach, psychologach i terapeutach, którzy mogą go realizować indywidualnie z dzieckiem lub z grupą od 2 do 6 osób
- wskazówki, jak uczyć dzieci z autyzmem przeżywania oraz wyrażania sympatii i miłości
- zestaw ćwiczeń idealnie nadający się do pracy w domu i szkole
- program wygodny w użyciu, zawierający przydatne informacje i wskazówki
- nauka odczytywania swoich emocji oraz uczuć innych osób na podstawie zachowania, gestów lub słów
- nauka wyboru właściwej reakcji

Rzetelne źródło wiedzy, a przy tym wciągające, znakomicie napisane książki! **Tony Attwood** – wybitny specjalista w temacie zaburzeń ze spektrum autyzmu – opisuje specyfikę funkcjonowania osób z ZA i tłumaczy, jakie problemy mogą napotkać one na swojej drodze, jak udzielać im skutecznego wsparcia i rozwijać ich mocne strony. Z kolei jego książka napisana wspólnie z Michelle Garnett to **autorski program terapii poznawczo-behavioralnej** dla dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu.

- **AUTYZM I PROBLEMY NATURY SENSORYCZNEJ**
- **STARSZE DZIECKO Z AUTYZMEM**
- **JA WIDZĘ TO TAK.** Osobiste spojrzenie na autyzm i zespół Aspergera
- **NIEPISANE REGUŁY RELACJI MIĘDZYLUDZKICH.** Zawiłości życia w społeczeństwie z perspektywy osoby autystycznej

Dla kogo?

- wszystkich prywatnie i zawodowo zainteresowanych autyzmem i jego terapią



Temple Grandin to światowej sławy autorka bestsellerów, w których prezentuje osobiste spojrzenie na autyzm i zespół Aspergera. W 2010 roku magazyn „Time” umieścił ją na corocznej liście 100 najbardziej wpływowych osób na świecie. Dzięki przygotowanym przez nią przekładom także polski czytelnik ma szansę zapoznać się z **klasyką literatury dotyczącej autyzmu.**

Jak pomóc dziecku ze spektrum, które ma trudności z przetwarzaniem sensorycznym?

W publikacji „Autyzm i problemy natury sensorycznej” znajdziesz:

- opis problemu spowolnionego przenoszenia uwagi
- wskazówki dotyczące wzbogacania środowiska terapeutycznego
- pytania do Temple i jej odpowiedzi

W jaki sposób pomóc starszemu dziecku z autyzmem w wejściu w świat ludzi dorosłych?

Przykładowe tematy omówione w książce „Starsze dziecko z autyzmem”:

- dyscyplina w kształtowaniu umiejętności życiowych
- zespół Aspergera i autyzm w miejscu pracy
- nauka umiejętności potrzebnych w dorosłym życiu

Któż lepiej niż Temple Grandin mógłby przedstawić nam osobiste spojrzenie na autyzm i zespół Aspergera?

Publikacja „Ja widzę to tak” zawiera:

- omówienie różnych rodzajów myślenia w autyzmie
- porady, jak przekuć obsesję na punkcie gier wideo w naukę
- sposoby rozwiązywania problemów z zachowaniem u niemówiących osób z autyzmem

Jak opisać zawiłości życia w społeczeństwie z perspektywy osoby autystycznej?

„Niepisane reguły relacji międzyludzkich” – przykładowe tematy:

- opanowanie strachu dzięki powtarzalności
- uprzejmość, szczerłość, dyplomacja
- zachowania w przestrzeni publicznej i prywatnej

- **MOTYWUJ DO KOMUNIKACJI.** 300 ćwiczeń, gier i zabaw dla dzieci z autyzmem
- **ZABAWA I INTERAKCJE SPOŁECZNE W AUTYZMIE.** 100 pomysłów na wspomaganie rozwoju intersubiektywności

Dla kogo?

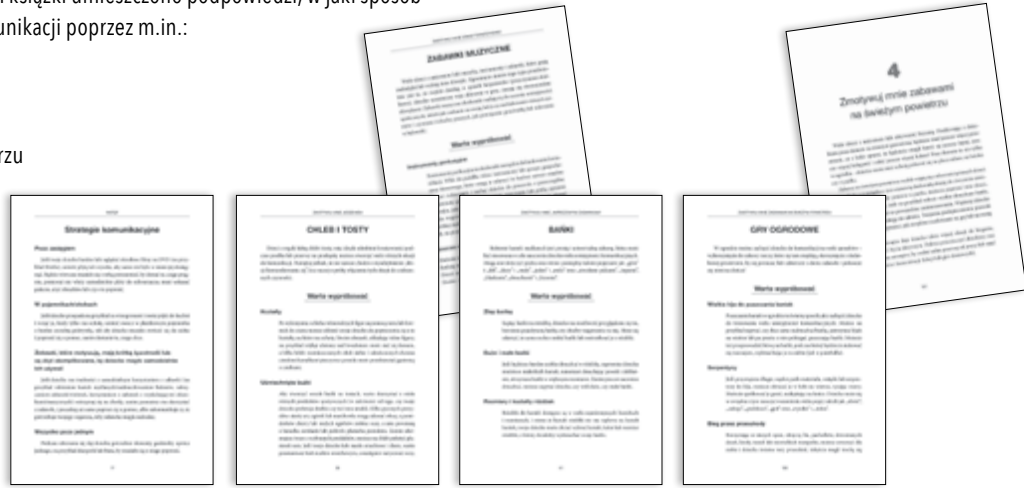
- rodziców i opiekunów dzieci z autyzmem
- nauczycieli oraz innych osób zawodowo zajmujących się dziećmi z autyzmem
- dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

„Motywuj do komunikacji. 300 ćwiczeń, gier i zabaw dla dzieci z autyzmem”:

W poszczególnych rozdziałach książki umieszczono podpowiedzi, w jaki sposób zmotywować dziecko do komunikacji poprzez m.in.:

- jedzenie
- „imprezowe zabawki”
- gry towarzyskie
- zabawy na świeżym powietrzu

Potrzeba kontaktu z własnym dzieckiem jest najbardziej odczuwalna, gdy **komunikacja z nim jest utrudniona lub niemożliwa**. Polecamy publikacje, które pomogą specjalistom przezwyciężyć dotychczasowe trudności w pracy z maluchem, a rodzicom – zbudować tak upragnioną relację.



strategie komunikacyjne do wykorzystania w pracy z dziećmi z autyzmem

„Zabawa i interakcje społeczne w autyzmie” to:

- omówienie trudności komunikacyjnych towarzyszących zaburzeniom ze spektrum autyzmu
- przedstawienie sposobów oceny umiejętności dziecka i kryteriów, które pomogą dorosłemu w wyborze celów możliwych do osiągnięcia
- porady, jak zorganizować przestrzeń do zabawy i jakich zabawek używać
- ponad 100 różnych pomysłów na zabawy, które zachęcą dziecko do wchodzenia w interakcje społeczne
- wskazówki, jak poprawić współpracę rodziców, lekarzy, nauczycieli oraz wszystkich specjalistów zaangażowanych w terapię
- historie matek i ojców codziennie bawiących się ze swoimi dziećmi

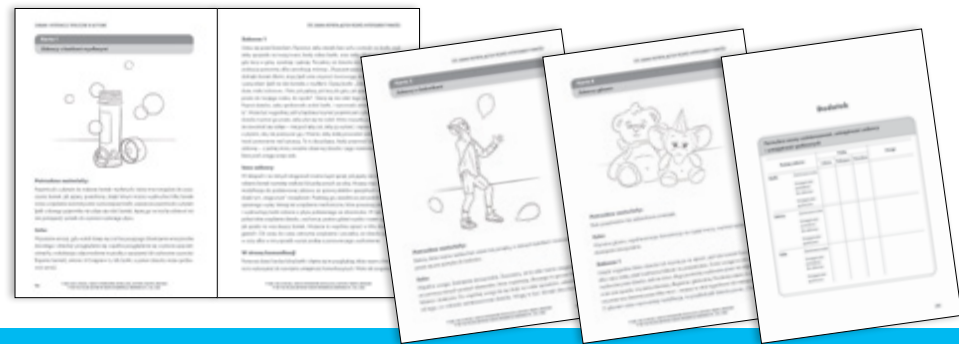
Jaki jest cel publikacji?

Opisane w książce zabawy:

- rozwiną umiejętności komunikacyjne dziecka
- pomogą dorosłemu nawiązać kontakt z maluchem i zbudować z nim relację
- umożliwią specjalistom rozpoczęcie właściwej terapii długoterminowej z dzieckiem
- stopniowo podniosą jakość życia zarówno dziecka, jak i jego rodziców



- Wskazówki, jak wspierać rozwój umiejętności tworzenia relacji intersubiektywnych opartych na wspólnej uwadze, naśladowaniu i naprzemienności.



- **BUDOWANIE KOMUNIKACJI I SAMODZIELNOŚCI U DZIECI W SPEKTRUM AUTYZMU.** Strategie postępowania w przypadku języka minimalnego, echolalii i nietypowych zachowań
- **EDUKACJA DOMOWA DZIECI W SPEKTRUM AUTYZMU.** Nastaw się na sukces

„Budowanie komunikacji i samodzielności u dzieci w spektrum autyzmu” – dla kogo?

- logopedów, terapeutów, nauczycieli i rodziców dzieci z autyzmem

Jaki jest cel publikacji?

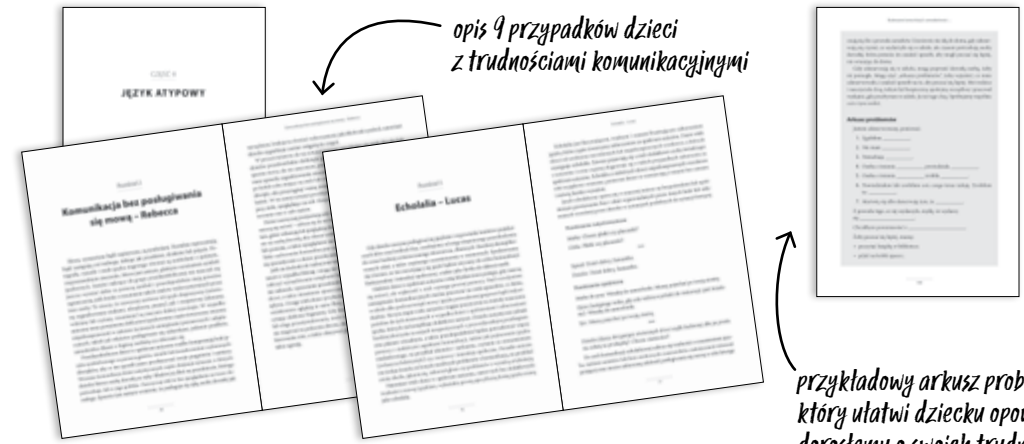
Książka pomoże specjalistom pracującym z dziećmi w spektrum:

- określić cele komunikacyjne i strategie, które będą najkorzystniejsze dla konkretnego dziecka
- dostosować sposób nauczania do możliwości podopiecznego
- zmaksymalizować postępy dziecka

Co wchodzi w skład opracowania?

Publikacja składa się z 3 części poświęconych różnym grupom osób z problemami komunikacyjnymi:

- **część 1:** dzieci ze szczątkową lub nieobecną komunikacją ekspresywną
- **część 2:** osoby z echolalią lub mową umiarkowanie funkcjonalną
- **część 3:** dzieci z zaawansowanymi umiejętnościami językowymi, ale mające trudności z uchwyceniem metafor językowych, zrozumieniem intencji rozmówcy lub interpretacją usłyszanych żartów



opis 9 przypadków dzieci z trudnościami komunikacyjnymi

przykładowy arkusz problemów, który ułatwi dziecku opowiedzenie dorosłemu o swoich trudnościach

„Edukacja domowa dzieci w spektrum autyzmu” – dla kogo?

- nauczycieli, terapeutów i rodziców dzieci z autyzmem, jak również z ADHD, OCD, zaburzeniami integracji sensorycznej i trudnościami w uczeniu się

Dzięki książce dowiesz się, jak:

- zaplanować lekcje w domu, aby w pełni wykorzystać rytm dnia i mocne strony dziecka
- stworzyć okazje do nauki dzięki wprowadzeniu różnorodnych, zabawnych zajęć
- sprawić, żeby zdobywanie wiedzy i umiejętności przychodziło naturalnie
- dostosować metody do charakteru i osobowości dziecka



plan, dzięki któremu odniesiesz sukces w edukacji domowej dziecka ze SPE

Na całym świecie nastąpił zwrot ku **edukacji domowej**. W przypadku **dziecka z autyzmem** nauczanie domowe może jednak wydawać się wyjątkowo trudnym wyborem. Książka „Edukacja domowa dzieci w spektrum autyzmu. Nastaw się na sukces” zapewni rodzicom narzędzia niezbędne w tej sytuacji.

- **LOGISTYKA AUTYZMU.** Przewodnik dla rodziców, którzy zmagają się z kładzeniem dziecka spać, treningiem toaletowym, napadami złości, biciem i innymi wyzwaniami dnia codziennego
- **STARTUJEMY Z ROZWOJEM MOWY W AUTYZMIE!** Przewodnik dla rodziców, którzy chcą pomóc dziecku zamienić dźwięki i słowa w proste rozmowy

Dla kogo?
 • rodziców dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu

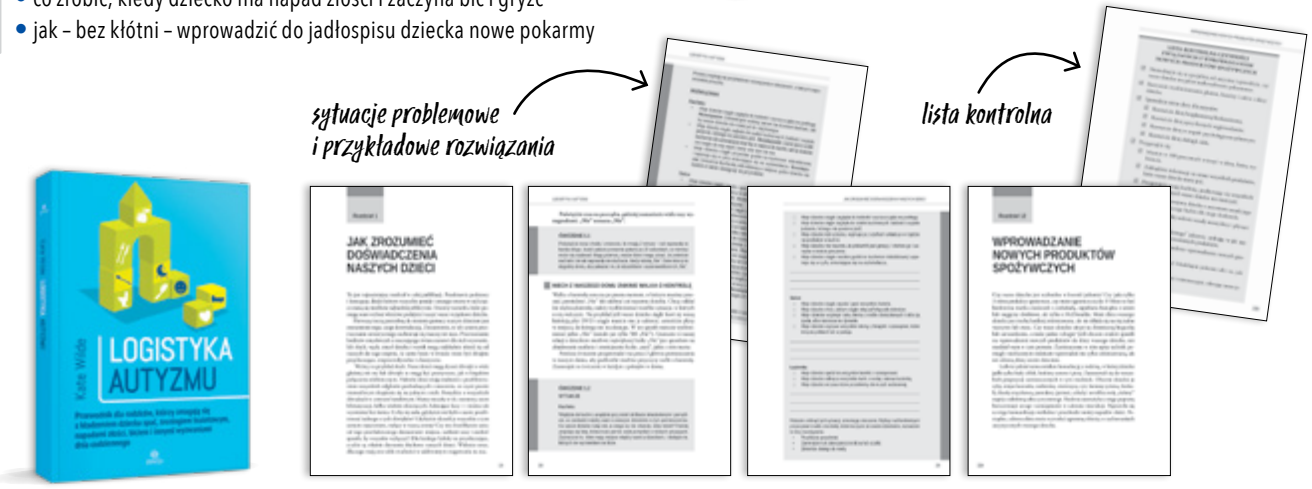
„Logistyka autyzmu. Przewodnik dla rodziców, którzy zmagają się z kładzeniem dziecka spać, treningiem toaletowym, napadami złości, biciem i innymi wyzwaniami dnia codziennego”:

Książka stanowi zbiór praktycznych, prostych i precyzyjnych porad, których potrzebuje rodzic dziecka z zaburzeniami ze spektrum autyzmu. Autorka krok po kroku podpowiada:

- jak bez zbędnych nacisków nauczyć dziecko korzystania z toalety
- jak sprawić, żeby dziecko przespiało całą noc w swoim łóżku
- co zrobić, kiedy dziecko ma napad złości i zaczyna bić i gryźć
- jak - bez klótni - wprowadzić do jadłospisu dziecka nowe pokarmy

Zestaw dwóch książek Kate Wilde to propozycja dla rodziców, którzy chcą **pomóc dziecku z autyzmem** w przejściu od dźwięków i pojedynczych słów do prostych rozmów i którzy zmagają się z **wyzwaniami codzienności**, takimi jak:

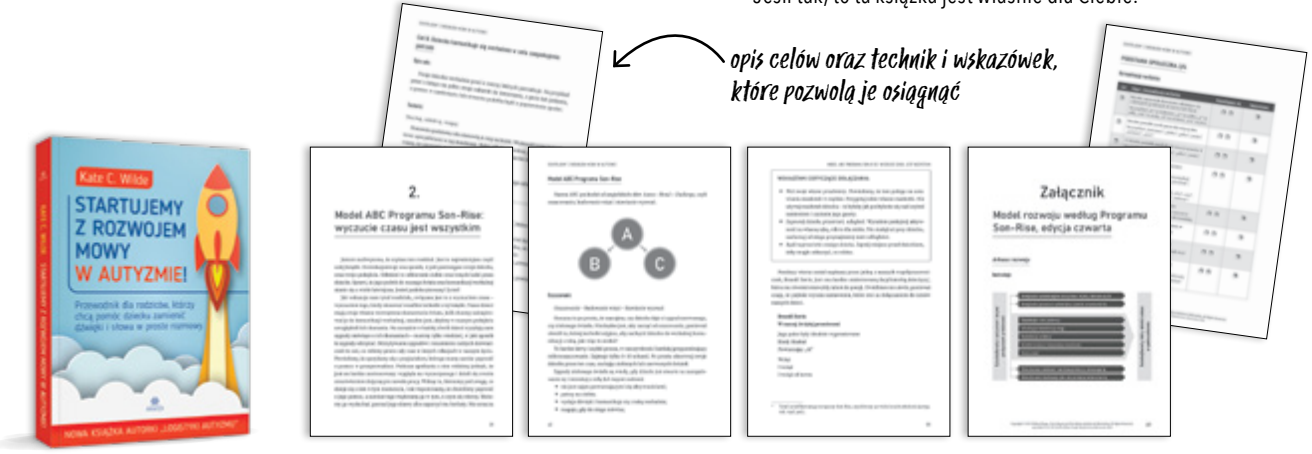
- mycie zębów
- obcinanie włosów
- ubieranie się
- kładzenie się spać
- bicie
- napady złości
- trening toaletowy
- wprowadzanie nowych pokarmów.



„Startujemy z rozwojem mowy w autyzmie! Przewodnik dla rodziców, którzy chcą pomóc dziecku zamienić dźwięki i słowa w proste rozmowy”:

- Czy jesteś:
 - rodzicem lub krewnym dziecka bądź dorosłego z autyzmem?
 - specjalistą - nauczycielem lub terapeutą - pracującym w dziedzinie autyzmu?
 - nauczycielem pracującym w zwykłej klasie, do której uczęszczają dzieci z autyzmem?
 - opiekunem, który pracuje z dzieckiem z autyzmem lub się nim zajmuje?
- Czy chcesz pomóc swojemu dziecku zamienić:
 - dźwięki w słowa?
 - pojedyncze wyrazy w dwusłowne frazy?
 - dwusłowne połączenia we frazy składające się z 3 wyrazów lub więcej?

- Czy chcesz następnie umożliwić dziecku:
 - zadawanie pytań?
 - odpowiadanie na pytania?
 - konstruowanie własnych, oryginalnych zdań?
 - dzielenie się swoimi uwagami i przemyśleniami?
 - inicjowanie prostych rozmów?
 - branie udziału w prostych rozmowach?
 - Czy od zawsze chciałeś wiedzieć, w jaki sposób naprawdę skutecznie odnieść się do takich kwestii, jak:
 - powtarzalny język?
 - powtarzalne pytania?
 - echolalia?
- Jeśli tak, to ta książka jest właśnie dla Ciebie!



- **GRUPOWY TRENING UMIEJĘTNOŚCI SPOŁECZNYCH** dla dzieci i młodzieży z zespołem Aspergera
- **COACHING RODZICÓW MAŁYCH DZIECI Z AUTYZMEM.** Jak wspierać rozwój więzi, komunikację i uczenie się

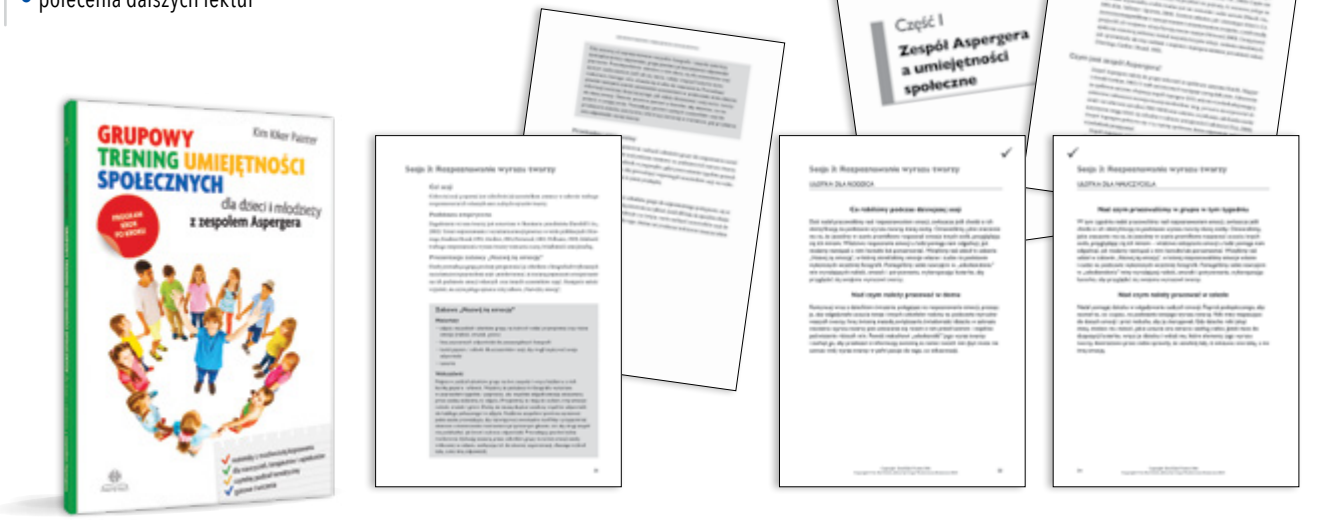
„Grupowy trening umiejętności społecznych” - dla kogo?
 • psychologów praktyków i nauczycieli prowadzących terapię grupową dla dzieci i młodzieży z zespołem Aspergera

Co znajdziemy w środku?

- część teoretyczną przybliżającą specyfikę zespołu Aspergera, jego diagnostykę i terapię
- 23 scenariusze sesji grupowych: 10 scenariuszy dotyczących kluczowych umiejętności społecznych i 13 scenariuszy sesji uzupełniających, które pozwolą dostosować program do potrzeb uczestników
- gotowe ulotki dla rodziców i nauczycieli z informacją na temat umiejętności ćwiczonych podczas danej sesji oraz sugestiami, jak można je wzmocnić w domu i szkole
- polecenia dalszych lektur

Harmonijne materiały do terapii autyzmu to różnorodne propozycje, wśród których każdy terapeuta znajdzie użyteczne dla siebie narzędzia. Są to m.in.:

- popularnonaukowe i specjalistyczne poradniki
- podręczniki dla terapeutów
- plansze i karty edukacyjne
- ćwiczenia, gry i zabawy dla dzieci
- historyjki społeczne.

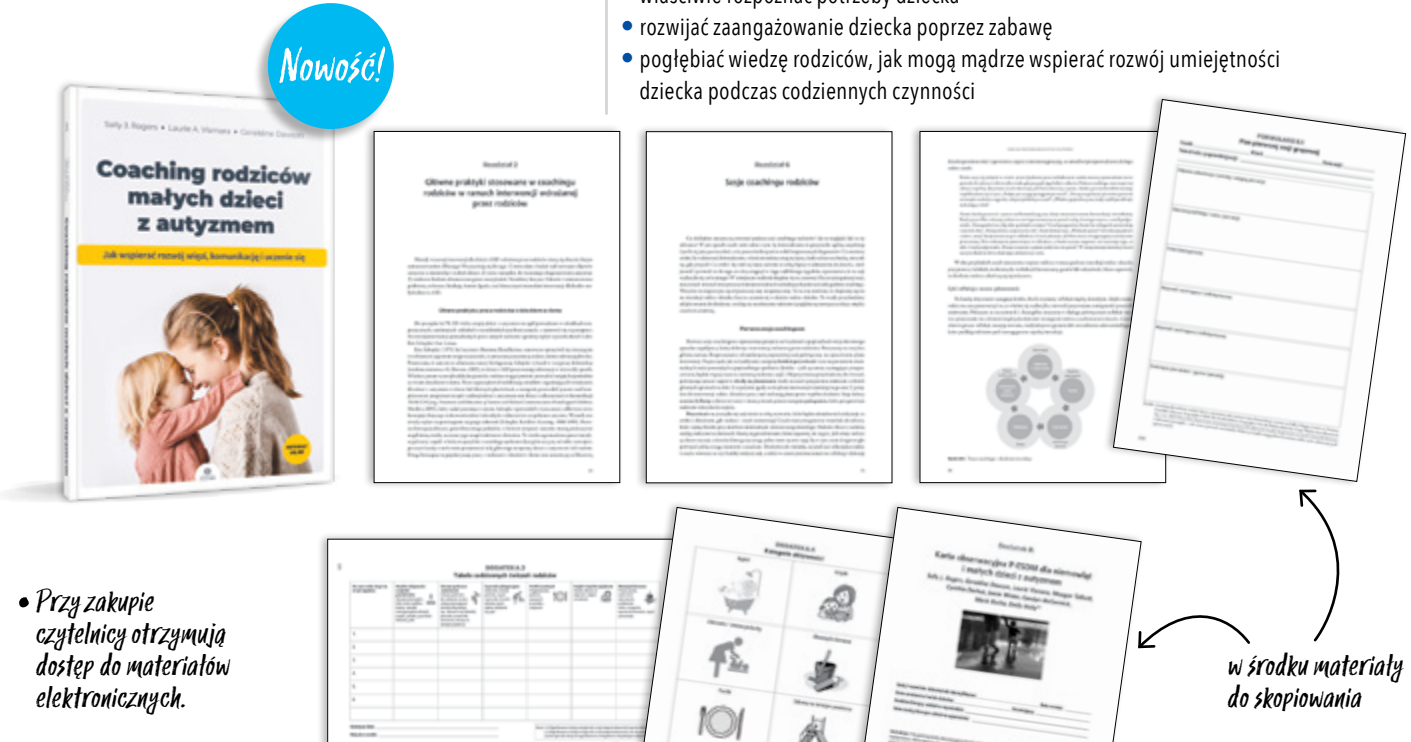


„Coaching rodziców małych dzieci z autyzmem” - dla kogo?

- psychologów, terapeutów i innych specjalistów, którzy pracują z rodzicami dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu

Dzięki publikacji dowiesz się, jak:

- nawiązać skuteczną współpracę z rodzicami dziecka z autyzmem
- zaplanować sesje coachingu dla rodziców
- właściwie rozpoznać potrzeby dziecka
- rozwijać zaangażowanie dziecka poprzez zabawę
- pogłębiać wiedzę rodziców, jak mogą mądrze wspierać rozwój umiejętności dziecka podczas codziennych czynności



- **AUTYZM. Co robić, a czego nie?**
- **ADHD. Co robić, a czego nie?**

„Autyzm. Co robić, a czego nie?” – dla kogo?

- nauczycieli szkół podstawowych, pracujących z uczniami ze spektrum autyzmu

Co znajdziemy w środku?

- 15 rozdziałów obejmujących trzy obszary: interakcje społeczne, komunikację oraz zachowania, zainteresowania i aktywności
- przystępne wprowadzenie na początku każdego rozdziału
- narzędzia oraz strategie dotyczące podstawowych aspektów edukacyjnych i dydaktycznych
- praktyczne wskazówki
- miejsce na notatki
- arkusz obserwacji

Struktura rozdziałów:

- określenie problemu
- przyczyna zachowania: „Dlaczego dziecko to robi?”
- sugestie: „Co robić?”
- wskazówki: „Czego nie robić?”
- o czym warto pamiętać
- jak pracować:
 - sieć współpracy
 - organizacja
- rady ekspertów
- dodatek „Dla dociekliwych”

Przewodniki z serii „Co robić, a czego nie?” to publikacje, których celem jest **blyskawiczna pomoc nauczycielom w lepszym poznaniu funkcjonowania ich podopiecznych**. Dzięki przyjaznej strukturze książek i kolorowym wyróżnieniom łatwo można odnaleźć najważniejsze informacje i poznać **proste, ale skuteczne metody działania**, które pozwolą ułatwić uczniom przyswajanie wiedzy i poprawią ich dobrostan.

Nowość!



„ADHD. Co robić, a czego nie?” – dla kogo?

- nauczycieli szkół podstawowych, pracujących z uczniami z ADHD

Co znajdziemy w środku?

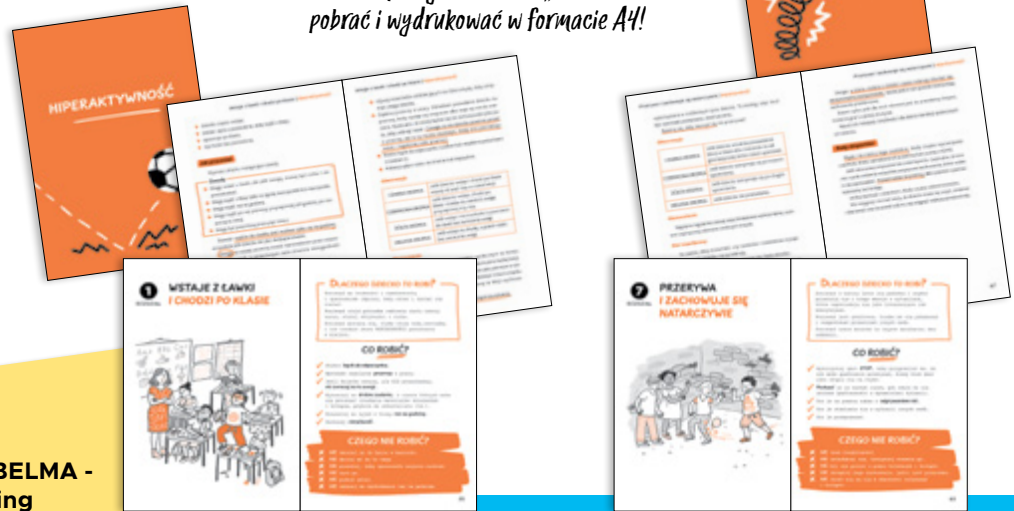
- 15 rozdziałów obejmujących trzy części: „Hiperaktywność”, „Impulsywność” i „Roztargnienie”, w których zostały omówione zachowania problemowe typowe dla uczniów i uczennic z ADHD
- przystępne wprowadzenie na początku każdego rozdziału
- narzędzia oraz strategie dotyczące podstawowych aspektów edukacyjnych i dydaktycznych
- praktyczne wskazówki
- dodatek „Arkusze pracy” („Arkusze informacyjny”, „Arkusze obserwacji”, „Arkusze kontrolny”, „Kontrakt”, „Kolekcja nagród”)

Struktura rozdziałów:

- określenie problemu
- przyczyna zachowania: „Dlaczego dziecko to robi?”
- sugestie: „Co robić?”
- wskazówki: „Czego nie robić?”
- analiza zachowania problemowego
- jak pracować:
 - organizacja
 - obserwacja
 - wzmocnienie
 - sieć współpracy
- rady ekspertów

• **Arkusze pracy zawarte w „Dodatku” można pobrać i wydrukować w formacie A4!**

Nowość!



Seria otrzymała prestiżową nagrodę **BELMA - Best European Learning Materials Award!**

- **NOWE HISTORYJKI SPOŁECZNE.** Ponad 150 historyjek, które uczą umiejętności społecznych dzieci z autyzmem, zespołem Aspergera i ich rówieśników
- **SKUTECZNE HISTORYJKI SPOŁECZNE DLA MŁODSZYCH DZIECI Z AUTYZMEM.** Dorastanie z historyjkami społecznymi

Dla kogo?

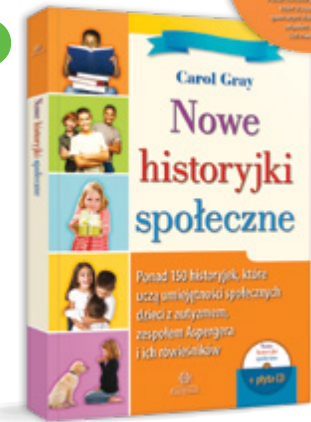
- dzieci z autyzmem
- dzieci z zespołem Aspergera



samouczek wyjaśniający, jak stworzyć historyjki społeczne

kryteria uznawania historyjek społecznych za dobre i skuteczne

e



Co znajduje się na płycie CD?

Na dołączonej do książki płycie znajdują się 2 zestawy historyjek. Pierwszy z nich zawiera wybrane historyjki w formacie PDF, które można wydrukować na własny użytek w domu lub na potrzeby prezentacji szkolnej mającej na celu przekazanie uczniom jakiejś umiejętności. Drugi zestaw historyjek zawiera pliki z programu Microsoft Word bez formatowania tekstu i ilustracji. Historyjkę w tej wersji można wykorzystać, modyfikując ją np. poprzez dodanie własnych zdjęć lub ilustracji.

„Nowe historyjki społeczne. Ponad 150 historyjek, które uczą umiejętności społecznych dzieci z autyzmem, zespołem Aspergera i ich rówieśników”: W środku znajdziesz pogrupowane tematycznie historyjki z następujących działań:

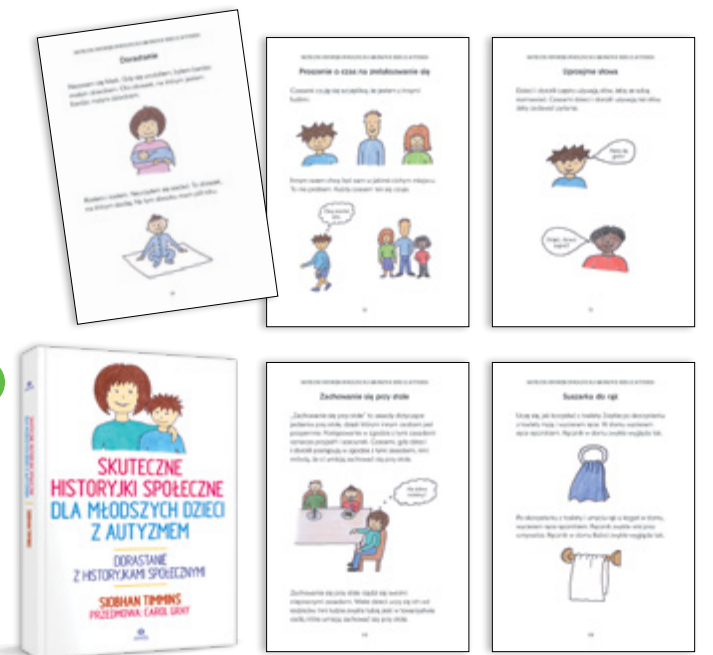
- Historyjki uczą
- Zmiana
- Błędy
- Ja i moje uczucia
- Święta i prezenty
- Umiejętności interpersonalne i przyjaźń
- Dręczenie
- Zrozumienie dorosłych
- Dom i otoczenie
- Szkoła
- Planeta Ziemia

„Skuteczne historyjki społeczne dla młodszych dzieci z autyzmem. Dorastanie z historyjkami społecznymi” – przykładowe tematy:

- dorastanie
- uprzejme słowa
- przerywanie rozmowy
- dobre maniery
- zachowanie się przy stole
- znaczenie słowa „przepraszam”
- suszarka do rąk
- jak znaleźć kolejną ulubioną potrawę
- rola majtek
- co zrobić, żeby w supermarkecie było bezpiecznie i przyjemnie
- jak zachować bezpieczeństwo w kontaktach z osami

Historyjki społeczne nareszcie po polsku! Metoda opracowana przez Carol Gray jest uznawana za jedną z najskuteczniejszych form nauczania dzieci z autyzmem, zwłaszcza w kontekście zagadnień dotyczących funkcjonowania społecznego.

e



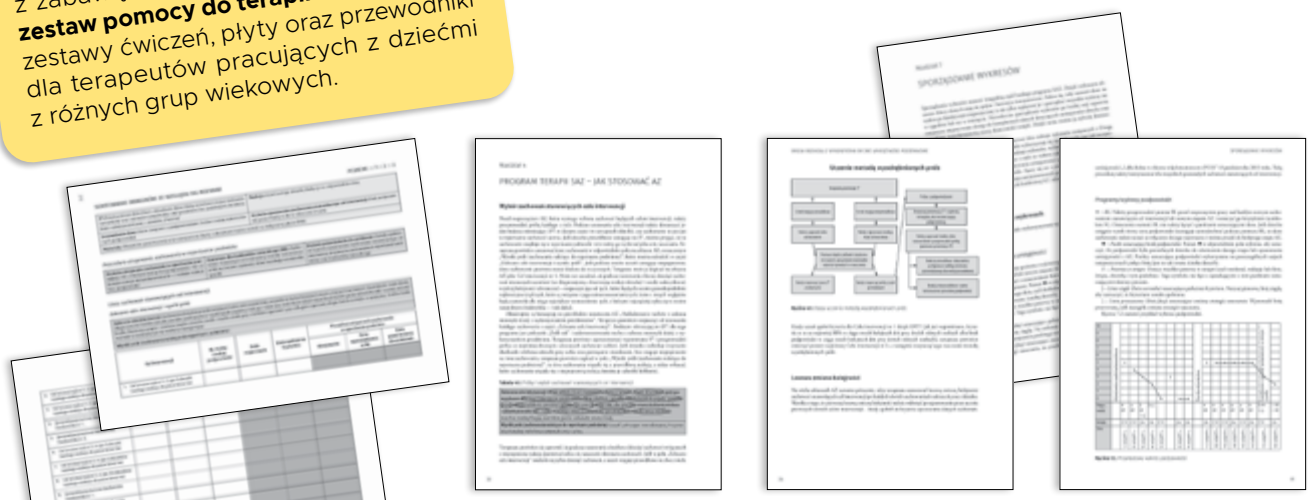
- **KOMPLETNY PROGRAM TERAPII SAZ** dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 1 roku do 4 lat
- **KOMPLETNY PROGRAM TERAPII SAZ** dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 3 do 5 lat
- **KOMPLETNY PROGRAM TERAPII SAZ** dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 4 do 7 lat
- **KOMPLETNY PROGRAM TERAPII SAZ** dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 7 lat do wczesnej dorosłości

Dla kogo?

- osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu

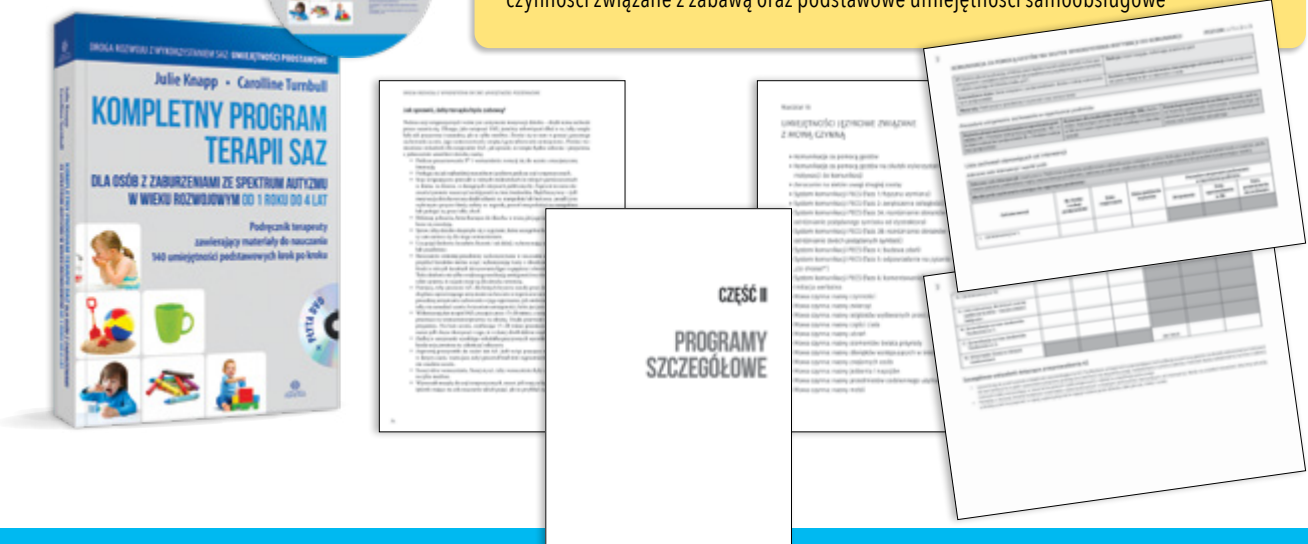
Program terapii **SAZ (Stosowana Analiza Zachowania)** Droga Rozwoju z Wykorzystaniem SAZ powstał, by osoby z zaburzeniami ze spektrum autyzmu mogły łatwiej nabywać różnych umiejętności, takich jak: umiejętności związane ze zdolnością do skupienia uwagi, naśladowanie, umiejętności wzrokowo-przestrzenne, samoobsługowe, szkolne, społeczne, związane z zabawą oraz zawodowe. **Kompletny zestaw pomocy do terapii SAZ** obejmuje zestawy ćwiczeń, płyty oraz przewodniki dla terapeutów pracujących z dziećmi z różnych grup wiekowych.

- „Kompletny program terapii SAZ”:**
- Został stworzony dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w różnym wieku rozwojowym.
 - To przewodniki dla terapeutów, jak krok po kroku wykorzystać SAZ, żeby nauczyć dziecko umiejętności potrzebnych w codziennym życiu.
 - Można dostosować do potrzeb i zainteresowań ucznia według wskazówek zawartych w książce.
 - Obejmuje płyty zawierające materiały dydaktyczne potrzebne do przeprowadzenia programu, w tym karty z kolorowymi obrazkami, wygodne wersje programów szczegółowych do wydrukowania, formularze danych oraz listy zadań.
 - Jest pełen porad, jak stworzyć efektywne środowisko do przeprowadzenia terapii SAZ, a także prezentacji wielu metod dydaktycznych, które zapewniają sukces w terapii.



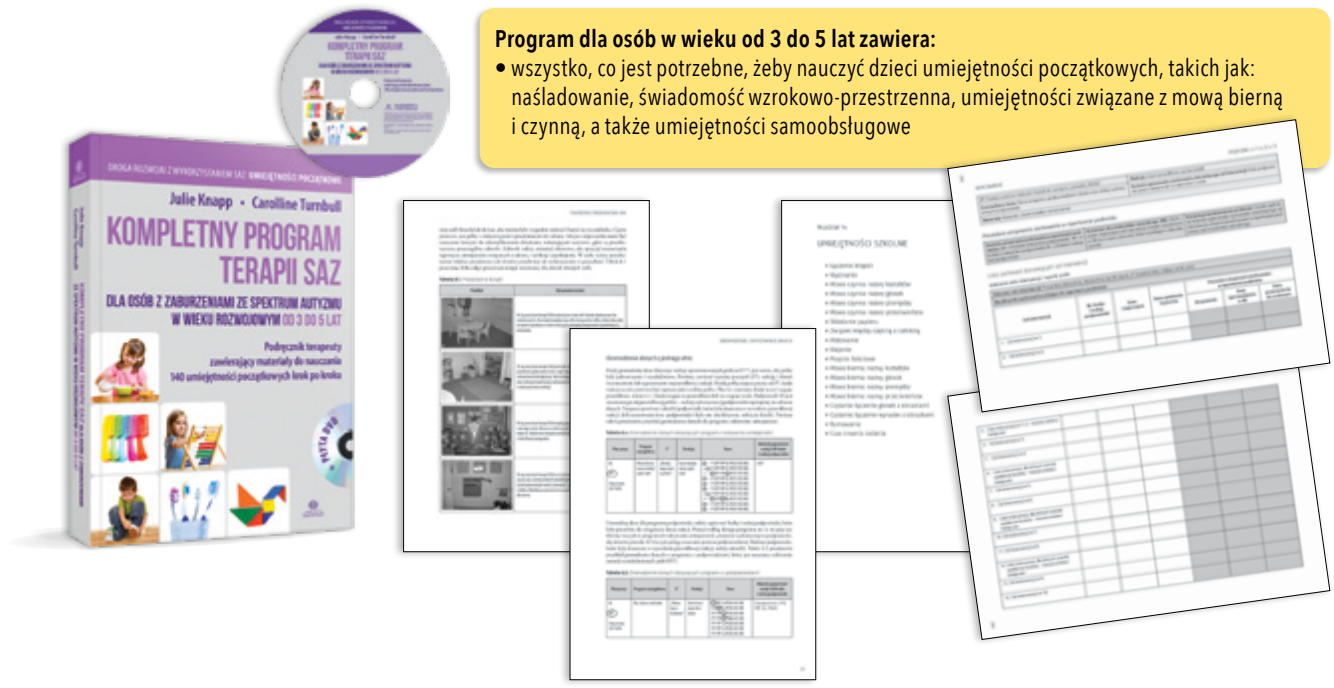
Program dla osób w wieku od 1 roku do 4 lat zawiera:

- wszystko, co jest potrzebne, żeby nauczyć dziecko umiejętności z poziomu podstawowego, takich jak: prawidłowa postawa podczas zajęć, zdolność do minimalnego skupienia uwagi, nawiązywanie i utrzymywanie kontaktu wzrokowego, umiejętności motoryczne, podstawowe umiejętności językowe związane z mową bierną i czynną, podstawowe czynności związane z zabawą oraz podstawowe umiejętności samoobsługowe



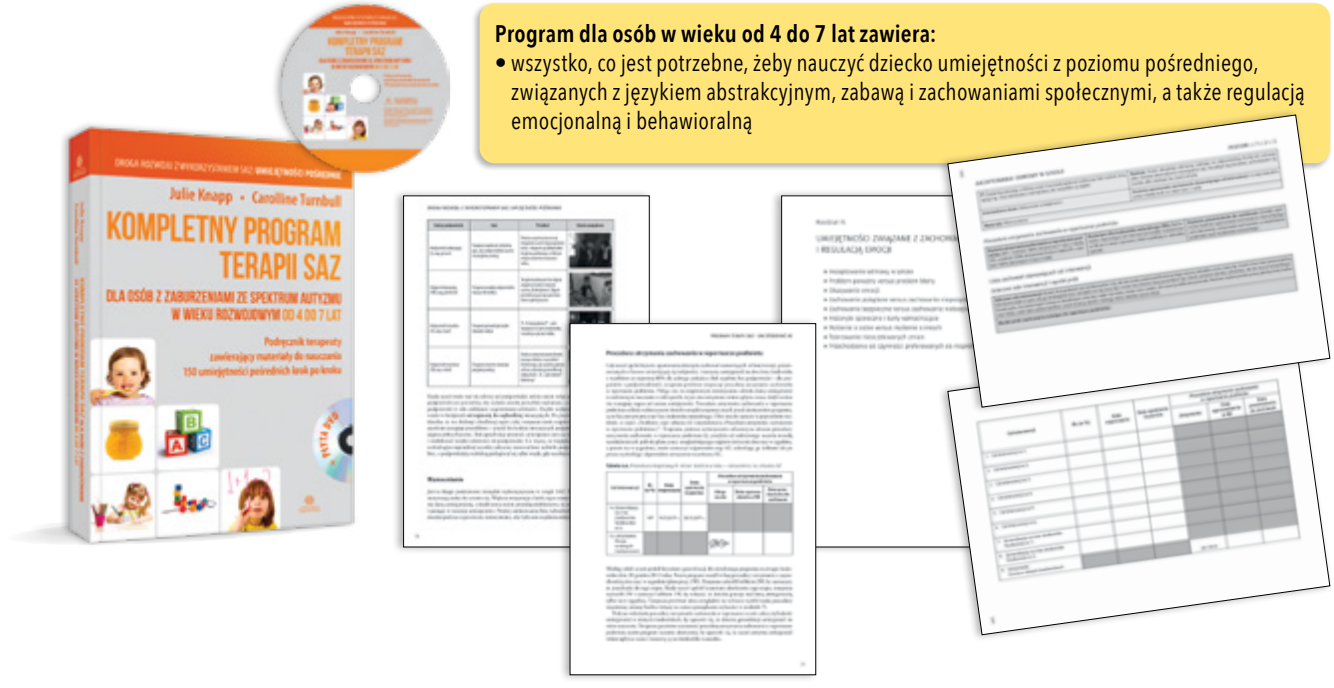
Program dla osób w wieku od 3 do 5 lat zawiera:

- wszystko, co jest potrzebne, żeby nauczyć dzieci umiejętności początkowych, takich jak: naśladowanie, świadomość wzrokowo-przestrzenna, umiejętności związane z mową bierną i czynną, a także umiejętności samoobsługowe



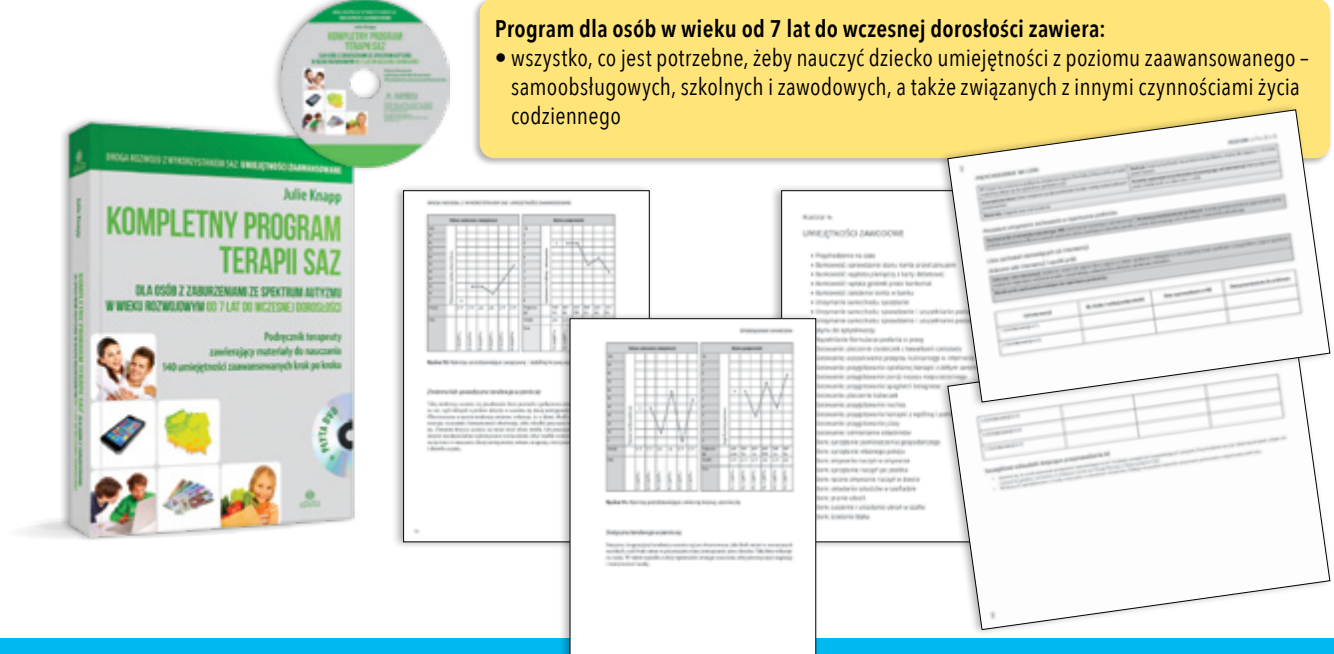
Program dla osób w wieku od 4 do 7 lat zawiera:

- wszystko, co jest potrzebne, żeby nauczyć dziecko umiejętności z poziomu pośredniego, związanych z językiem abstrakcyjnym, zabawą i zachowaniami społecznymi, a także regulacją emocjonalną i behawioralną



Program dla osób w wieku od 7 lat do wczesnej dorosłości zawiera:

- wszystko, co jest potrzebne, żeby nauczyć dziecko umiejętności z poziomu zaawansowanego – samoobsługowych, szkolnych i zawodowych, a także związanych z innymi czynnościami życia codziennego



- **DROGA KU DOROSŁOŚCI.** Przygotowanie do życia dla osób z autyzmem i zespołem Aspergera
- **ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI ŻYCIOWYCH** u dzieci z autyzmem lub zespołem Aspergera
- **SAMODZIELNE ŻYCIE Z AUTYZMEM**

Dla kogo?

- nastolatków i młodych dorosłych ze spektrum autyzmu
- rodziców dzieci z autyzmem lub zespołem Aspergera

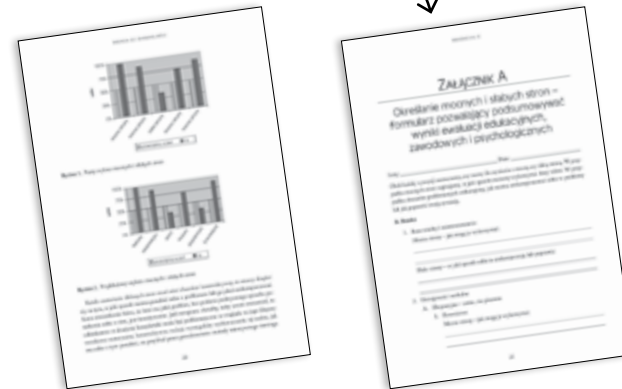
„Droga ku dorosłości. Przygotowanie do życia dla osób z autyzmem i zespołem Aspergera”

Umiejętności, których nabycie ułatwia publikacja, dotyczą takich obszarów, jak:

- rozmowy oraz komunikacja niewerbalna – jak należy się witać i przedstawiać, inicjować rozmowę i kulturalnie zmieniać jej temat oraz rozpoznawać nieoczywiste sygnały dawane przez rozmówcę
- radzenie sobie ze złością i lękiem – jak rozpoznać czynniki wywołujące gwałtowne emocje i co zrobić, by je zneutralizować, a także jak przeciwdziałać sytuacjom, w których ujawniają się fobie
- budowanie i podtrzymywanie przyjaźni oraz randki – jak nawiązywać bliższe relacje z innymi ludźmi, a przy tym szanować ich prywatność, oraz jak i gdzie poznawać nowe osoby
- radzenie sobie z wymaganiami szkolnymi i rodzinnymi – jak rozwiązywać konflikty w domu i szkole oraz w jaki sposób korzystać z udogodnień przysługujących osobom z zaburzeniami
- zatrudnienie – jak znaleźć pracę i poradzić sobie z wymaganiami stawianymi przez przełożonych, a także jak dobrze wypaść podczas rekrutacji
- finanse – jak zarządzać swoimi pieniędzmi i racjonalnie planować wydatki
- transport – jaki sposób przemieszczania się wybrać oraz jak korzystać z komunikacji publicznej

Terapia autyzmu to także przygotowanie **młodzięzy i młodych dorosłych** do samodzielnego funkcjonowania. Cztery główne obszary, które dla wielu osób autystycznych stanowią wyzwanie, to: samodzielne mieszkanie, niezależność, relaks i możliwość znalezienia pracy. Prezentowane publikacje zawierają potencjalne rozwiązania każdego z problemów.

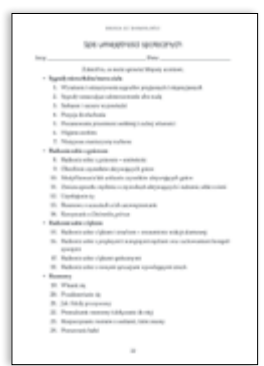
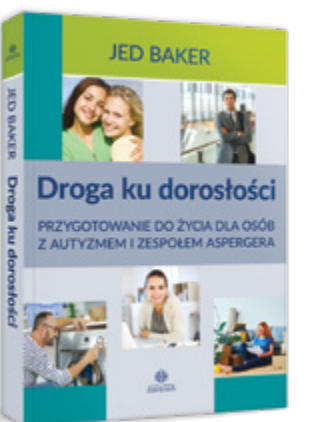
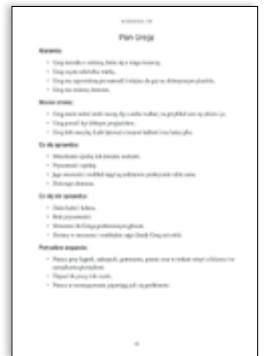
określenie mocnych i słabych stron – formularz pozwalający podsumowywać wyniki ewaluacji edukacyjnych, zawodowych i psychologicznych



analiza konkretnych planów na przyszłość

przykłady ciekawych zajęć grupowych

dziennik problemowych sytuacji społecznych



spis umiejętności społecznych

„Rozwijanie umiejętności życiowych u dzieci z autyzmem lub zespołem Aspergera” - przykładowa tematyka:

- prace domowe
- punktualność
- stosowne ubranie
- maniery
- życzliwość
- specjalne umiejętności, które potrzebne są osobom z autyzmem
- problemy z przechodzeniem do innych zajęć i obsesje na punkcie gier komputerowych
- uczenie się, jak spędzać czas
- radzenie sobie z kwestiami sensorycznymi



„Samodzielne życie z autyzmem” - przykładowa tematyka:

- radzenie sobie w sytuacjach społecznych
- zainteresowania i wzorce zachowań
- samodzielne mieszkanie
- życie z innymi
- zarządzanie czasem
- kwestie transportowe
- zarządzanie pieniędzmi
- randki i intymność
- rozmowa o pracę



Książka oparta na metaforze mapy, która osobom na progu dorosłości **pomoże uniknąć ślepych uliczek, niebezpiecznych miejsc i ryzykownych sytuacji!** Autorka zaprasza czytelników do podjęcia wspólnej podróży, której kolejne przystanki zostały opisane w 6 częściach:

- „Rozwiązania, czyli podróż waszego życia”
- „Mieszkanie. Własne miejsce”
- „Niezależność. Święty Graal dorosłości”
- „Rozrywka. Czasami to tylko zabawa”
- „Praca. Utrzymanie domu”
- „Z perspektywy. Wszystko razem”.

• NIEZBĘDNIK DZIEWCZYNY ZE SPEKTRUM. Poradnik dorastania dla fantastycznych i autystycznych

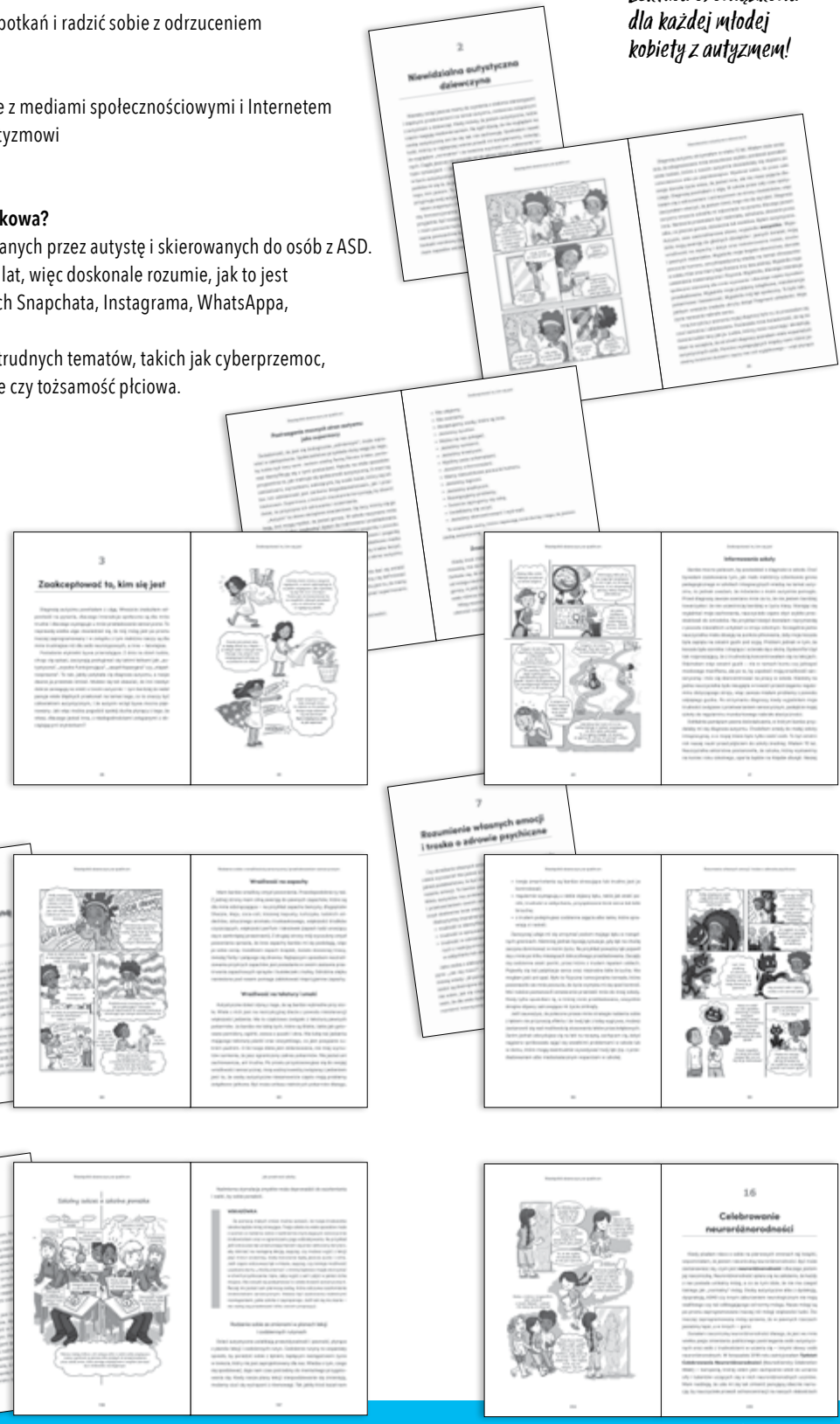
Dla kogo?
 • nastolatek i młodych kobiet w spektrum autyzmu

- W książce znajdziemy wskazówki, jak:**
- zaakceptować to, kim się jest, i być sobą
 - poradzić sobie z wrażliwością sensoryczną
 - dbać o swoje ciało na co dzień oraz podczas miesiączki
 - troszczyć się o swoje zdrowie psychiczne
 - odnaleźć swój styl ubierania się
 - nawiązywać przyjaźnie
 - umawiać się na randki, odmawiać spotkań i radzić sobie z odrzuceniem
 - przetrwać szkołę
 - poradzić sobie z prześladowaniem
 - omijać niebezpieczeństwa związane z mediami społecznościowymi i Internetem
 - oswoić zaburzenia towarzyszące autyzmowi

- Co sprawia, że ta książka jest wyjątkowa?**
- To jedna z niewielu publikacji napisanych przez autystę i skierowanych do osób z ASD.
 - Jej autorka, Siena Castellon, ma 19 lat, więc doskonale rozumie, jak to jest być autystyczną nastolatką w czasach Snapchata, Instagrama, WhatsAppa, YouTube'a i selfie'ów.
 - Książka porusza wiele aktualnych i trudnych tematów, takich jak cyberprzemoc, informowanie otoczenia o diagnozie czy tożsamość płciowa.

Kto lepiej rozumie, jak to jest być autystyczną nastolatką, niż druga dziewczyna w spektrum? Książka Sieny Castellon – nastoletniej samorzeczniczki neuroroznośności – to **praktyczny przewodnik po świecie przyjaźni, randek i szkoły, a także zestaw wskazówek dotyczących postrzegania ciała, stawiania własnych granic oraz dbania o zdrowie fizyczne i psychiczne.** Obowiązkowa pozycja na półce każdej fantastycznej i autystycznej!

• Lektura obowiązkowa dla każdej młodej kobiety z autyzmem!



konkretne porady na konkretne problemy

• ASPERGIRLS. Siła kobiet z zespołem Aspergera
• BEZPIECZEŃSTWO KOBIEC Z ZESPOŁEM ASPERGERA. Umiejętności życiowe, które mogą uratować niejedną dziewczynę

Dla kogo?
 • wszystkich prywatnie i zawodowo zainteresowanych zespołem Aspergera

„Aspergirls. Siła kobiet z zespołem Aspergera” – przykładowe zagadnienia:

- inteligentne dziewczyny, które nienawidzą szkoły
- przeciążenie sensoryczne
- internalizacja poczucia winy
- role płciowe i tożsamość płciowa
- pociąg fizyczny, randki, seks i związki
- przyjaciele i znajomi
- szkolnictwo wyższe
- praca
- małżeństwo i wspólne życie
- dzieci
- dobra diagnoza, zła diagnoza i leki
- napady złości
- problemy z żołądkiem a autyzm
- autystyczna starość



lista cech charakterystycznych dla kobiet z zespołem Aspergera

„Bezpieczeństwo kobiet z zespołem Aspergera. Umiejętności życiowe, które mogą uratować niejedną dziewczynę” – przykładowa tematyka:

- zdrowe relacje i bezpieczne kontakty towarzyskie, czyli jak być zdrową i bezpieczną
- zabójcy nastroju, czyli jak sobie zniszczyć całkiem dobry dzień
- poza domem, czyli podróże tam i z powrotem
- uwaga na ciało, czyli utrzymywanie łączności między ciałem a umysłem
- co ma do tego wygląd, czyli społeczne znaczenie ubioru i higieny
- radzenie sobie z życiem a chęć ucieczki

• Pułapki, które czyhają na kobiety i dziewczyny z zespołem Aspergera, i praktyczne sposoby, jak nie dać się w nie złapać.



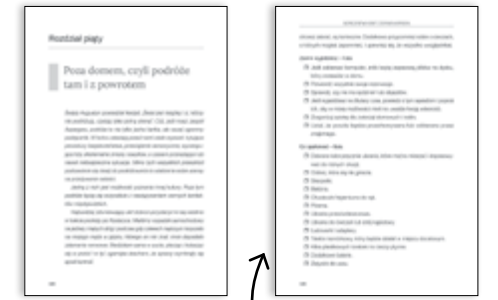
praktyczne porady

Aspergirls to kobiety z zespołem Aspergera – ze specyficznymi potrzebami, lękami, uwarunkowaniami i talentami! Prezentowane publikacje to lektura obowiązkowa dla wszystkich **kobiet i dziewczyn z zespołem Aspergera**, ich bliskich oraz każdego specjalisty, który w pracy spotyka osoby ze spektrum autyzmu.



radę dla dziewczyn

radę dla rodziców aspergirls



lista kontrolna do zrobienia przed podróżą

tematy, które warto poruszać, i te, których należy unikać

- **POKONAĆ DZIECIĘCE OGRANICZENIA.** Jak obudzić mózg dziecka ze specjalnymi potrzebami i odmienić jego życie? Metoda Anat Baniel
- **CO KRYJE ZACHOWANIE?** Jak nauka o mózgu oraz współczucie pomagają zrozumieć i rozwiązać trudności behawioralne dzieci

Dla kogo?

- terapeutów pracujących z dziećmi z różnorodnymi deficytami: z zaburzeniami ze spektrum autyzmu, porażeniem mózgowym, zaburzeniami genetycznymi, ADD (zespołem deficytu uwagi), ADHD, zaburzeniami odżywiania, urazami splotu ramiennego, kręczem szyi i niezdiagnozowanymi zaburzeniami rozwojowymi

Publikacja „Pokonać dziecięce ograniczenia. Jak obudzić mózg dziecka ze specjalnymi potrzebami i odmienić jego życie? Metoda Anat Baniel” zawiera:

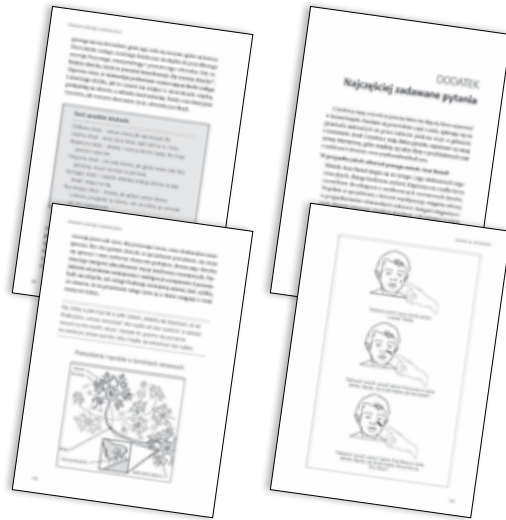
- wyjaśnienie, jak mózg dziecka może się zmieniać, by poprawić jakość życia, a często całkowicie je odmienić
- 9 zasad do wprowadzenia w życie, by obudzić mózg i pełniej urzeczywistnić możliwości dziecka
- na końcu każdego rozdziału poświęconego zasadom listę narzędzi, które służą do wprowadzenia w życie i wyćwiczenia danej reguły
- konkretne, łatwe w użyciu wskazówki, jak stosować zasady w codziennym życiu z dzieckiem, wykorzystując w ten sposób nowatorskie reguły plastyczności mózgu
- najczęściej zadawane pytania i odpowiedzi na nie



Złe zachowanie często nie jest celowym działaniem dziecka. Pokazujemy więc, jak interpretować **trudności behawioralne**, aby odkryć ich źródła i czynniki wyzwalające, oraz jak obudzić mózg i pełniej urzeczywistnić możliwości **dzieci z różnorodnymi deficytami**.

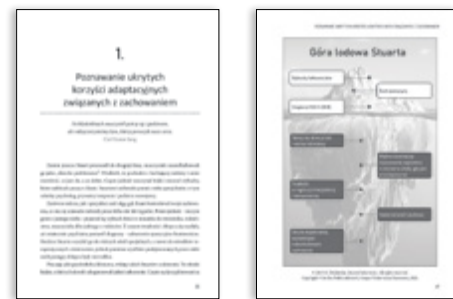
W sformułowanych zasadach dotyczących rozwoju mózgu dziecka autorka podkreśla rolę kilku czynników:

- ruchu i uwagi, a także skupienia się na wykonywanych nowych czynnościach
- kształtowania wrażliwości na świat i na bodźce
- świadomości, entuzjazmu oraz wyobraźni
- umiejętności wyznaczania właściwych celów



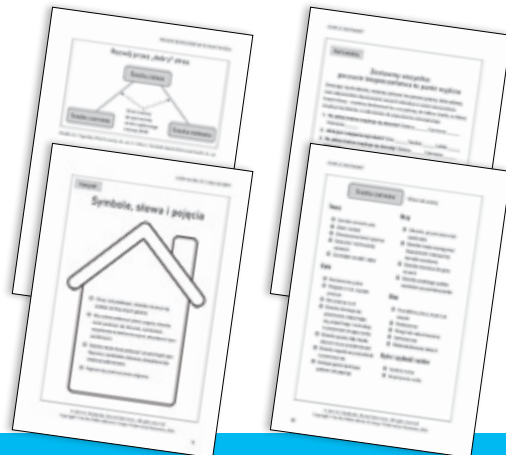
Książka „Co kryje zachowanie? Jak nauka o mózgu oraz współczucie pomagają zrozumieć i rozwiązać trudności behawioralne dzieci” odpowiada na pytania:

- Jak interpretować zachowania problemowe, aby odkryć ich przyczyny i czynniki je wyzwalające, które są indywidualne dla każdego dziecka?
- Jak przedefiniować znaczenie trudnych zachowań u dzieci z diagnozą autyzmu i innymi formami neuroróżnorodności?
- W jaki sposób wspierać dzieci mające niegdyś styczność z toksycznym stresem i traumą?
- Co można zrobić, by pomóc dzieciom i ich rodzinom oraz zapewnić im pozytywne doświadczenia, które mogą okazać się skuteczne w walce ze stresem i presją, czyli doznaniem, jakie towarzyszą nam w pracy z dzieckiem z trudnymi zachowaniami?



Autorka książki, Mona Delahooke:

- postuluje indywidualne podejście do każdej osoby i rzetelną diagnozę
- analizuje konkretne przykłady
- proponuje i prezentuje właściwe metody postępowania oraz narzędzia do pracy z dzieckiem
- skupia się również na dzieciach z autyzmem oraz doświadczających toksycznego stresu i traumy
- podkreśla rolę poczucia bezpieczeństwa u dziecka



• **AUTYZM W MOJEJ RODZINIE.** Dziennik dla rodzeństwa dzieci z ASD

Dla kogo?

- dzieci w wieku 8-12 lat, u których rodzeństwa zdiagnozowano autyzm
- terapeutów i rodziców neurotypowego rodzeństwa dziecka z ASD

Czego uczy się, pracując z książką?

Napisane prostym językiem wskazówki oraz interaktywne zadania pomogą dziecku:

- zrozumieć autystycznego członka rodziny, zwłaszcza jego potrzeby sensoryczne i sposób myślenia
- poprawić swoje relacje z rodzeństwem
- nauczyć się lepiej wyrażać własne emocje i myśli
- radzić sobie w trudnych sytuacjach
- udzielić bratu lub siostrze z autyzmem mądrego wsparcia, gdy będzie to potrzebne (np. w szkole lub grupie rówieśniczej)

Co wyróżnia tę publikację?

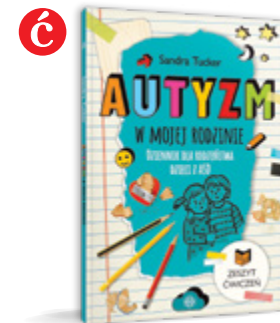
- unikalna perspektywa – to książka skierowana do neurotypowego rodzeństwa osób w spektrum autyzmu
- ćwiczenia angażujące i integrujące całą rodzinę – część zadań dziecko wykonuje z pomocą rodzica, rodzeństwa lub wszystkich domowników
- zadania, podczas wykonywania których dziecko wykorzystuje różne techniki, np. pisze, rysuje i przykleja wycinanki
- pomysłowe projekty, które pobudzą wyobraźnię dziecka i pomogą rozwinąć jego talenty

Autyzm dotyczy całej rodziny, nie tylko osoby, u której go zdiagnozowano. Prezentowana publikacja to **pomoc skierowana do siostr i braci dzieci z ASD**. Dzięki niej dziecko **odzyska wiarę w swoje siły, rozwinię naturalną odporność oraz uzyska potrzebne wsparcie**.

Przykładowe tematy:

- dopasowywanie się a bycie wyjątkowym
- moje zdolności
- perfekcjonizm a dawanie z siebie wszystkiego
- mówienie o uczuciach
- doświadczenia zmysłowe
- rutyna i poczucie pewności
- autoagresja

• *Celem publikacji jest pomoc dziecku w lepszym zrozumieniu siebie jako osoby mającej szczególne miejsce w rodzinie i unikalne spojrzenie na nią.*



• **ZESPÓŁ ASPERGERA A SEKSUALNOŚĆ.** Od dojrzewania poprzez dorosłość

Dla kogo?

- nastolatków i dorosłych z zespołem Aspergera

Omówione zagadnienia:

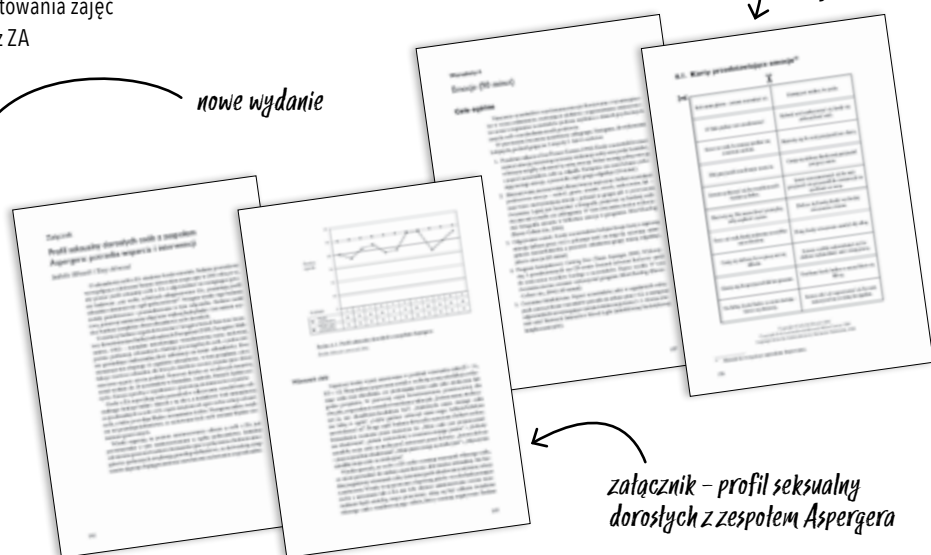
- okres dojrzewania płciowego, zmiany fizjologiczne, eksplorowanie zachowań seksualnych oraz poczucie własnej wartości
- problematyczne zachowania seksualne oraz czynniki wywołujące niewłaściwe postępowanie i powodujące jego utrzymywanie się
- intymność i komunikacja
- 5 zasad komunikacji, które zostały przystosowane do potrzeb osób z ZA
- tożsamość płciowa i preferencje seksualne
- relacje par, oddanie, potrzeby, oczekiwania partnera oraz terapia par
- wprowadzenie do programu edukacji socjoseksualnej
- 12 warsztatów z praktycznymi ćwiczeniami i narzędziami
- uwagi i szczegółowe instrukcje przygotowania zajęć
- załącznik – profil seksualny dorosłych z ZA

Naszą odpowiedzią na zbyt małą liczbę opracowań dotyczących **seksualności osób ze spektrum autyzmu** jest prezentowana książka Isabelle Hénault. Publikację adresujemy do grupy odbiorców tak często pomijanych w myśleniu o terapii autyzmu – **młodzieży w okresie dojrzewania i ludzi dojrzałych**, których interesują takie zagadnienia, jak: intymność, przyjaźń, pożądanie, płeć, preferencje, tożsamość i potrzeby.

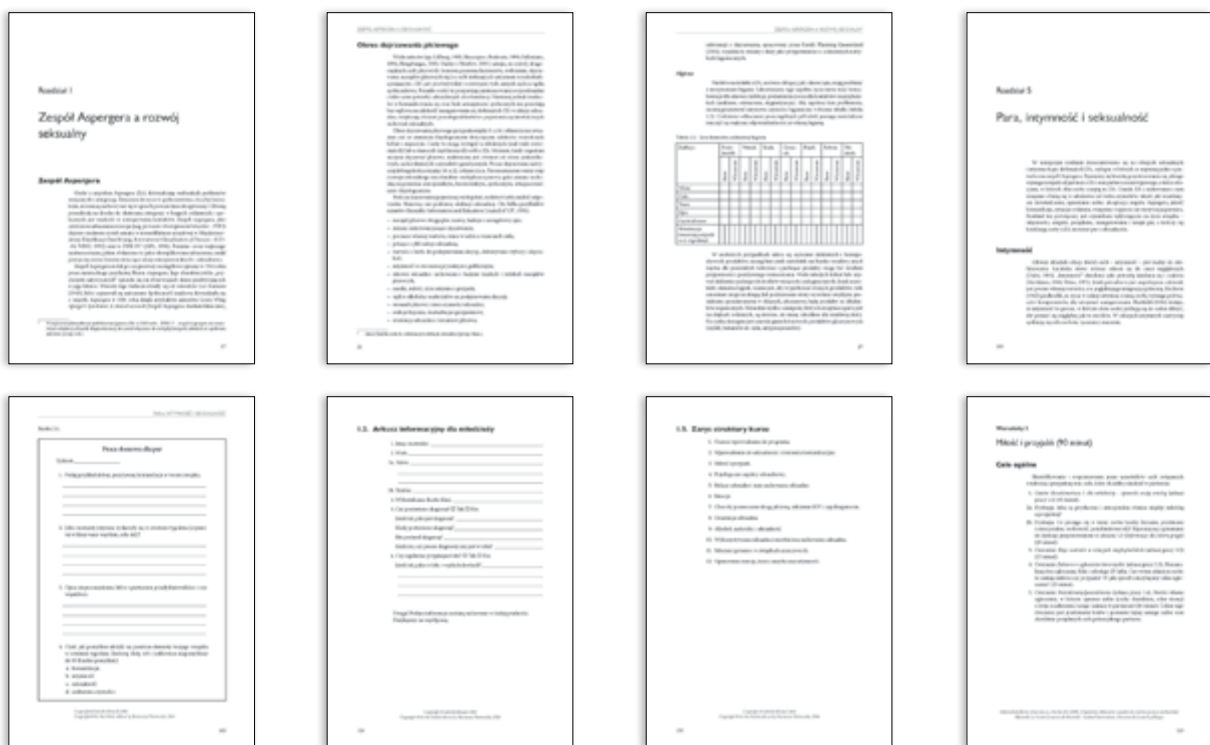
materiały do kopiowania



nowe wydanie



załącznik – profil seksualny dorosłych z zespołem Aspergera



wiele ćwiczeń wchodzących w skład warsztatów bazuje na arkuszach pracy zamieszczonych w książce (w tym quizach, arkuszach informacyjnych), które należy skopiować i rozdać uczestnikom

14

OD ĆWICZEŃ OBRAZKOWYCH DO KWESTIONARIUSZY

POMOCE DO TERAPII LOGOPEDYCZNEJ

- **JĘZYCZEK-PODRÓŻNICZEK I CZTERY PORY ROKU. JESIEŃ.** Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich
- **JĘZYCZEK-PODRÓŻNICZEK I CZTERY PORY ROKU. ZIMA.** Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich
- **JĘZYCZEK-PODRÓŻNICZEK I CZTERY PORY ROKU. WIOSNA.** Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich
- **JĘZYCZEK-PODRÓŻNICZEK I CZTERY PORY ROKU. LATO.** Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich

Dla kogo?

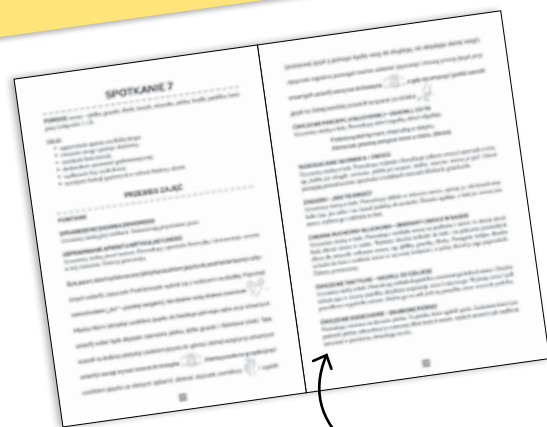
- dzieci 4- i 5-letnich, u których proces rozwoju mowy przebiega z opóźnieniem

„Języczek-Podróżniczek i cztery pory roku”:

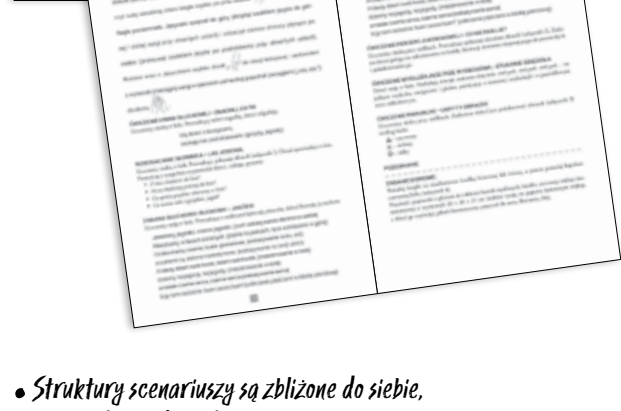
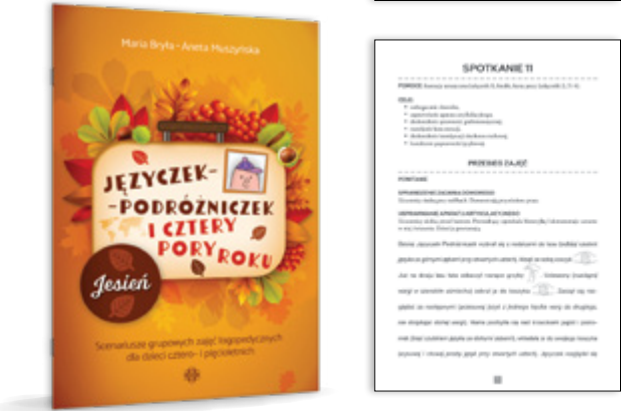
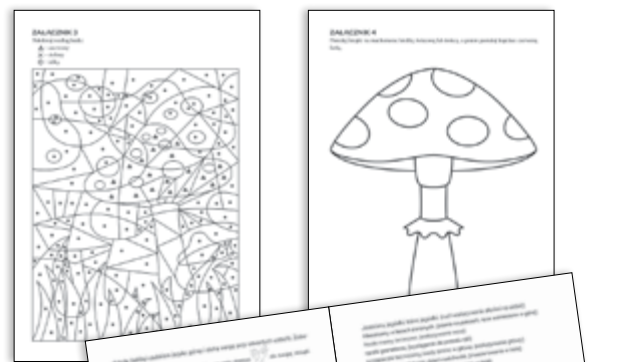
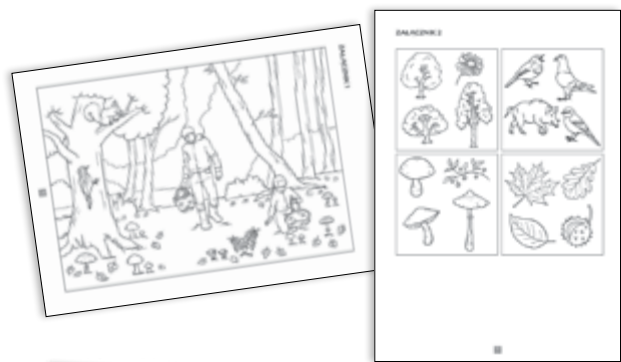
- Nadrzędnym celem programu jest wzbogacanie zasobu leksykalnego dziecka, co ma ścisły związek z doskonaleniem umiejętności operowania zdaniami.
- Jednym z najważniejszych elementów każdego spotkania są ćwiczenia usprawniające aparat artykulacyjny i motorykę małą.
- Ćwiczenia praktyki oralnej połączone z motoryką rąk zostały wplecione w historyjki o przygodach Języczka-Podróżniczka, z którym dzieci poznają cztery pory roku, wzbogacając swój słownik, rozwijając pamięć słuchową.
- W scenariuszach zawarte zostały również ćwiczenia oddechowe, które uczą dzieci właściwego gospodarowania oddechem, pozwalają wydłużyć fazę wydechu, regulują pracę przepony.
- Sprawność manualna u dzieci ćwiczona jest m.in. poprzez wycinanie nożyczkami, wydzieranie papieru, przyklejanie, stempelkowanie, przypinanie klamkami prac wykonanych na zajęciach.

- *Prezentowane ćwiczenia nie zastąpią terapii logopedycznej, jednak w dużym stopniu uatrakcyjnią proces nauki mowy.*

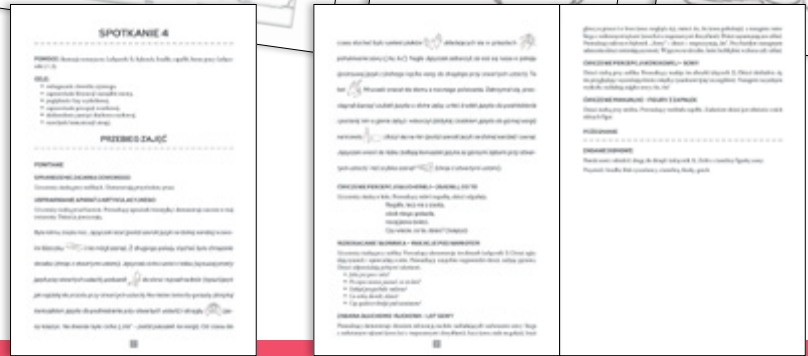
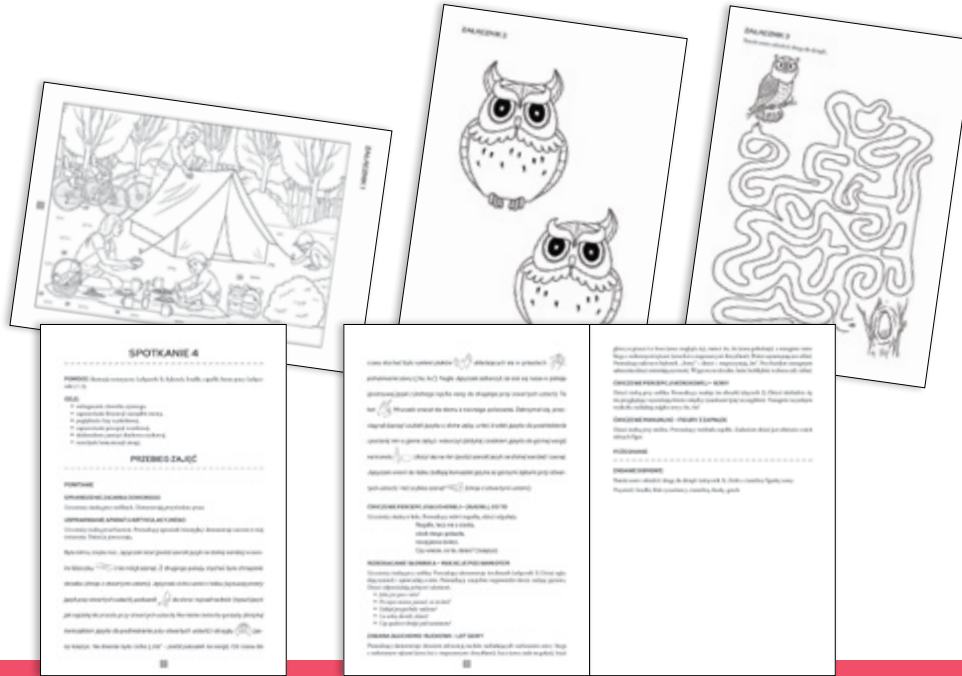
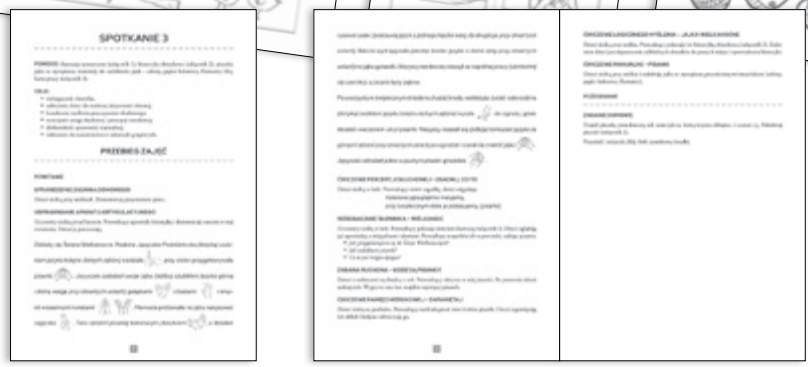
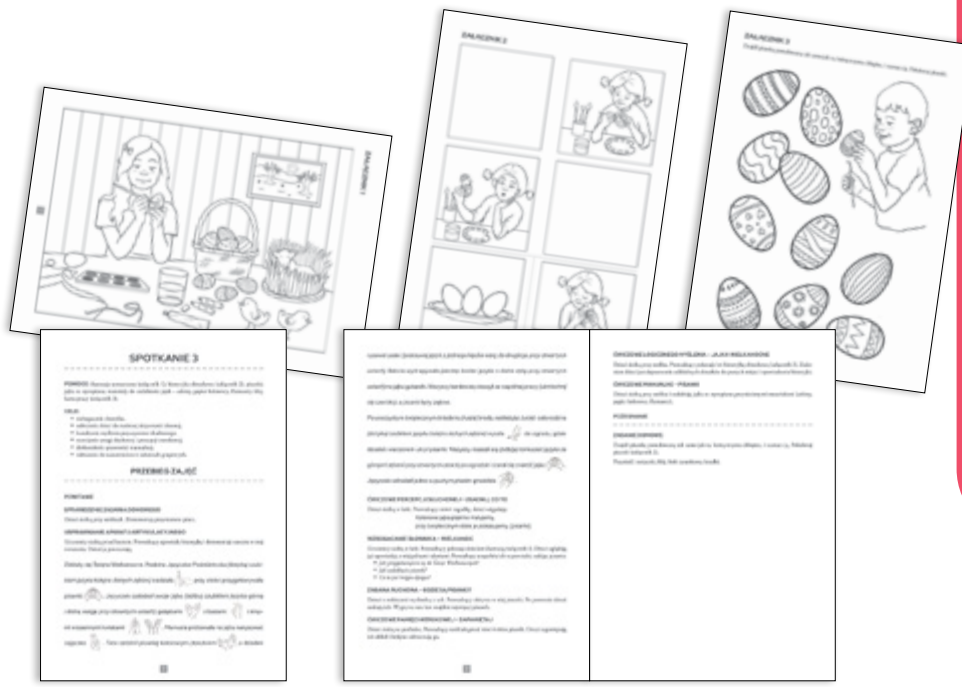
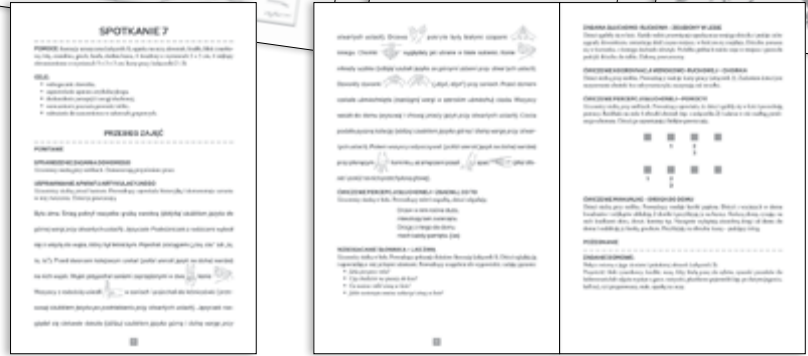
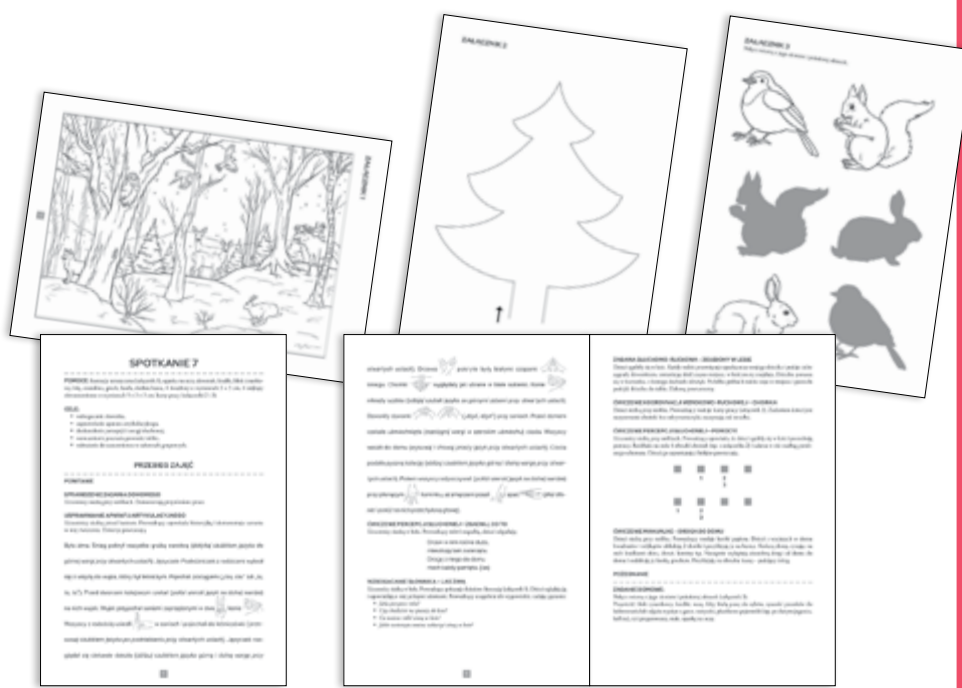
Program terapeutyczny „Języczek-Podróżniczek i cztery pory roku” skierowany jest do dzieci 4- i 5-letnich, u których **proces rozwoju mowy przebiega z opóźnieniem**. Program składa się z 4 części, których tematyka dotyczy kolejnych pór roku: jesieni, zimy, wiosny, lata. Każda część, czyli pory roku, zawiera **12 scenariuszy**, które mogą być realizowane jako cykl ćwiczeń systematycznie prowadzonych w czasie grupowych zajęć logopedycznych lub jako pojedyncze zabawy.



ćwiczenia oddechowe



- *Struktury scenariuszy są zbliżone do siebie, zawierają powtarzające się ćwiczenia.*



- **GADAJĄCE ZWIERZĄTKA** – zabawy logopedyczne dla najmłodszych
- **CISZKI. Ś, Ź, Ć, DŹ** – zabawy z głoskami
- **MIKS CISZKÓW, SYCZKÓW, SZUMKÓW**
- **RERKI. R, L** – zabawy z głoskami
- **KAPKI I WAFKI. K, G, F, W** – zabawy z głoskami
- **SYCZKI. S, Z, C, DZ** – zabawy z głoskami
- **SZUMKI. SZ, Ź, CZ, DŹ** – zabawy z głoskami

Seria książeczek Szkoła Poprawnej Wymowy dla dzieci od 3. roku życia to: ciekawe zabawy, ćwiczenia i historyjki pomagające w rozwoju mowy maluchów. Dodatkowo znalazły się tu **ćwiczenia artykulacyjne, oddechowe, słuchowe, rozwijające mowę i rozumienie mowy**. Kolorowe ilustracje, wycinanki i wierszyki z pewnością zachęcą dziecko do sięgnięcia po książkę i umilą naukę.

- Z serii mogą korzystać rodzice, logopedzi i nauczyciele przedszkolni oraz nauczania początkowego.
- Zróżnicowany stopień trudności pozwoli logopedom i nauczycielom na swobodny dobór ćwiczeń odpowiednich do wieku dziecka.

wiele ćwiczeń wymagających od dziecka samodzielnego działania: rysunki, wycinanki, zaznaczanie liczby powtórzeń

Dla kogo?

- dzieci w wieku od 3 lat, które seplenią
- dzieci w wieku od 3 lat, które mają trudności z wymową głosek [r], [l]
- dzieci w wieku od 3 lat, które mają trudności z wymową głosek [k], [g] oraz [w], [f]
- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, które mają problemy z prawidłową realizacją głosek: [s], [z], [c], [dz]

Co wyróżnia tę serię?

- nauka poprawnej artykulacji
- zadania ułożone według zasad terapii logopedycznej: ćwiczenie wywołanej głoski następuje w sylabach, grupach spółgłoskowych, wyrazach i zdaniach, na końcu zaś w mowie spontanicznej dziecka
- właściwie dobrany zasób słów, zestawień, zdań, opowiadań, atrakcyjnej ilustracji, zagadek i wierszyki stanowią bogaty materiał do ćwiczeń logopedycznych



dyplom za pracę i piękną wymowę

kolorowe, zabawne i czasem zaskakujące ilustracje



- **OBRAZKOWE ĆWICZENIA LOGOPEDYCZNE DLA PRZEDSZKOLAKÓW.** Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek **L, R**
- **OBRAZKOWE ĆWICZENIA LOGOPEDYCZNE DLA PRZEDSZKOLAKÓW.** Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek **S, Z, C, DZ**
- **OBRAZKOWE ĆWICZENIA LOGOPEDYCZNE DLA PRZEDSZKOLAKÓW.** Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek **Ś, Ź, Ć, DŹ**
- **OBRAZKOWE ĆWICZENIA LOGOPEDYCZNE DLA PRZEDSZKOLAKÓW.** Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek **SZ, Ź, CZ, DŹ**
- **OBRAZKOWE ĆWICZENIA LOGOPEDYCZNE DLA PRZEDSZKOLAKÓW.** Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek **F, W, K, G**
- **OBRAZKOWE ĆWICZENIA LOGOPEDYCZNE DLA PRZEDSZKOLAKÓW.** Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek **P, B, T, D**

Dla kogo?

- najmłodszych dzieci objętych terapią logopedyczną

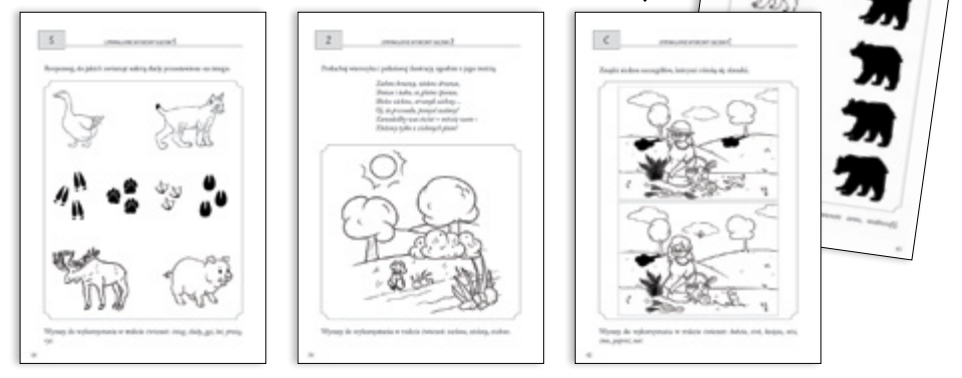
Co wyróżnia tę serię?

- Ponieważ przedszkolaki nie potrafią jeszcze czytać, ćwiczenia opierają się na ilustracjach.
- Każdy obrazek to nowe słowo, każde słowo to kolejna realizacja ćwiczonej głoski.
- Ćwiczenia podzielone są na grupy: najpierw maluch wykonuje ćwiczenia wstępne - nazywania, potem przechodzi do zadań wymagających twórczego myślenia, kojarzenia, analizy słuchowej, spostrzegawczości i sprawności manualnej.
- Ćwiczenia logopedyczne są w naturalny sposób połączone z twórczą zabawą i nauką.
- Wśród ćwiczeń znajdują się domina, kolorowanki, wykreślanki, labirynty i wiele innych lamigłówek.

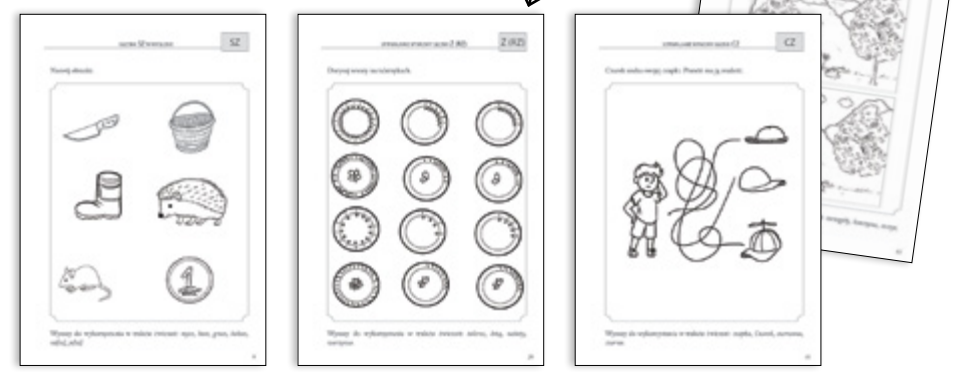
Dzięki seriom logopedycznym wyposażymy **gabinety logopedów** w materiały do **ćwiczenia artykulacji** sprawiających **trudności głosek**. Pokazujemy, jak zmienić żmudną terapię w dobrą zabawę!



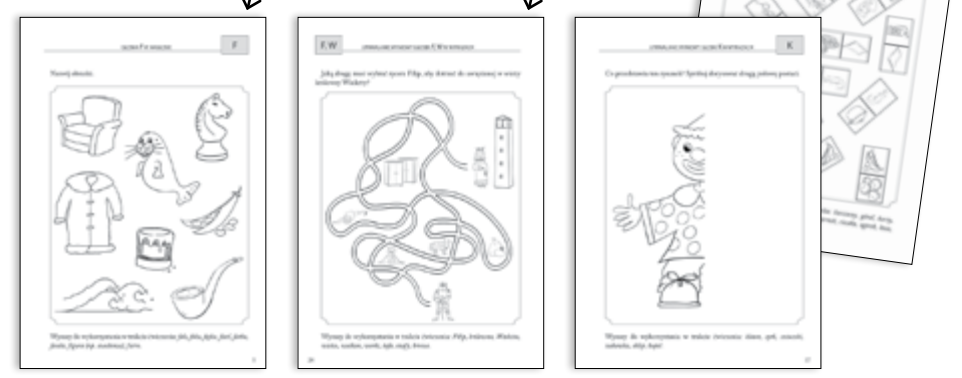
wyrazy do wykorzystania w trakcie ćwiczeń umieszczone na każdej karcie pod obrazkami



wyszukiwanie różnic między obrazkami

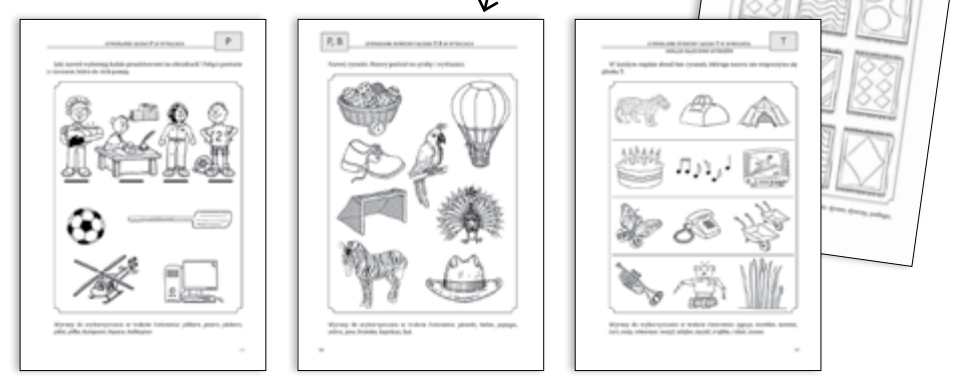


dorysowywanie wzorów



nazywanie obrazków

labirynty



nazywanie obrazków, dzielenie nazw na sylaby i wyklaskiwanie ich

- **ZDANIA OBRAZKOWO-WYRAZOWE.** Materiał do terapii głosek **R, L, LI, J**
- **ZDANIA OBRAZKOWO-WYRAZOWE.** Materiał do terapii samogłosek
- **ZDANIA OBRAZKOWO-WYRAZOWE.** Materiał do terapii głosek **P, PI, B, BI, M, MI**
- **ZDANIA OBRAZKOWO-WYRAZOWE.** Materiał do terapii głosek **Ś, Ź, Ć, DŹ**
- **ZDANIA OBRAZKOWO-WYRAZOWE.** Materiał do terapii głosek **SZ, Ź, CZ, DŹ**
- **ZDANIA OBRAZKOWO-WYRAZOWE.** Materiał do terapii głosek **S, Z, C, DZ**

Seria przeznaczona jest do utrwalania prawidłowej artykulacji głosek, które bardzo często są realizowane nieprawidłowo bądź w ogóle. Zawarte w niej ćwiczenia mogą być wykorzystane zarówno do terapii dzieci, jak i osób dorosłych. Materiał językowy został dobrany tak, żeby obok utrwalenia głosek wzbogacać także zasób słownika biernego i czynnego, a szata graficzna przyciągała i utrzymywała uwagę ćwiczącego.

Co wyróżnia tę serię?

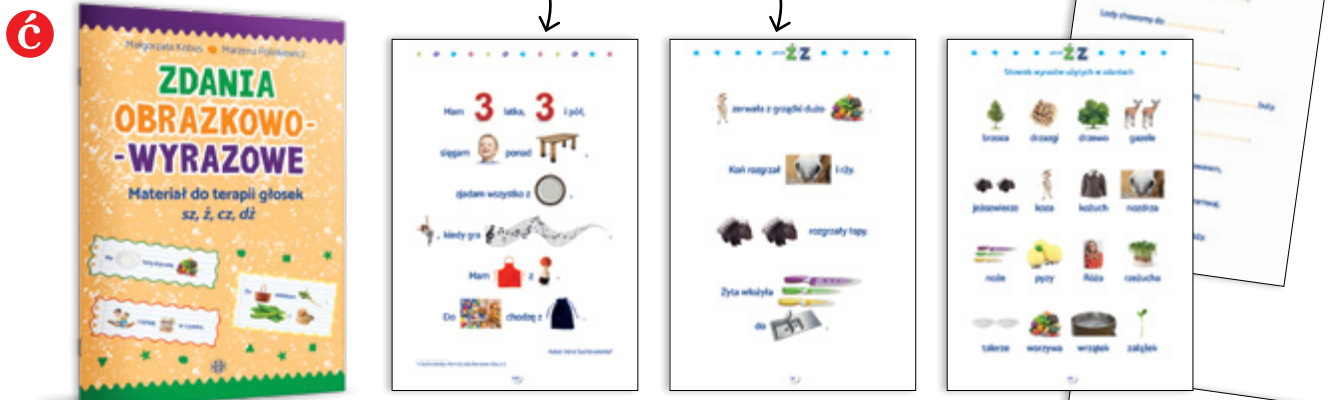
- Ćwiczenia w ciekawy sposób angażują dziecko i rodzica w terapię.
- Ich konstrukcja powoduje, że dziecko nie tylko ćwiczy wymowę, ale także percepcję wzrokową i słuchową oraz prawidłową odmianę wyrazów.
- Pomoc zawiera dużą ilość materiału obrazkowego, który rozwija i wzbogaca słownictwo dziecka.

Dla kogo?

- dzieci w każdym wieku z nieprawidłową wymową głosek dwuwargowych, dzieci niepełnosprawnych intelektualnie oraz objętych wczesnym wspomaganie rozwoju

Jak ćwiczyć?

- Ze „Zdaniami obrazkowo-wyrazowymi” można ćwiczyć na wiele sposobów.
1. Logopeda zapoznaje dziecko ze słownikiem wyrazów użytych w zdaniach.
 2. Dziecko powtarza za logopedą całe zdania.
 3. Logopeda czyta tekst, a dziecko nazywa obrazki, pamiętając o prawidłowej wymowie i odmianie wyrazów.
 4. Dziecko, jeśli potrafi, może samodzielnie odczytywać zdania obrazkowo-wyrazowe.
 5. Dziecko według własnego pomysłu kończy zdanie rozpoczęte przez logopedę.
 6. Dziecko, jeśli potrafi, czyta samodzielnie zdanie i kończy je według własnego pomysłu.



- ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE I UTRWALAJĄCE GŁOSKI K, G
- ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE I UTRWALAJĄCE GŁOSKI F, W
- ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE I UTRWALAJĄCE GŁOSKI J, L
- ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE I UTRWALAJĄCE GŁOSKI S, Z, C, DZ
- ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE I UTRWALAJĄCE GŁOSKI Ś, Ź, Ć, DŹ
- ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE I UTRWALAJĄCE GŁOSKI SZ, Ź, CZ, DŹ

Dla kogo?

- logopedów i terapeutów pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym oraz ich rodziców

Co wyróżnia tę serię?

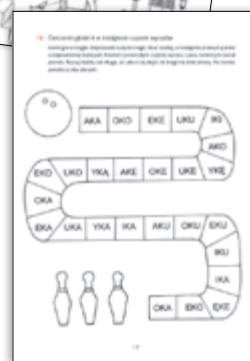
- zestawy ćwiczeń przygotowujących aparat artykulacyjny: wargi, język, podniebienie miękkie i drogi oddechowe do wymowy poszczególnych głosek
- różne sposoby na wywoływanie głosek, utrwalanie ich w izolacji oraz w nagłosie, śródgłosie i wygłosie sylab, części słów, wyrazów, w wyrażeniach i zdaniach
- automatyzacja danej głoski może być ćwiczona poprzez recytację wiersza, opowiadanie o tym, co znajduje się na obrazku, a także poprzez wymawianie wyrazów z daną głoską

Serie logopedyczne Harmonii powstały, by **wyposażyc specjalistów w zróżnicowane narzędzia do ich codziennej pracy**, m.in.:

- kwestionariusze
- scenariusze zajęć logopedycznych
- plansze i karty pracy
- krzyżówki
- gry logopedyczne.

Jaki jest cel serii?

- doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, koncentracji, pamięci i spostrzegania
- usprawnianie motoryki małej poprzez wycinanie i przyklejanie etykietek, rysowanie od lewej do prawej, z góry na dół, kolorowanie
- ćwiczenie globalnego czytania wyrazów



wizualizacja głosek



przykładowe ćwiczenia artykulatorów

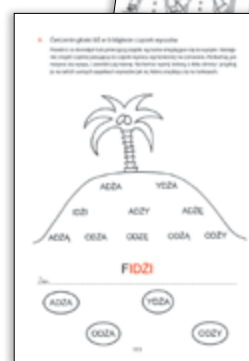


ćwiczenia różnicowania słuchowego

ćwiczenia orientacji przestrzennej



kategoryzacja wyrazów



ćwiczenia głosek w izolacji



- **LISEK Z LEONOWA.** Utrwalanie głosek **L** i **LI**
- **SZALE CZY SALE?** Różnicowanie głosek **SZ** - **S**
- **RAMA CZY LAMA?** Różnicowanie głosek **R** - **L**
- **PACZKA CZY PACKA?** Różnicowanie głosek **CZ** - **C**
- **ŻEBRA CZY ZEBRA?** Różnicowanie głosek **Ż** - **Z**
- **CICHA ĆMA.** Utrwalanie głoski **Ć**
- **ŚPIEWNA SIKORKA.** Utrwalanie głoski **Ś**
- **CYKADA Z CEDYNI.** Utrwalanie głoski **C**
- **ZEBRA Z ZELOWA.** Utrwalanie głoski **Z**
- **SÓJKA Z SOKOŁOWA.** Utrwalanie głoski **S**
- **P I B NA USŁUGACH GŁOSKI R.** Utrwalanie głoski **R** po spółgłoskach **P** i **B**
- **K I G NA USŁUGACH GŁOSKI R.** Utrwalanie głoski **R** po spółgłoskach **K** i **G**
- **T I D NA USŁUGACH GŁOSKI R.** Utrwalanie głoski **R** po spółgłoskach **T** i **D**

Mównica Logopedyczna to seria kart prac z szerokim wachlarzem ćwiczeń i zabaw, który może być wykorzystany zarówno w gabinecie logopedycznym, jak i w pracy domowej rodzica z dzieckiem. Dla najmłodszych zostały opracowane karty ćwiczeń z materiałem obrazkowym lub obrazkowo-wyrazowym, natomiast dla starszych – karty ćwiczeń wymagające umiejętności czytania i pisania.

Dla kogo?
 • logopedów, nauczycieli i rodziców dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym

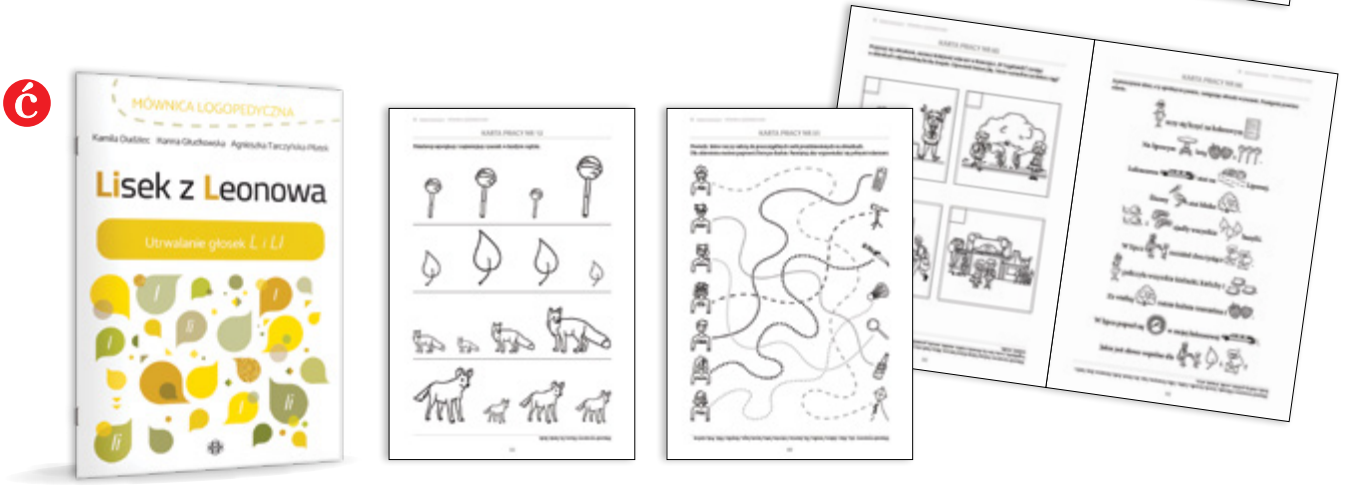
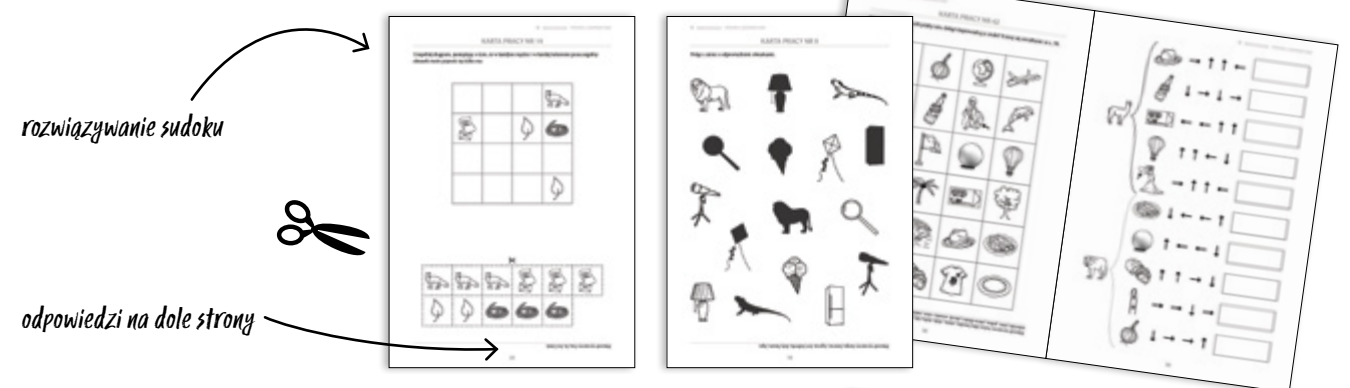
Po co?

- wzbogacanie słownictwa (również słownictwa rzadko spotykanego w najbliższym otoczeniu dziecka)
- kształcenie słuchu fonemowego
- ćwiczenia analizy słuchowej i wzrokowej
- kształcenie słuchowe (rymy)
- ćwiczenia gramatycznej warstwy języka
- trening skupiania uwagi
- trening pamięci
- stymulowanie myślenia i spostrzegawczości
- rozwijanie orientacji przestrzennej i wyobraźni
- rozwijanie sprawności komunikacyjnych

Jak?

- labirynty
- łączenie w pary
- puzzle
- znajdowanie rymów
- zadania wyrazowo-obrazkowe
- historyjki obrazkowe
- znajdowanie różnic
- tworzenie zdań z rozsypanek
- krzyżówki strzałkowe
- kolorowanki

MÓWNICA LOGOPEDYCZNA



- **POMAGAMY DZIECKU Z OPÓŹNIONYM ROZWOJEM MOWY.** Ćwiczenia usprawniające
- **POMAGAMY DZIECKU Z OPÓŹNIONYM ROZWOJEM MOWY.** Utrwalanie głosek p, pi, b, bi, m, mi, t, d, n

Dla kogo?

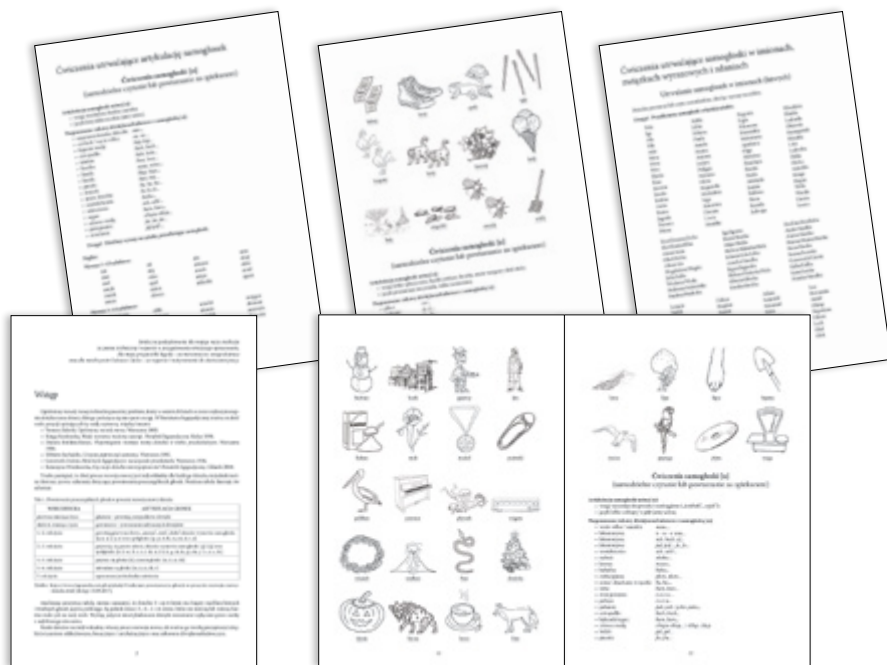
- logopedów, pedagogów i rodziców dzieci w różnym wieku z:
 - opóźnionym rozwojem mowy
 - niepełnosprawnością intelektualną
 - niedosłuchem
 - autyzmem
 - zespołem Aspergera
 - mózgowym porażeniem dziecięcym
 - zespołem Downa

Co znajdziemy w publikacjach?

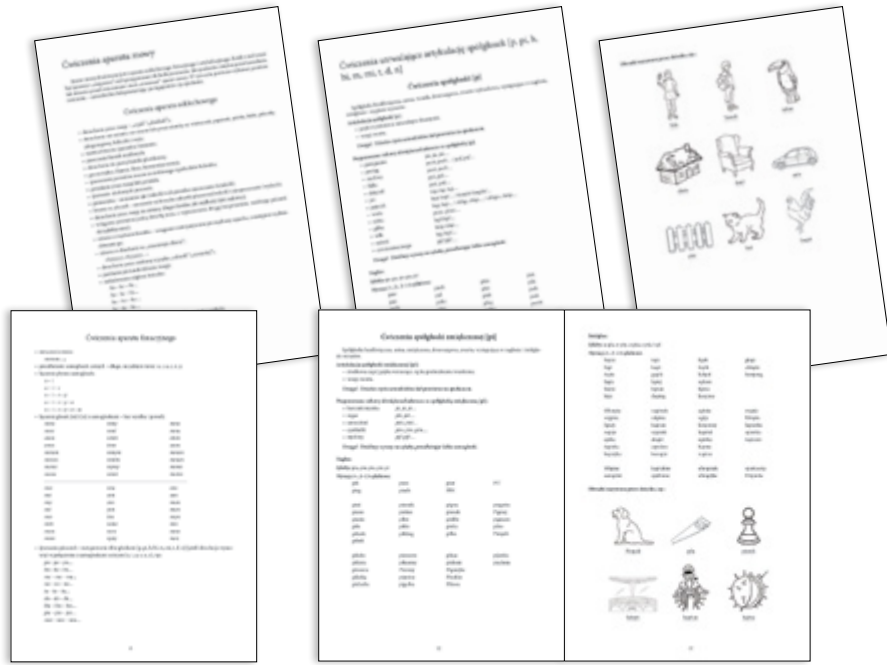
- ćwiczenia aparatu mowy:
 - oddechowego
 - fonacyjnego
 - artykulacyjnego
- ćwiczenia utrwalające wymowę samogłosek i wybranych spółgłosek:
 - zabawy dźwiękonaśladowcze
 - wymawianie utrwalanych głosek w nagłosie, śródgłosie i wygłosie wyrazów
 - nazywanie obrazków, w nazwach których pojawiają się ćwiczone głoski
 - powtarzanie imion, związków wyrazowych i zdań zawierających trenowane głoski

Opóźniony rozwój mowy to bardzo poważny problem, który w ostatnich latach w coraz większym stopniu dotyka dzieci. Koniecznie sprawdź więc nasze zbiory **ćwiczeń pobudzających rozwój mowy**, które nie tylko pomogą zmierzyć się z tym problemem, ale sprawią także, że dzieci będą czerpały większą przyjemność z mówienia!

Ć



Ć



- **BUŹKI.** Zabawa logopedyczna
- **SZUMY, CISZKI I SYKI.** Gra logopedyczna utrwalająca wymowę głosek szeregu ciszącego, syczącego i szumiącego

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

„Bużki. Zabawa logopedyczna”:

- awers każdej karty to fotografia, na której dziecko prezentuje „bużkę” (określony układ logopedyczny), na rewersach znajdują się krótkie polecenia
- cenna pomoc dla logopedów, pedagogów, nauczycieli, a także rodziców dbających o prawidłowy rozwój mowy swoich dzieci

Jak pracować z kartami?

1. Jedną talię kart otrzymuje uczeń, drugą nauczyciel (logopeda). Uczeń – w przeciwieństwie do nauczyciela – rozkłada wszystkie karty przed sobą.
2. Nauczyciel losuje kartę ze swojej talii i po zapoznaniu się z nią wykonuje określoną „bużkę” zgodnie z poleceniem i fotografią.
3. Zadaniem ucznia jest odszukać odpowiednią kartę i zrobić taką samą „bużkę”.
4. Jeśli uczeń dobrze wykona ćwiczenie (sprawdzamy, porównując obie karty), otrzymuje jeden punkt; jeśli źle – traci jeden punkt ze zdobytych.



„Szumy, ciszki i syki. Gra logopedyczna utrwalająca wymowę głosek szeregu ciszącego, syczącego i szumiącego”:

- publikacja służąca do utrwalania prawidłowej wymowy głosek szeregu ciszącego, syczącego i szumiącego w trzech pozycjach w wyrazie: w nagłosie, śródgłosie i wygłosie
- 36 plansz z materiałem obrazkowym zawierającym ćwiczone głoski, po 5 pionków w 2 kolorach oraz instrukcja

Na czym polega zabawa z grą?

1. Gra polega na naprzemiennym układaniu pionków na polach z obrazkami tak, by ułożyć trzypolowy szereg w pionie, poziomie lub po skosie.
2. Jednocześnie należy starać się przeszkodzić przeciwnikowi w zbudowaniu takiego szeregu.
3. Wygrywa ten gracz, który jako pierwszy ułoży trzypolowy szereg.

e



komplet pionków do gry



Gry – karciane i planszowe – do wykorzystania w terapii logopedycznej! „Bużki”, „Szumy, ciszki i syki” to harmonijne zabawy, których celem jest wspomaganie nauki prawidłowej wymowy i usprawniania narządów artykulacyjnych: żuchwy, warg, języka, podniebienia, policzków.

• **LOGOBOX.** Uniwersalny zestaw logopedyczny

Dla kogo?

- logopedów pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- nauczycieli wczesnej edukacji

Zestaw składa się z:

- zeszytu z propozycjami wykorzystania materiałów w 14 zabawach
- 40 kart z materiałami graficznymi do zastosowania w grach logopedycznych

Na czym polega praca z publikacją?

- Na poszczególnych kartach umieszczamy odpowiednie zadania, zagadki, głoski, sylaby czy wyrazy do odczytywania lub obrazki do nazywania, dobierając je zgodnie z określonym celem terapeutycznym.
- Tak przygotowane materiały możemy wykorzystać zgodnie ze wskazówkami opisanymi w przewodniku lub według własnego pomysłu, w zależności od potrzeb.
- Do przygotowania materiału terapeutycznego można użyć np. pomocy logopedycznych z serii uniLOGO.

Uniwersalny zestaw narzędzi dla każdego logopedy i nie tylko – brzmi zbyt pięknie, żeby było prawdziwe? Przeciwnie! „LogoBOX” to prostego zastosowania w ćwiczeniach:

- oddechowych
- narządów mowy
- artykulacyjnych.

Materiały można **swobodnie dostosowywać do różnych celów terapeutycznych**. Ogranicza Cię tylko wyobraźnia!

• *To zestaw nie tylko dla logopedów: komplet może być również z powodzeniem wykorzystywany podczas wielu zajęć z zakresu wczesnej edukacji, np. do utrwalania nowych pojęć, zasad ortograficznych, nauki języków obcych czy ćwiczeń matematycznych.*

e



zeszyt z opisem gier



• 3 zestawy tematyczne gier logopedycznych: „Chmurki”, „Kosmos”, „Podróże”

• **CHIŃCZYK LOGOPEDYCZNY.** Gra utrwalająca wymowę głosek ciszących, syczących i szumiących

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym z trudnościami w artykulacji głosek ciszących, syczących i szumiących

W skład zestawu wchodzi:

- zeszyt z instrukcją
- 15 plansz obrazkowych do ćwiczenia:
 - głosek ciszących (5 plansz)
 - głosek syczących (5 plansz)
 - głosek szumiących (5 plansz)

W każdej grupie znajdują się 4 plansze do ćwiczenia poszczególnych głosek oraz 1 plansza do ćwiczenia wszystkich głosek danego szeregu.

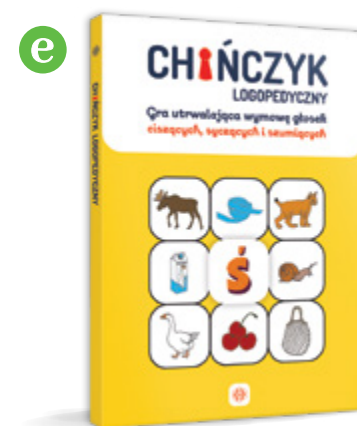
Prezentujemy jedną z najpopularniejszych planszówek wszech czasów w nowej, logopedycznej odsłonie! „Chińczyk logopedyczny” to skuteczne narzędzie do terapii głosek ciszących, syczących i szumiących. Dzięki specjalnie przygotowanym planszom z obrazkami z pomocy skorzystają zarówno starsze, jak i młodsze dzieci. Zapraszamy do zabawy!

Chińczyk w służbie logopedii – jak to możliwe?

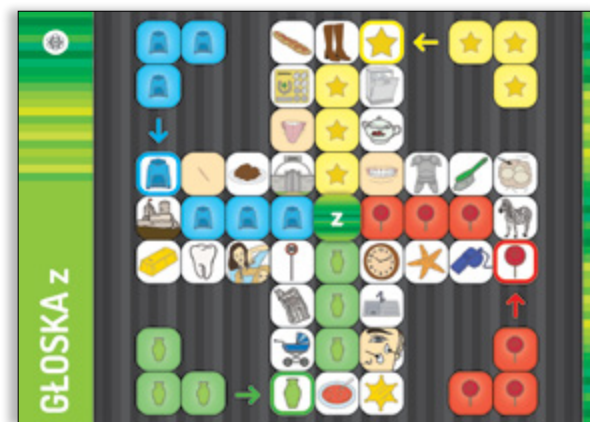
Aby gra mogła zostać wykorzystana w terapii logopedycznej, wprowadzono do niej kilka zmian:

- Na polach umieszczono obrazki, w których nazwach występują głoski ciszące, syczące i szumiące. Gracze wypowiadają nazwę każdego rysunku, na którym postawią pionek.
- Wyrazy zostały dobrane tak, aby nie znajdowały się w nich żadne inne głoski z trzech szeregów oprócz tej ćwiczonej. Wyjątkiem są plansze z wszystkimi głoskami danego szeregu.
- Ćwiczone głoski znajdują się w różnych pozycjach w wyrazie, w sąsiedztwie zarówno samogłosek, jak i spółgłosek.
- Na planszach znajduje się mniej pól niż w większości gier. Dzięki temu gra nie trwa zbyt długo i można ją przeprowadzić podczas zajęć.

e

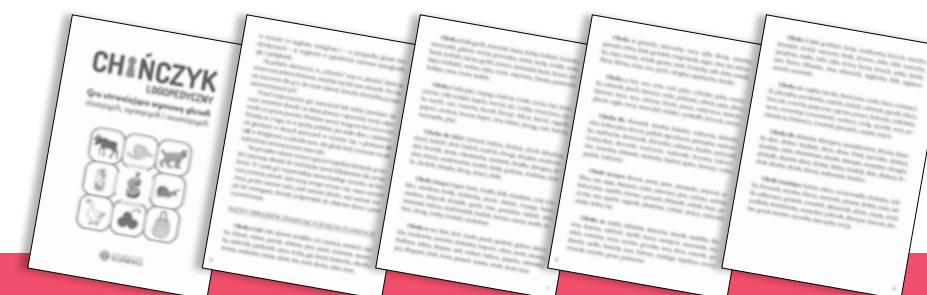


- *Gra doskonale sprawdzi się podczas pracy z dziećmi, które mają trudności z koncentracją.*



plansze A3

instrukcja



• **ABC AFAZJI**

• **ABC AFAZJI. Zestaw ćwiczeń**

Dla kogo publikacja „ABC afazji”?

- osób z afazją, ich rodzin i opiekunów, a także dla tych, którzy na co dzień współpracują z pacjentami cierpiącymi na zaburzenia mowy

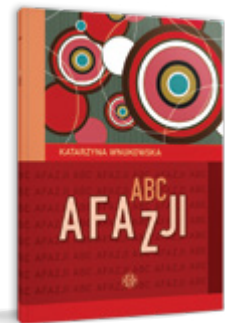
Wybrane zagadnienia:

- pojęcie afazji
- przyczyny afazji
- rodzaje i przejawy afazji
- trudności osób z afazją oraz ich bliskich w codziennym życiu

Poradnik zawiera:

- informacje dotyczące rodzajów i przebiegu terapii
- porady dotyczące pomocy specjalistów oraz placówek, w których można uzyskać wsparcie medyczne lub prawne
- ćwiczenia wspomagające i usprawniające zdolności komunikacyjne osób z afazją
- słowniczek najważniejszych pojęć związanych z zaburzeniami mowy

Afazja może mieć różne oblicza. Nie należy jej traktować jedynie jako zaburzenia mowy, ponieważ **trudności w komunikowaniu się zmieniają cały dotychczasowy styl życia** człowieka i powodują nieustający stres.



słowniczek najważniejszych pojęć związanych z zaburzeniami mowy

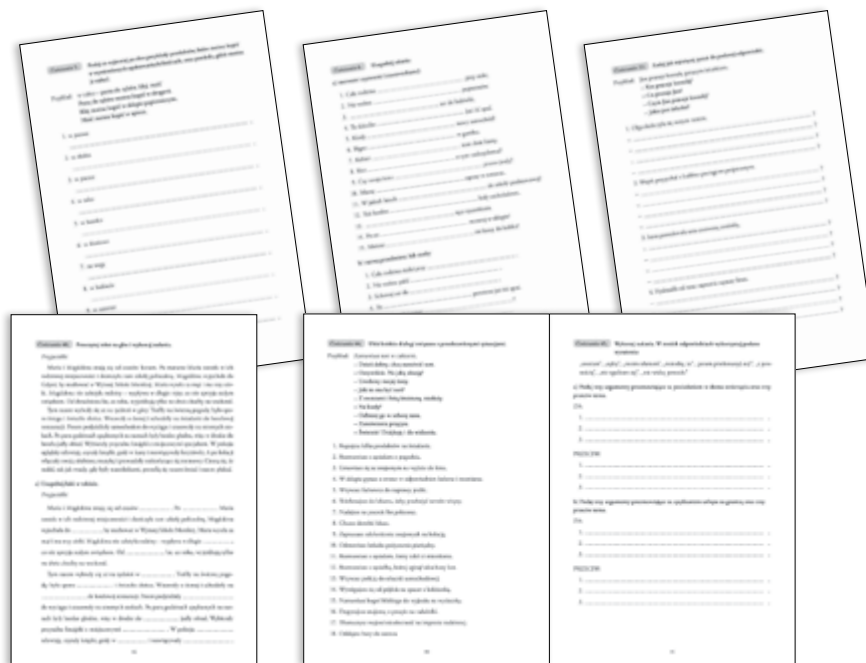
Dla kogo publikacja „ABC afazji. Zestaw ćwiczeń”?

- pacjentów po incydentach mózgowych, takich jak udar czy uraz
- osób dotkniętych chorobami stopniowo upośledzającymi zdolności komunikacyjne, jak na przykład zespoły otępienne
- osób zdrowych – jako trening uwagi, pamięci, myślenia, a przede wszystkim funkcji językowych

W książce znajdziemy ćwiczenia:

- aktualizowania nazw i gotowości słowa
- rozwijające wypowiedzi zdaniowe
- przygotowujące do dyskursu i swobodnej wypowiedzi w mowie spontanicznej

- Zakres tematyczny zadań stanowi słownictwo dotyczące sytuacji codziennych, towarzyskich i zawodowych, co pozwala pacjentom włączyć się w nurt życia w różnych jego aspektach.**



Nowość!



• **BADANIE WYMOWY DZIECKA.** Kwestionariusz obrazkowo-wyrazowy dla dzieci 5-letnich i starszych

• **BADANIE KINESTEZJI ARTYKULACYJNEJ.** Kwestionariusze i karty



Dla kogo?

- logopedów pracujących z dziećmi, które ukończyły 5. rok życia, i starszymi

Kwestionariusze obrazkowo-wyrazowe to jedno z podstawowych narzędzi pracy logopedy służące postawieniu diagnozy i zaplanowaniu terapii logopedycznej.



„Badanie wymowy dziecka. Kwestionariusz obrazkowo-wyrazowy dla dzieci 5-letnich i starszych”:

- Część 1 kwestionariusza składa się z 55 obrazków, które służą do badania 44 głosek.
- Część 2 kwestionariusza obejmuje także 32 obrazki zawierające w swej nazwie głoski przedniojęzykowo-dźwiękowe [sz], [ż], [cz], [dż] oraz głoskę [r] przed samogłoskami i w grupach spółgłoskowych, które powinny być wymawiane przez dziecko 5-letnie.
- Na odwrocie wszystkich obrazków zamieszczono propozycję dialogu z badanym dzieckiem – celem tej rozmowy jest uzyskanie próbki wymowy badanej głoski w wyrazach zilustrowanych graficznie na obrazkach.
- Ocenę wymowy poszczególnych głosek należy wpisać do kart badania artykulacji.
- Kwestionariusz służy ocenie ilościowej i jakościowej wymawianych głosek w mowie kontrolowanej i spontanicznej oraz tych, które uległy elizji, substytucji i deformacji.

„Badanie kinestezji artykulacyjnej. Kwestionariusze i karty”:

- zestaw kwestionariuszy obrazkowo-wyrazowych służących do badania kinestezji artykulacyjnej dzieci 5-letnich i starszych
- kwestionariusz składający się z części A, dotyczącej głosek dźwięcznych i bezdźwięcznych, oraz części B, dotyczącej głosek ustnych i nosowych, twardych oraz miękkich, o różnych miejscach artykulacji i o odmiennym stopniu zbliżenia narządów mowy
- do każdego kwestionariusza załączono kartę logopedyczną, która jest integralną częścią narzędzia badania kinestezji artykulacyjnej



Kwestionariusze obrazkowo-wyrazowe służą:

- ukierunkowanej obserwacji i ocenie procesów rozwojowych i patologicznych w wymowie dzieci 5-letnich i starszych
- ustaleniu zasobu wymawianych przez dzieci 5-letnie i starsze głosek opozycyjnych, różniących się między sobą cechą dystyngtywną (ustność – nosowość, dźwięczność – bezdźwięczność, miękkość – twardość, różne miejsca artykulacji, odmienny stopień zbliżenia narządów mowy), i sposobu ich głośnej wymowy w wyrazach, połączeniach wyrazowych i zdaniach
- uzyskaniu cennych informacji o zasobie słownictwa czynnego i biernego, stosowaniu form gramatycznych, umiejętności skupiania uwagi, rozumieniu słownych poleceń oraz zdolności logicznego myślenia przez dziecko podczas badania
- postawieniu diagnozy logopedycznej w zakresie poziomu rozwoju kinestezji artykulacyjnej
- zaplanowaniu terapii logopedycznej (dobraniu form i metod pracy z dzieckiem, ustaleniu częstotliwości i miejsca spotkań, określeniu sposobu i kolejności korygowania dźwięków w opozycjach, dobraniu form współpracy z opiekunami dziecka)



• **TERAPIA LOGOPEDYCZNA - PROPOZYCJE ZAJĘĆ.** Sygmatyzm, rotacyzm, ubezdźwięcznianie, opóźniony rozwój mowy, jąkanie

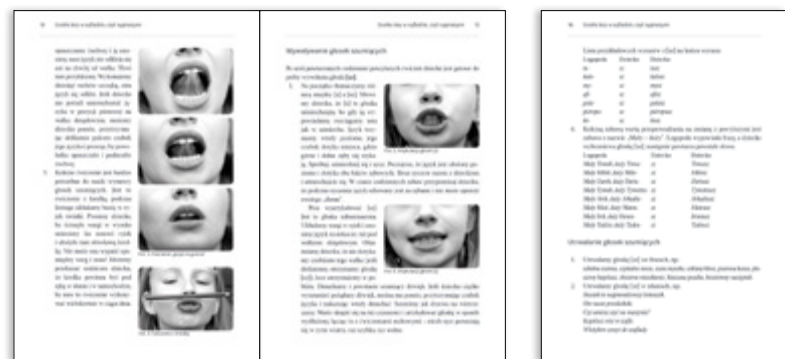
Dla kogo?

- logopedów i nauczycieli pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- rodziców, których pociechy zmagają się z wadami wymowy

Co znajdziemy w środku?

- ogólne zalecenia dotyczące pracy z dzieckiem
- wiedzę teoretyczną na temat zaburzeń logopedycznych:
 - sygmatyzmu
 - rotacyzmu
 - ubezdźwięczniania
 - opóźnionego rozwoju mowy
 - jąkania
- wskazówki, jak rozpoznać daną wadę
- ćwiczenia przygotowujące aparat artykulacyjny do prawidłowej wymowy głosek
- sposoby na wywoływanie i utrwalanie określonych głosek
- pomysły na ukierunkowane zabawy logopedyczne

Przedstawiamy **kompleksowy poradnik dla początkujących logopedów!** To nie tylko solidna dawka potrzebnej wiedzy teoretycznej, ale przede wszystkim – **mnóstwo praktycznych porad oraz pomysłów na ćwiczenia i zabawy logopedyczne.**



fotografie przedstawiające układ ust podczas artykulacji głosek i wykonywania ćwiczeń

skuteczne i zabawne ćwiczenia



- gotowe scenariusze pracy z dzieckiem
- podejście oparte na empatii i sympatii wobec malucha

• **KOMUNIKACJA WSPOMAGAJĄCA I ALTERNATYWNA (AAC) W PRAKTYCE LOGOPEDYCZNEJ I TERAPEUTYCZNEJ**

Dla kogo?

- logopedów praktyków

„Komunikacja wspomagająca i alternatywna (AAC) w praktyce logopedycznej i terapeutycznej” – zagadnienia:

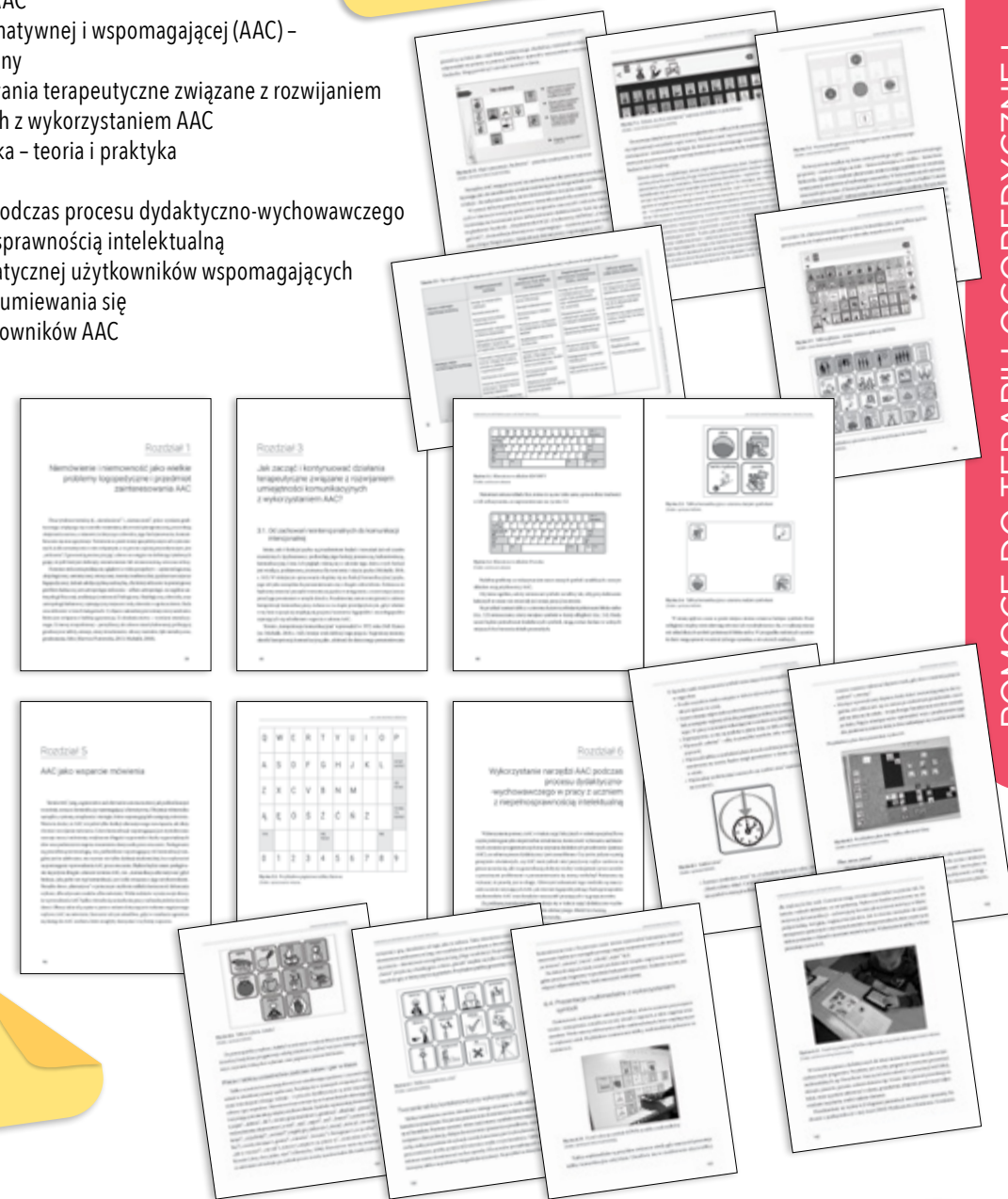
- niemówienie i niemowność jako wielkie problemy logopedyczne i przedmiot zainteresowania AAC
- lingwistyka komunikacji alternatywnej i wspomagającej (AAC) – wprowadzenie do subdyscypliny
- jak zacząć i kontynuować działania terapeutyczne związane z rozwijaniem umiejętności komunikacyjnych z wykorzystaniem AAC
- wspomaganie stymulacja języka – teoria i praktyka
- AAC jako wsparcie mówienia
- wykorzystanie narzędzi AAC podczas procesu dydaktyczno-wychowawczego w pracy z uczniem z niepełnosprawnością intelektualną
- rozwijanie kompetencji gramatycznej użytkowników wspomagających i alternatywnych metod porozumiewania się
- nauka czytania i pisanie użytkowników AAC

Przedstawiamy naszą nową serię logopedyczną! **Logopedia dla Praktyków** to:

- przystępne poradniki napisane przez znanych specjalistów, którzy łączą praktykę logopedyczną z prowadzeniem badań
- najnowsza wiedza z zakresu logopedii
- terapia oparta na dowodach
- gwarancja jakości, efektywności i rzetelności!



LOGOPEDIA DLA PRAKTYKÓW



„Walory edukacyjne książki są bezsporne, przedstawiona w niej metodyka stosowania komunikacji wspomagającej i alternatywnej (AAC – *augmentative and alternative communication*) zainteresuje zarówno logopedów, jak i innych specjalistów zajmujących się terapią pacjentów ze złożonymi potrzebami komunikacyjnymi, a także studentów logopedii, psychologii, pedagogiki”.

• SKRYPT LOGOPEDYCZNY Z OBRAZKOWYM FORMULARZEM DO BADANIA MOWY KONTROLOWANEJ

Dla kogo?

- logopedów i studentów logopedii
- nauczycieli chcących pogłębić swoją wiedzę z tej dziedziny

Publikacja zawiera:

- propozycje dotyczące organizacji pracy logopedy
- wskazówki, jak dobrze zaplanować diagnozę i terapię logopedyczną
- formularz obrazkowy do badania mowy kontrolowanej
- instrukcję używania formularza
- opisy głosek: podstawowe informacje, opis sposobu artykulacji, wykaz najczęstszych wad wymowy, metody terapii

Dołączony formularz można wykorzystać do:

- diagnozy dzieci w wieku 4-10 lat w normie intelektualnej (m.in. podczas diagnoz przesiewowych w klasach pierwszych)
- diagnozy starszych dzieci, młodzieży i osób dorosłych w normie intelektualnej lub z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim
- pracy ze starszymi dziećmi w wieku przedszkolnym
- pierwszego badania mowy oraz diagnozy weryfikacyjnej

„Skrypt logopedyczny” to pozycja, która powinna znaleźć się w gabinecie każdego logopedy. Dlaczego? Publikacja to połączenie teorii pracy logopedycznej z wiedzą zdobytą przez autora w ciągu lat praktyki. Zawarte w książce wskazówki mogą być szczególnie cenne dla początkującego logopedy, a także stanowić okazję do uporządkowania wiedzy i umiejętności dla doświadczonych terapeutów.



atrakcyjny wizualnie, przejrzysty i aktualny formularz obrazkowy do badania mowy kontrolowanej



korzystanie z publikacji ułatwiają hasła na marginesach książki, odnoszące się do poszczególnych akapitów



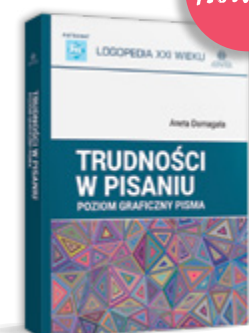
- **TRUDNOŚCI W PISANIU.** Poziom graficzny pisma
- **DIAGNOZA I TERAPIA LOGOPEDYCZNA PACJENTÓW W STANIE CIĘŻKIM**
- **NASZE DZIECKO MÓWI.** Rozważania o rozwoju mowy dziecka
- **LOGOPEDIA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA. TOM 1:** Rozwój sprawności językowych. Podstawowe problemy logopedyczne
- **LOGOPEDIA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA. TOM 2:** Diagnozowanie i terapia zaburzeń mowy
- **WCZESNA INTERWENCJA LOGOPEDYCZNA**

Dla kogo?

- logopedów praktyków, badaczy oraz dydaktyków akademickich reprezentujących logopedię oraz dyscypliny pokrewne, jak również studentów kierunków logopedycznych i słuchaczy studiów podyplomowych z zakresu logopedii
- psychologów, pedagogów i innych specjalistów zajmujących się dziećmi w okresie przedszkolnym i wczesnoszkolnym, szczególnie tymi, które są dotknięte zaburzeniami mowy (i szerzej: zaburzeniami rozwojowymi)

Dla specjalistów, akademików i terapeutów dbających o swój rozwój zawodowy przygotowaliśmy serię Logopedia XXI Wieku – bogatą i różnorodną zasób wiadomości teoretycznych i praktycznych z zakresu profilaktyki, diagnozy i terapii logopedycznej.

Nowość!



„Trudności w pisaniu. Poziom graficzny pisma” – wybrane zagadnienia:

- trudności w zakresie przebiegu pisania występujące u uczniów
- linia – ślad narzędzia pisarskiego
- litery
- łączenie liter
- pochylenie liter (pochylenie pisma)
- zapis w wersie i na stronie
- ocena grafomotoryki – zasadnicze cechy autorskich narzędzi diagnostycznych

Do książki dołączono wersję elektroniczną „Karty oceny poziomu graficznego pisma z rejestrem symptomów trudności grafomotorycznych” (w języku polskim oraz wersjach obcojęzycznych – w języku ukraińskim i rosyjskim).



LOGOPEDIA XXI WIEKU

Karta oceny poziomu graficznego pisma z rejestrem symptomów trudności grafomotorycznych





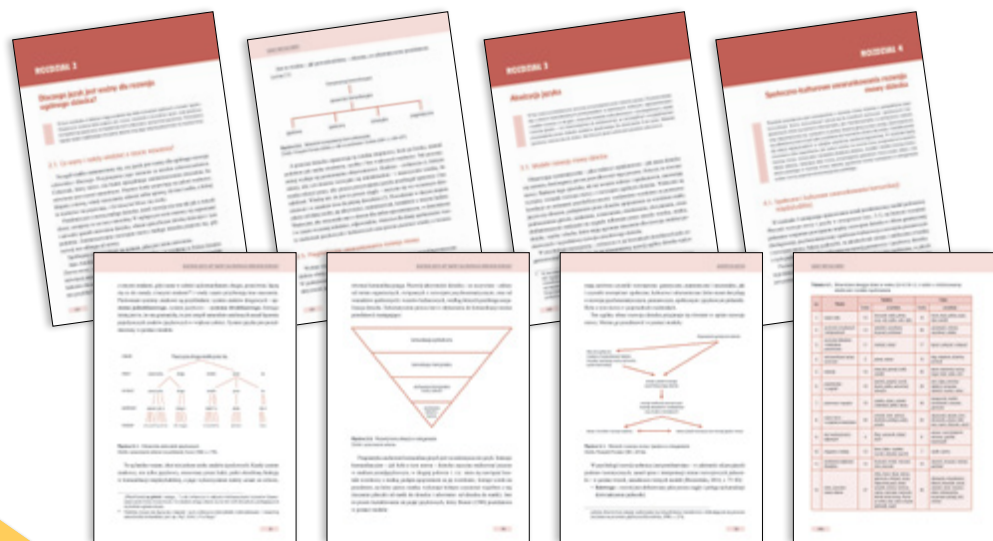
„Diagnoza i terapia logopedyczna pacjentów w stanie ciężkim” – wybrane zagadnienia:

- postępowanie diagnostyczno-terapeutyczne w przebiegu autoimmunologicznego zapalenia mózgu
- stwardnienie rozsiane – charakterystyka kliniczna i obraz zaburzeń mowy
- rola logopedy w opiece paliatywnej osób dorosłych
- opieka nad pacjentem neurologicznym z rurką tracheostomijną i dysfagią
- respiratoterapia w praktyce logopedycznej
- wykorzystanie nowych technologii w komunikacji wspomagającej i alternatywnej (AAC) u osób po ciężkich urazach czaszkowo-mózgowych
- wyzwania terapii logopedycznej w chorobach neurodegeneracyjnych
- możliwości i ograniczenia w terapii neurologopedycznej chorych na stwardnienie zanikowe boczne
- trudne przypadki onkologiczne w praktyce logopedycznej



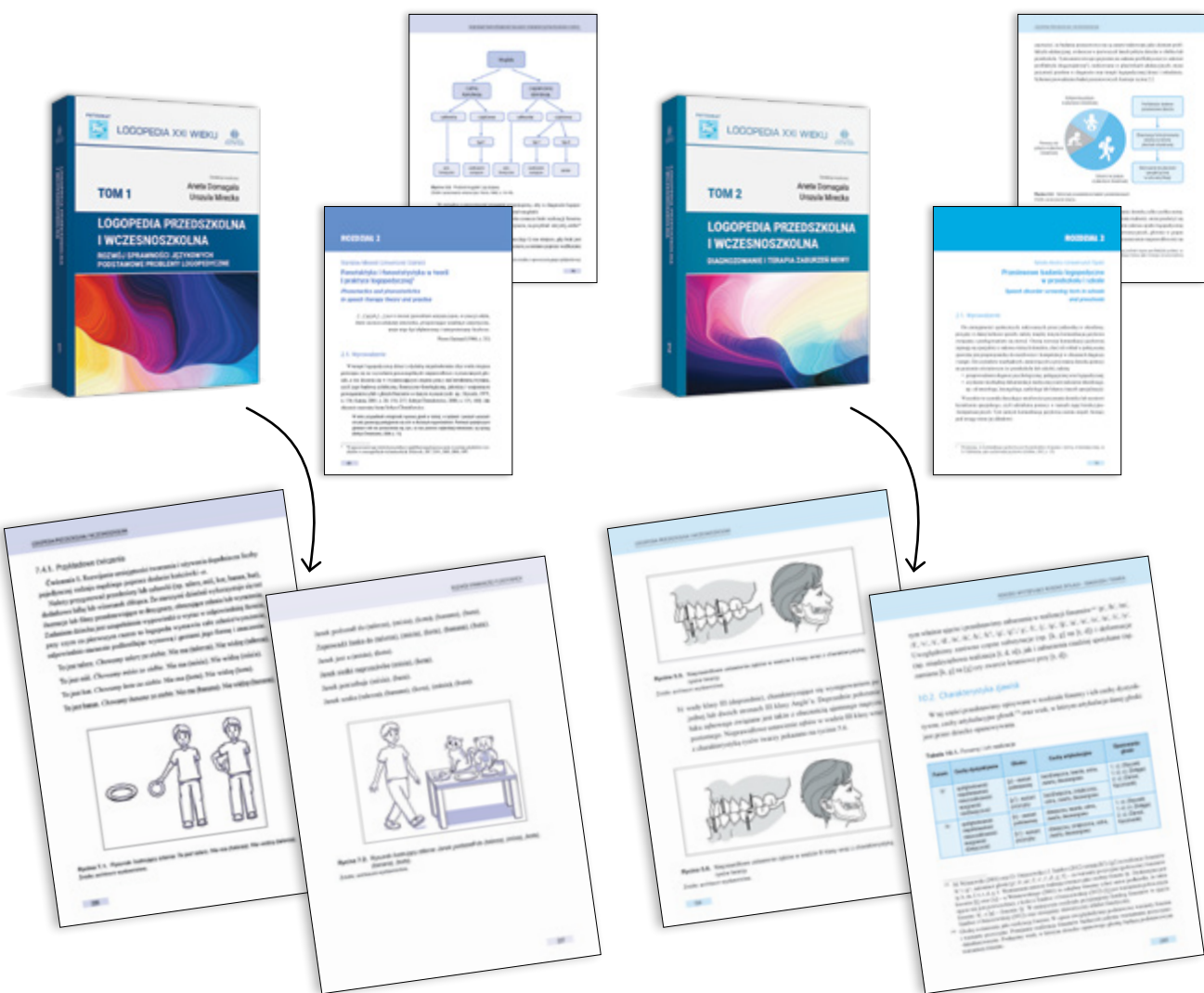
„Nasze dziecko mówi” – wybrane zagadnienia:

- istota języka
- różnica między językiem a mową
- komunikacja językowa
- akty mowy
- intencjonalność w komunikacji językowej
- funkcje języka
- istota mówienia w ujęciu fonetyczno-fonologicznym
- swoistość dziecięcych aktów mowy
- rozwój zdolności dialogowych i konwersacyjnych w mowie dzieci
- rola języka otoczenia w rozwoju mowy dziecka
- stadia rozwoju mowy dziecka
- mowa dziecka w kontekście społecznym i kulturowym



„Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna” – wybrane zagadnienia:

- TOM 1**
 Część pierwsza „Mowa dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym”:
- kształtowanie się mowy dziecka w normie, ze skoncentrowaniem uwagi na nabywaniu poszczególnych rodzajów sprawności językowych, będących przedmiotem zainteresowania logopedy orzekającego o prawidłowościach i nieprawidłowościach rozwojowych
 - rozwój sprawności realizacyjnych: artykulacyjnych oraz prozodycznych, z dopełnieniem o problematykę fonotaktyki i fonostatystyki w praktyce logopedycznej oraz opis niernormalnych dźwiękowych realizacji fonemów języka polskiego u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
 - nabywanie słownictwa i gramatyki – rozwój sprawności leksykalno-semantycznych, słowotwórczych, fleksyjnych oraz kompetencji w zakresie składni
 - problematyka kształtowania się sprawności dialogowych i narracyjnych
 - rozwój mowy w warunkach bilingwizmu
- Część druga, zatytułowana „Najczęstsze zaburzenia mowy u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Uwarunkowania – symptomy – typologie zjawisk”:
- zaburzenia artykulacji
 - niepełności mówienia
 - zaburzenia rozwoju językowego
 - etiologia zaburzeń, ich symptomy oraz klasyfikacja zjawisk, ze zwróceniem uwagi na zakres oddziaływań logopedycznych w przypadku danej jednostki zaburzeń mowy i należne dziecku formy wsparcia w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej

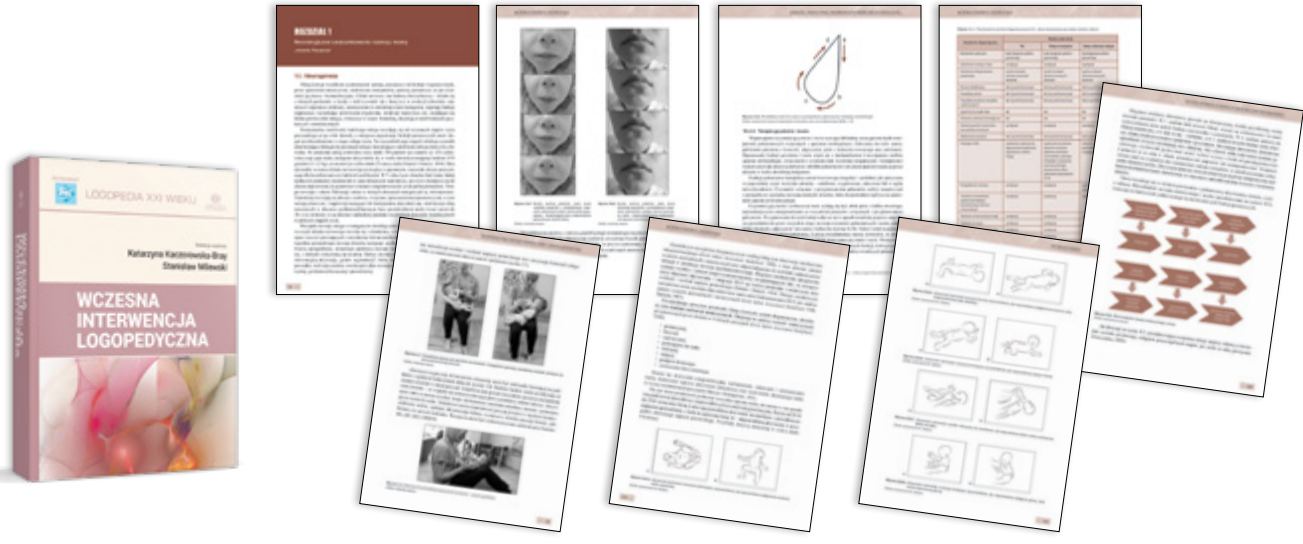


- TOM 2**
 Część pierwsza „Profilaktyka, diagnoza i terapia logopedyczna”:
- profilaktyka logopedyczna oraz przesiewowe badania logopedyczne w przedszkolu i szkole
 - zagadnienia z zakresu funkcji prymarnych (połykania i oddychania), budowy i motoryki narządów mowy – z poszerzeniem o osobne omówienie warunków zgrzyzowych – oraz z zakresu funkcji słuchowych
 - szczegółowy opis diagnozy i terapii najpowszechniej występujących wad wymowy: sygmatyzmu, rotacyzmu, wymowy bezdźwięcznej, a także innych, rzadziej obserwowanych rodzajów dyslalii, z dopełnieniem o problematykę rynolalii oraz palatolalii
 - diagnoza i terapia jąkania u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
 - diagnoza i terapia zaburzeń rozwoju językowego oraz postępowanie logopedyczne w przypadku bilingwizmu
- Część druga, zatytułowana „Dzieci ze specjalnymi potrzebami rozwojowymi i edukacyjnymi. Aspekty logopedyczne”:
- zaburzenia rozwoju mowy i języka pochodzenia korowego;
 - problemy logopedyczne dzieci z niepełnosprawnością intelektualną; z uszkodzonym narządem słuchu; z autyzmem; z zespołem Aspergera; z mózgowym porażeniem dziecięcym; z padaczką; ze spektrum zaburzeń poalkoholowych (FASD) oraz niemówiącym, korzystającym z komunikacji alternatywnej
 - aktualne rozwiązania formalne stosowane względem dzieci ze specjalnymi potrzebami rozwojowymi i edukacyjnymi w okresie przedszkolnym i wczesnoszkolnym (należne formy wsparcia, zasady edukacji w placówkach oświatowych, orzecznictwo)



„Wczesna interwencja logopedyczna” - wybrane zagadnienia:

- podstawy wiedzy o neurologicznych uwarunkowaniach rozwoju mowy, niezbędne dla zrozumienia przebiegu rozwoju mowy i jego zaburzeń
- wpływ zaburzeń napięcia posturalnego, a także jakości wzorców posturalnych i motorycznych na przebieg procesu kształtowania umiejętności językowych dziecka
- charakterystyka zjawisk obserwowanych w zachowaniach językowych dziecka w pierwszych latach życia
- standard postępowania diagnostycznego w przypadku dzieci z grupy ryzyka zaburzeń rozwoju
- kamienie milowe w rozwoju ruchowym i rozwoju mowy, a także możliwe odstępstwa od nich, często występujące w grupie dzieci zagrożonych niepełnosprawnością
- najczęściej wykorzystywane w praktyce skale oceny rozwoju psychoruchowego
- funkcjonowanie systemów czuciowych i ich wpływ na jakość tworzonych schematów poznawczych
- rozwój twarzoczaszki i narządu żucia w okresie płodowym i pozapłodowym
- przykłady ćwiczeń mięśniowych, wspomagających rozwój narządu żucia
- osobliwości komunikowania się opiekunów z małymi dziećmi



LOGOPEDIA XXI WIEKU



15

OD BIBLIOTEKI AAC
DO WYKREŚLANEK
MATERIAŁY DO TERAPII ZABURZEŃ
KOMUNIKACJI JĘZYKOWEJ

Logopedia XXI Wieku to najważniejsza seria logopedyczna w Polsce. Publikacje, powstające pod patronatem Polskiego Towarzystwa Logopedycznego, mają na celu usystematyzowanie wiedzy, wskazanie najnowszych trendów badawczych i **prezentację aktualnych narzędzi diagnostyczno-terapeutycznych.**

- **HELA I TOMEK POZNAJĄ ZWIERZĘTA.** Książeczka dla najmłodszych dzieci. Część 1 i 2
- **HELA I TOMEK.** Seria 5 książeczek dla najmłodszych dzieci: Hela i Tomek; Co Tomek robi rano?; Pora na sen; Tomek jest chory; Urodziny Heli

Dla kogo?

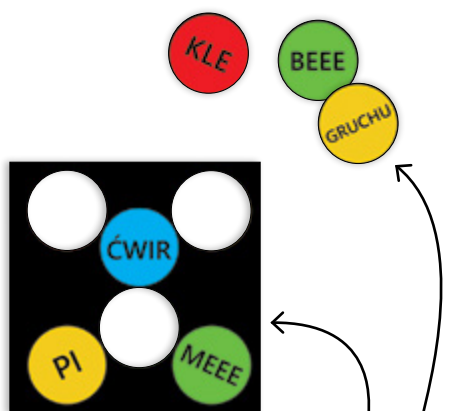
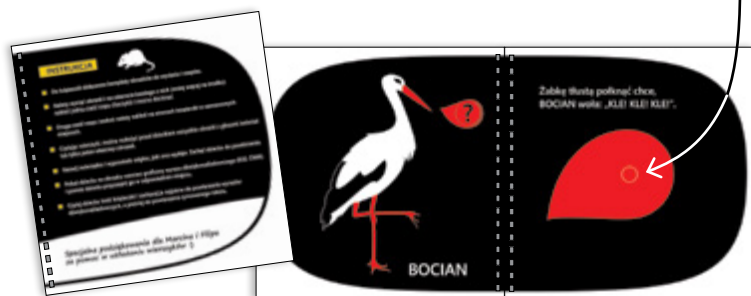
- małych dzieci, które zaczynają uczyć się mówić
- dzieci 2- i 3-letnich oraz starszych, u których rozwój mowy przebiega trochę wolniej niż u rówieśników



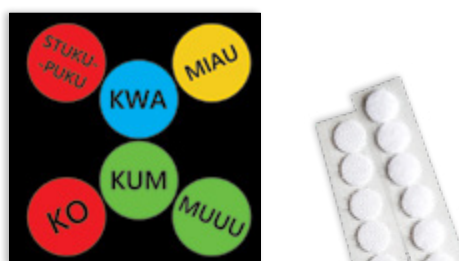
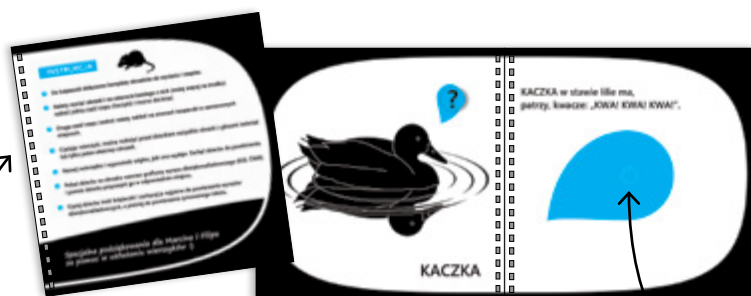
Co wyróżnia tę serię?

- **elementy ruchome** – które mają na celu wzmocnić motywację do podjęcia przez dziecko aktywności intelektualnej oraz pomóc mu w rozwijaniu umiejętności komunikacyjnych
- **rymowanki** – które rozwijają u dziecka pamięć słuchową, a także szlifują prozodyczne aspekty mowy, a więc melodię wypowiedzi, intonację, akcent i pauzę
- **kontrastowe kolory** – które rozwijają percepcję wzrokową, przyczyniając się do lepszej fiksacji wzroku na bodźcu
- **onomatopeje** – oglądając z dzieckiem książeczki, rodzic wprowadza je w świat zwierząt i zachęca do aktywnego powtarzania zasłyszanych dźwięków
- **komplety obrazków** do wycięcia i **rzepów** do naklejania

miejsce na przyklejenie rzepa oznaczone kółkiem



wypychanki



rzepy do przyklejenia na tył wypychanek i na strony w miejscach zaznaczonych kółkami

w każdej książeczce zamieszczona jest instrukcja

Poznajcie Helę i Tomka – sympatyczne rodzeństwo, którego codzienne zajęcia prezentuje nasza seria do **wspomagania rozwoju mowy** u maluchów.



seria 5 książeczek w tekturowym pudełku

kontrastowe kolory i elementy ruchome

strony z elementami do wycięcia



- **LUBIĘ MÓWIĆ. MATERIAŁY DO TERAPII OPÓŹNIONEGO ROZWOJU MOWY. CZĘŚĆ 1:**
Etap prostych wyrazów jedno- i dwusylabowych
- **LUBIĘ MÓWIĆ. MATERIAŁY DO TERAPII OPÓŹNIONEGO ROZWOJU MOWY. CZĘŚĆ 2:**
Etap prostych wyrazów dwu-, trzy- i czterosylabowych
- **LUBIĘ MÓWIĆ. MATERIAŁY DO TERAPII OPÓŹNIONEGO ROZWOJU MOWY. CZĘŚĆ 3:**
Etap wyrazów z grupami spółgłoskowymi
- **LUBIĘ MÓWIĆ. MATERIAŁY DO TERAPII OPÓŹNIONEGO ROZWOJU MOWY. CZĘŚĆ 4:**
Etap bardzo prostych zdań
- **LUBIĘ MÓWIĆ. MATERIAŁY DO TERAPII OPÓŹNIONEGO ROZWOJU MOWY. CZĘŚĆ 5:**
Odmiana rzeczownika oraz określanie stosunków przestrzennych
- **LUBIĘ MÓWIĆ. MATERIAŁY DO TERAPII OPÓŹNIONEGO ROZWOJU MOWY. CZĘŚĆ 6:**
Odmiana czasownika

Dla kogo?

- dzieci z opóźnionym rozwojem mowy
- dzieci z afazją, ze spektrum autyzmu

„Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 1 i Część 2” – co zawierają zestawy?

- zdjęcia prezentujące rzeczowniki, przymiotniki, przysłówki i zaimki
- zdjęcia prezentujące czasowniki
- karty pracy z zadaniami utrwalającymi słownictwo
- krótkie opowiadania, dzięki którym dziecko, posługując się prostymi wyrażeniami/zdaniami, opisuje obrazek

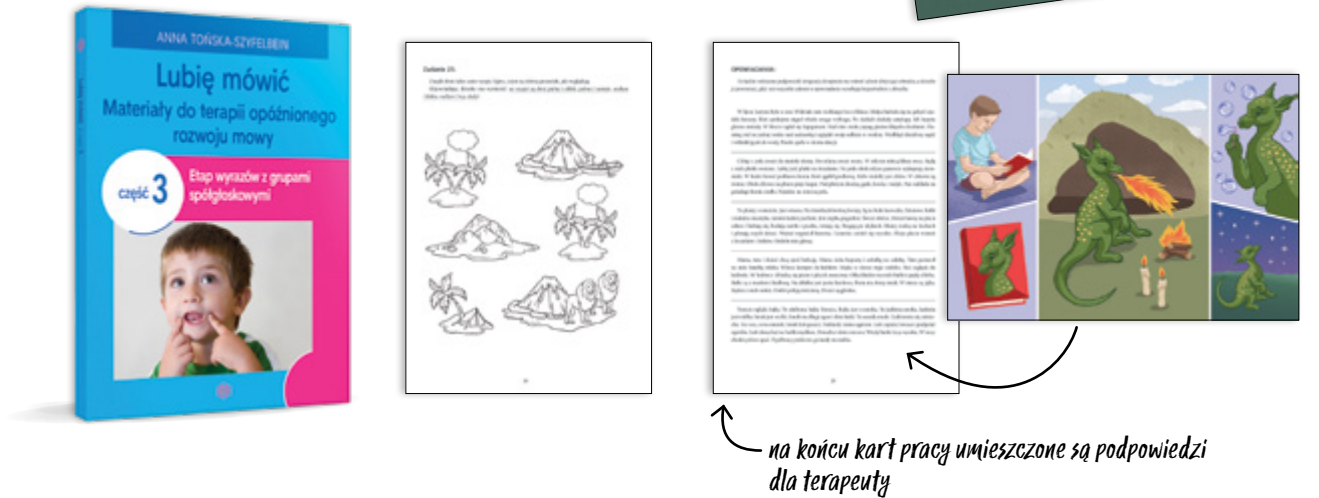
Logopedyczne serie Harmonii to odpowiedź na różne rodzaje trudności, z jakimi spotykają się **logopedzi w swoich gabinetach**, m.in.:

- opóźniony rozwój mowy
- afazja
- jąkanie
- rotacyzm
- mutyzm wybiórczy
- seplenienie.



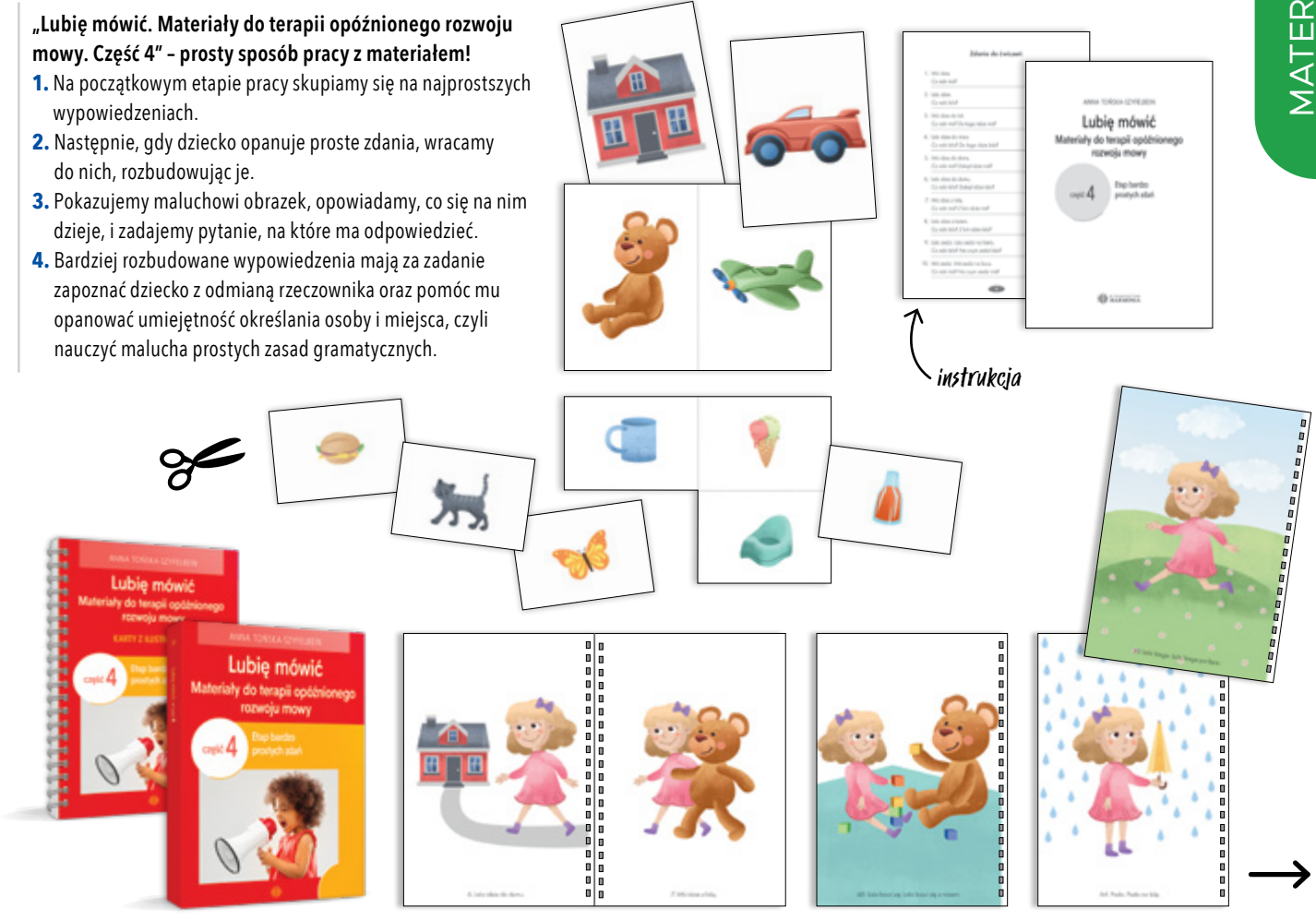
„Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 3” – w jaki sposób korzystać z publikacji?

1. W pierwszej kolejności pracujemy na kartach pracy, gdzie ćwiczymy pojedyncze wyrazy.
2. Następnie przechodzimy do kilkuwyrazowych wyrażen, które dziecko powtarza, patrząc na obrazek.
3. Na końcu trenujemy opisywanie obrazków, korzystając z opowiadań.



„Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 4” – prosty sposób pracy z materiałem!

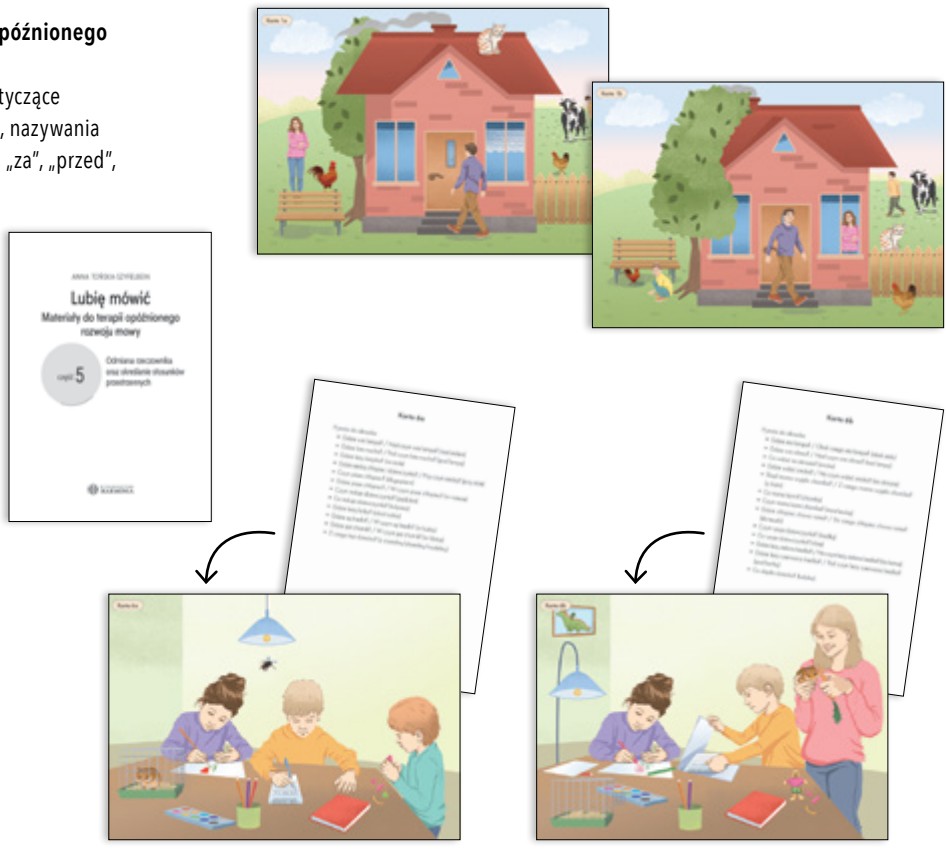
1. Na początkowym etapie pracy skupiamy się na najprostszych wypowiedzeniach.
2. Następnie, gdy dziecko opanuje proste zdania, wracamy do nich, rozbudowując je.
3. Pokazujemy maluchowi obrazek, opowiadamy, co się na nim dzieje, i zadajemy pytanie, na które ma odpowiedzieć.
4. Bardziej rozbudowane wypowiedzenia mają za zadanie zapoznać dziecko z odmianą rzeczownika oraz pomóc mu opanować umiejętność określenia osoby i miejsca, czyli nauczyć malucha prostych zasad gramatycznych.



„Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 5”:

- karty z ilustracjami oraz ćwiczenia dotyczące odmiany rzeczownika oraz określania, nazywania stosunków przestrzennych, typu: „w”, „za”, „przed”, „nad”, „pod”, „do”

w instrukcji zawarte są pytania do wszystkich obrazków



„Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 6”:

- materiał z ćwiczeniami dotyczącymi odmiany czasownika przez osoby, liczby, czasy oraz rodzaje



• UKŁADAM, PISZĘ, OPOWIADAM. Pomoc terapeutyczna do wspomagania rozwoju mowy
• UKŁADAM, PISZĘ, OPOWIADAM. Pomoc terapeutyczna do wspomagania rozwoju mowy. Część 2

Przedstawiamy pomoc dydaktyczną z unikatowymi, autorskimi kartami pracy do nauki budowy zdań prostych lub nauki czytania i pisania wspomaganym systemem obrazkowym!

Dla kogo?

- nauczycieli, terapeutów, logopedów oraz rodziców
- dzieci z niepełnosprawnością lekką lub umiarkowaną
- dzieci posługujących się komunikacją werbalną, alternatywną (AAC) lub wspomagającą

Jak korzystać z serii?

1. Dziecko otrzymuje kartę pracy z obrazkiem; jego zadaniem jest opowiedzenie o tym, co na nim widzi, oraz ułożenie zdania z obrazków lub wyrazów.
2. Dziecko zapisuje zdanie pasujące do obrazka; w zależności od zdobytych już umiejętności należy wybrać odpowiedni wariant:
 - a. pisanie po śladzie,
 - b. przepisywanie zdania w liniaturze,
 - c. przepisywanie zdania w kolorowej liniaturze,
 - d. zapisywanie zdania ze słuchu w podwójnej lub kolorowej liniaturze.
3. Dziecko odpowiada na pytania związane z obrazkiem, a następnie udziela na nie odpowiedzi w formie pisemnej w odpowiednim wariancie:
 - a. zapisując odpowiedź po śladzie i wklejając ją w odpowiednie miejsce,
 - b. wybierając odpowiedni kartonik z odpowiedzią i wklejając ją w odpowiednie miejsce,
 - c. samodzielnie zapisując odpowiedź w liniaturze.
4. Dziecko odczytuje zdanie lub słucha zdań czytanych przez drugą osobę, a następnie wybiera to pasujące do obrazka. Wariantem dodatkowym tego zadania jest tłumaczenie, dlaczego pozostałe zdania nie pasują do obrazka.

Materiał zawiera kilka wariantów ćwiczeń:

- budowa zdań dla dzieci posługujących się komunikacją alternatywną
- budowa zdań dla dzieci posługujących się komunikacją wspomagającą
- budowa zdań dla dzieci prawidłowo posługujących się mową (rozsypanka wyrazowa)
- zapis zdań po śladzie
- przepisywanie zdań w liniaturze: czarno-białej i kolorowej
- odpowiadanie na pytania do zdań
- dobieranie zdań do obrazka



karty pracy w bloku do wycinania i pisania

- **SŁOWA W AKCJI!** Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Wyposażenie domu
- **SŁOWA W AKCJI!** Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Łąka, las, jezioro
- **SŁOWA W AKCJI!** Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Zabawa, podróże, sport
- **SŁOWA W AKCJI!** Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Potrawy w kuchni i restauracji
- **SŁOWA W AKCJI!** Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Warzywa, owoce i inne smakołyki
- **SŁOWA W AKCJI!** Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Ubrania, zabawki i przybory szkolne
- **SŁOWA W AKCJI!** Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Zwierzęta w domu, w zoo i na podwórku
- **ŚWIAT OPOWIADANY.** Scenariusze obrazkowe do zajęć rozwijających mowę z małymi dziećmi od 2. roku życia. Metoda pracy oparta na dialogu i narracji dla logopedów, pedagogów i psychologów
- **NOWY ŚWIAT OPOWIADANY.** Scenariusze obrazkowe do zajęć rozwijających mowę z małymi dziećmi od 2. roku życia. Metoda pracy oparta na dialogu i narracji dla logopedów, pedagogów i psychologów
- **DIALOG I NARRACJA, CZYLI CO SIĘ MIEŚCI W OPOWIEŚCI.** Praktyczny podręcznik wychowania językowego zapisany w 12 opowieściach



Dla kogo?

- dzieci, u których proces rozwoju mowy przebiega z opóźnieniem
- dzieci z wadą słuchu

„Słowa w akcji!”:

- pomoc o prawie nieograniczonych możliwościach; narzędzie dydaktyczne, które pozwala ożywić język i nadać mu funkcje użytkowe
- połączenie obrazków i plansz z uproszczonymi planszami umożliwia wprowadzenie akcji
- dynamiczne działania na obrazkach pozwalają na swobodne wprowadzanie i utrwalanie form czasownikowych
- obrazki nie służą wyłącznie do prostego „nazywania”, ale uczestniczą w różnorodnych działaniach i mogą przemieszczać się na wiele sposobów
- dziecko, poszerzając zasób słownictwa, poznaje kolejne słowa w kontekście sytuacyjnym i gramatycznym zarazem

Scenariusze obrazkowe to pomoc do zaplanowania kreatywnych i skutecznych zajęć logopedycznych. Z powodzeniem sprawdzają się też w pracy psychologów, pedagogów, nauczycieli i wychowawców (w żłobkach i przedszkolach). W szerszym rozumieniu wykorzystanie tych materiałów staje się **metoda prowadzenia zajęć rozwijających mowę.**



„Świat opowiadany” i „Nowy świat opowiadany. Scenariusze obrazkowe do zajęć rozwijających mowę z małymi dziećmi od 2. roku życia”:

- scenariusze obrazkowe złożone są z dużych i zrozumiałych dla najmłodszych dzieci ilustracji, które dzięki swojej prostej formie skupiają uwagę maluchów na istocie wydarzeń
- scenariusze stanowią materiał wizualny będący podstawą do prowadzenia zajęć z wykorzystaniem elementów narracji
- charakteryzuje je różnorodność tematyczna, dynamika akcji i ukazanie wyrazistych emocji
- obrazki pozwalają na wprowadzenie tematu i rozwinięcie go wokół akcji
- w dołączonych instrukcjach znajduje się sporo propozycji zabaw i przykłady uproszczonej narracji



„Dialog i narracja, czyli co się mieści w opowieści. Praktyczny podręcznik wychowania językowego zapisany w 12 opowieściach”:

- podręcznik prezentujący metodę dialogu i narracji jako nie tylko sposób terapeutycznego postępowania, ale także bogaty i spójny program wychowania językowego
- 12 opowieści oraz scenariuszy obrazkowych – do zastosowania w praktyce terapeutycznej od zaraz!



• AAC DLA KAŻDEGO. Poradnik dla rodziców i terapeutów

Dla kogo?

- **rodziców**, którzy nie wiedzą, czym jest AAC, mają obawy dotyczące wdrażania nowej metody komunikacji i zastanawiają się, od czego zacząć
- **studentów**, którzy chcą się dowiedzieć, czym jest AAC, poznać praktyczne wskazówki i bazy warsztat terapeutę
- **terapeutów**, którzy planują wykorzystać w swojej pracy wspomagające i alternatywne metody komunikacji

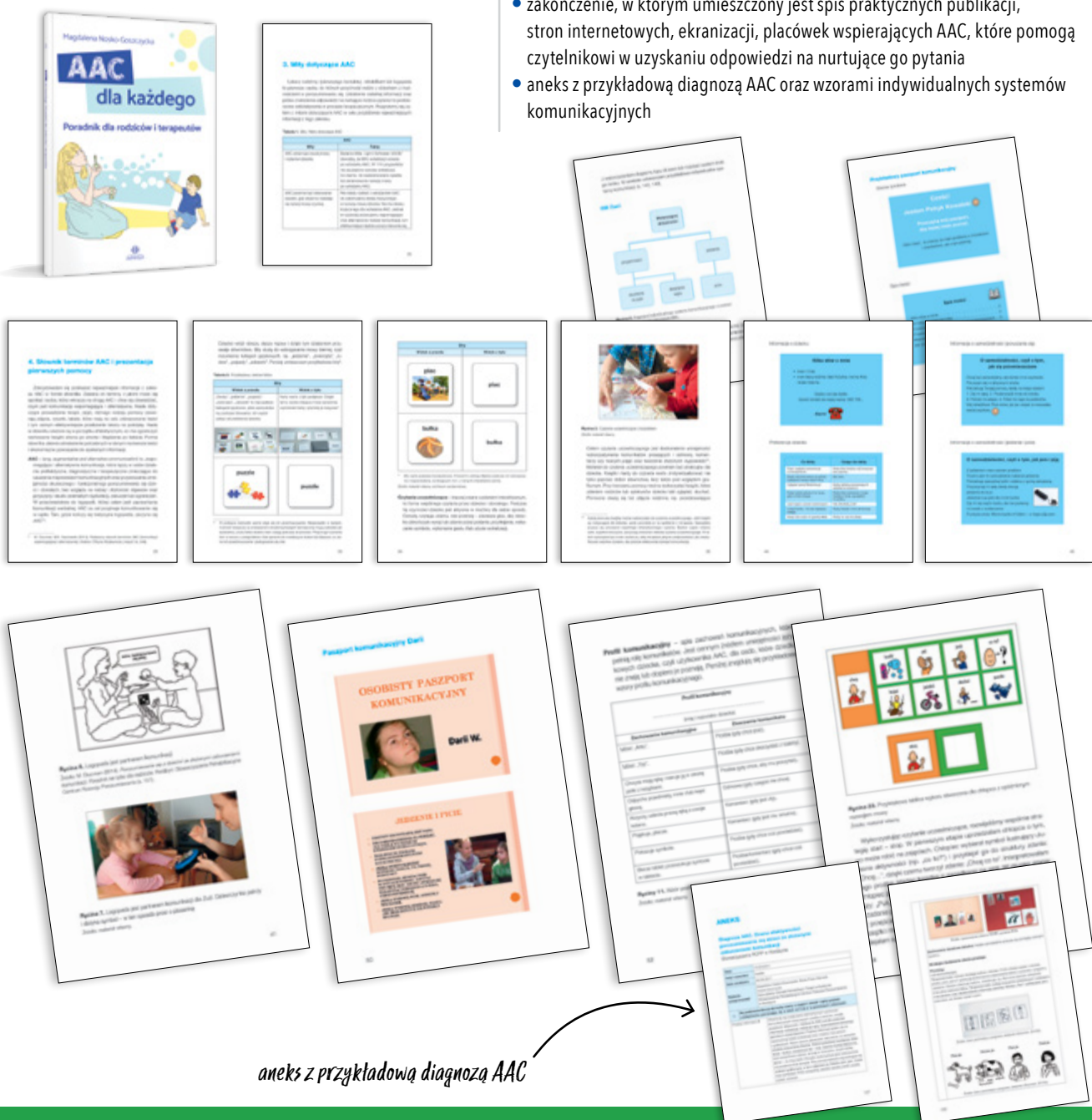
„AAC dla każdego. Poradnik dla rodziców i terapeutów” to przewodnik po świecie **AAC** – wspomagających i alternatywnych metod komunikacji. Ten **praktyczny poradnik** zawiera omówienie nie tylko AAC, ale również narzędzi i strategii, z których korzysta osoba z zaburzeniami porozumiewania się, aby sprostać codziennym wyzwaniom komunikacyjnym.

W książce znajdują się niezbędne informacje na temat:

- podstawowych zagadnień z zakresu komunikacji wspomagającej i alternatywnej
- rozwijania umiejętności językowych
- wybranych programów komunikacyjnych
- pierwszych kroków, które muszą wykonać rodzice i terapeuci
- zabaw komunikacyjnych i pomocy terapeutycznych, które można wykonać samodzielnie

Poradnik podzielony jest na 2 części - teoretyczną i praktyczną:

- Część teoretyczna zawiera:
- ogólne informacje o AAC: co to jest, na czym polega
 - fakty i mity dotyczące AAC
 - przegląd systemów AAC
 - słownik terminów, z jakimi może się spotkać osoba wkraczająca na drogę AAC – słownik w przystępny sposób prowadzi użytkownika od pojęć do praktyki
- Część praktyczna zawiera:
- warsztat pracy terapeutę AAC: porady i wskazówki dla terapeuty oraz rodzica, przykłady pomocy terapeutycznych, opisy zabaw komunikacyjnych
 - zakończenie, w którym umieszczony jest spis praktycznych publikacji, stron internetowych, ekranizacji, placówek wspierających AAC, które pomogą czytelnikowi w uzyskaniu odpowiedzi na nurtujące go pytania
 - aneks z przykładową diagnozą AAC oraz wzorami indywidualnych systemów komunikacyjnych



aneks z przykładową diagnozą AAC

• ANTOŚ NA ZIELONEJ ŁĄCE. Czytanie uczestniczące dla dzieci z trudnościami w porozumiewaniu się
• MYCIE RĄK. Czytanie uczestniczące dla dzieci z trudnościami w porozumiewaniu się

Dla kogo?

- dzieci w wieku przedszkolnym z trudnościami w porozumiewaniu się

Co wyróżnia tę serię?

- Książeczki zawierają proste historie z powtarzającym się refrenem, który budzi ciekawość dziecka i mobilizuje je do odkrywania kolejnej strony.
- W skład zestawów wchodzi symbol obrazkowy (PCS), które umożliwiają dziecku z trudnościami w porozumiewaniu się brać czynny udział w czytaniu tekstu – maluch zastępuje nimi słowa, których nie potrafi wypowiedzieć. Dodatkowo pomagają lepiej zrozumieć czytany tekst, co jest niezwykle istotne w wypadku dzieci z autyzmem, które potrzebują szczególnej wizualizacji.
- Ta seria to doskonały pretekst do nauki podejmowania i prowadzenia dialogu, zadawania pytań, komentowania.

Uzupełnieniem poradnika jest **seria książek**, w których każdy rodzic i nauczyciel chcący rozwijać umiejętności porozumiewania się dziecka znajdzie odpowiedzi na pytania: „Co to jest komunikacja?”, „Co to jest AAC?”, „Czym jest czytanie uczestniczące?” oraz wskazówki, jak wykorzystać tę wiedzę w praktyce.



W każdej publikacji znajdują się rzepy do przyklejenia na tył symboli obrazkowych oraz na strony w miejscach zaznaczonych kwadratami.

MUTYZM WYBIÓRCZY. Kompendium wiedzy

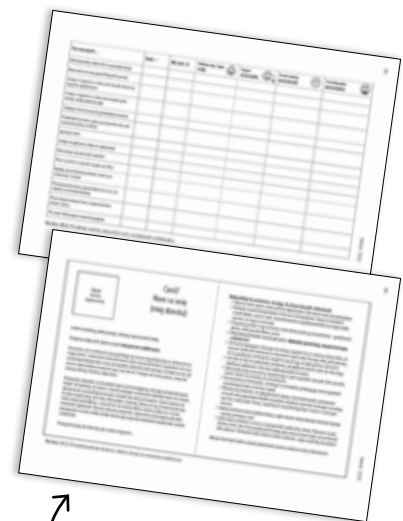
Dla kogo?

- nauczycieli, psychologów klinicznych i wychowawczych, terapeutów mowy i języka (logopedów), psychiatrów dziecięcych i rodziców oraz młodzieży i osób dorosłych żyjących z mutyzmem wybiórczym

Książka przynosi odpowiedzi na pytania:

- Co to jest mutyzm wybiórczy?
- Czy moje dziecko cierpi na mutyzm wybiórczy?
- Jak odróżnić nieśmiałość od mutyzmu?
- Czy dziecko nie może, czy nie chce mówić?
- Czy dzieci z tego po prostu nie wyrastają?
- Jakie są przyczyny mutyzmu wybiórczego?
- Gdyby chodziło o moje dziecko, nie pozwoliłbym mu na takie zachowanie. Dlaczego rodzice tolerują coś takiego?
- Czy to dziecko nie jest po prostu uparte?
- Dziecko miało na twarzy ironiczny uśmiešek. Co to miało znaczyć?
- Czy w mutyzmie wybiórczym chodzi o przejęcie kontroli?
- Czy dzieci cierpiące na mutyzm wybiórczy doznały urazu lub są ofiarami przemocy?
- Moje dziecko mówi w szkole, więc powiedziano mi, że to nie jest mutyzm wybiórczy. Czy to prawda?
- Moje dziecko przestało mówić w grupie przedszkolnej. Czy to mutyzm wybiórczy?
- Moje dziecko w ogóle nie mówi. Czy to wyklucza diagnozę mutyzmu wybiórczego?
- Dlaczego moje dziecko przestało mówić także do członków rodziny?

Polecamy **kompendium wiedzy o mutyzmie wybiórczym!** Przystępnie przedstawia ono charakterystykę tego zaburzenia, przykłady interwencji, opisy diagnozy, a ponadto zawiera gotowe materiały do wykorzystania w pracy z dzieckiem.



gotowe materiały do wykorzystania w pracy z dzieckiem, które można drukować i kopiować



• przykłady interwencji wraz z opisem diagnozy, rezultatu i uwagami autorek

JĄKANIE. SKUTECZNE TECHNIKI PŁYNNEGO MÓWIENIA. TPM i TDSM w Zmodyfikowanym Programie Psychofizjologicznej Terapii Jąkających się. Część 1 i 2 (komplet)

JĄKANIE W WIEKU SZKOLNYM. Terapia metodą Tarkowskiego

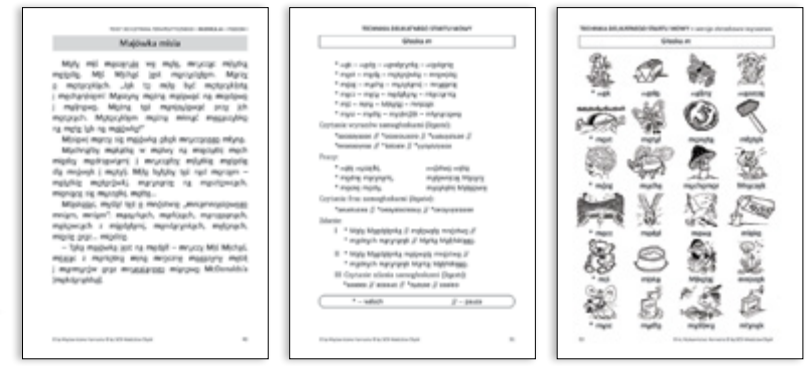
Dla kogo?

- logopedów, neurologopedów oraz terapeutów mowy

„Jąkanie. Skuteczne techniki płynnego mówienia. TPM i TDSM w Zmodyfikowanym Programie Psychofizjologicznej Terapii Jąkających się” (cz. 1 i 2 - komplet):

- materiał przygotowany z myślą o wykorzystaniu w kompleksowej terapii indywidualnej oraz grupowej osób jąkających się lub z mową bezładną
- materiał teoretyczny oraz obszerny materiał praktyczny oparty na Zmodyfikowanym Programie Psychofizjologicznej Terapii Jąkających się, który uwzględnia 2 ważne metody terapeutyczne i podejścia do terapii jąkania: Technikę Przedłużonego Mówienia (TPM) oraz Technikę Delikatnego Startu Mowy (TDSM)
- obszerny zbiór doskonale opracowanych metodycznie tekstów do terapeutycznego czytania oraz materiałów obrazkowo-wyrazowych, które zachęcą pacjentów jąkających się do ćwiczeń i ułatwią trening płynnego mówienia, a terapię uczynią skuteczniejszą
- materiały odpowiednio dostosowane do poszczególnych grup wiekowych pacjentów, gotowe do kopiowania i wielokrotnego wykorzystania

Harmonijna oferta publikacji poświęconych **zagadnieniu jąkania** obejmuje zarówno wyczerpujące opracowanie teoretyczne tego problemu, jak i materiały praktyczne do wykorzystania w **terapii indywidualnej oraz grupowej.**



„Jąkanie w wieku szkolnym. Terapia metodą Tarkowskiego”:

- opracowanie teoretyczne przyczyn jąkania
- omówienie wyników eksperymentów zmierzających do zmiany postaw wobec osób jąkających się i ich terapii
- przegląd różnych metod rozwiązywania problemów dzieci i młodzieży jąkających się oraz ich otoczenia szkolnego i rodzinnego
- omówienie warunków prowadzenia efektywnej terapii, opartej na połączeniu treningu płynnego mówienia, psychoterapii i socjoterapii



przegląd podstawowych metod i technik terapii jąkania



liczne przykłady rozmów z pacjentami

LOGOPEDIA WIEKU ROZWOJOWEGO. Teoria w praktyce. Wybrane zagadnienia

Dla kogo?

- początkujących logopedów i neurologopedów
- specjalistów, którzy chcą usystematyzować i wzbogacić swoją wiedzę oraz udoskonalić warsztat pracy

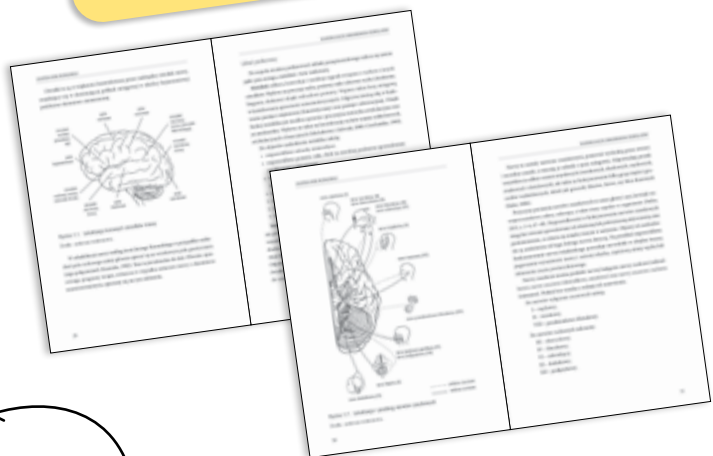
Omówione zagadnienia:

- neurobiologiczne uwarunkowania rozwoju mowy
- neuroplastyczność mózgu
- budowa i funkcje aparatu mowy
- rozwój prenatalny i odruchy niemowlęce
- zmysłowa organizacja percepcyjna
- psychomotoryczny rozwój dziecka
- rozwój mowy i komunikacji językowej
- zaburzenia rozwoju mowy i języka
- kompleksowa diagnoza logopedyczna
- wpływ zaburzeń przetwarzania sensorycznego na rozwój mowy
- badania i testy przesiewowe uzupełniające

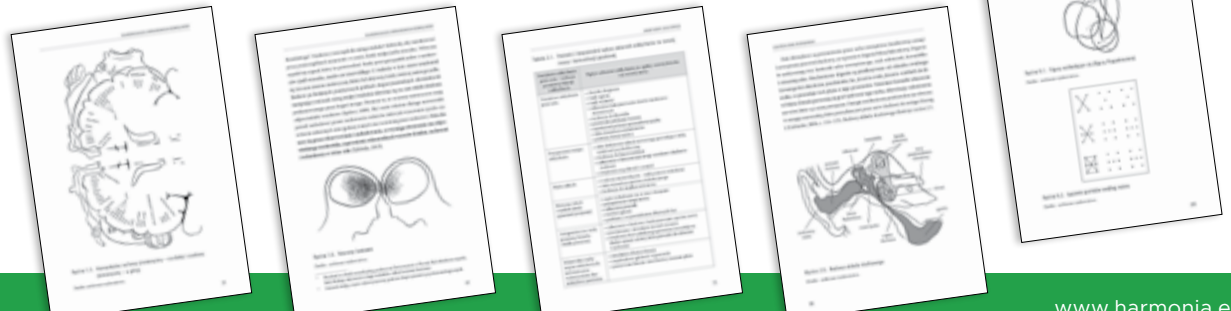
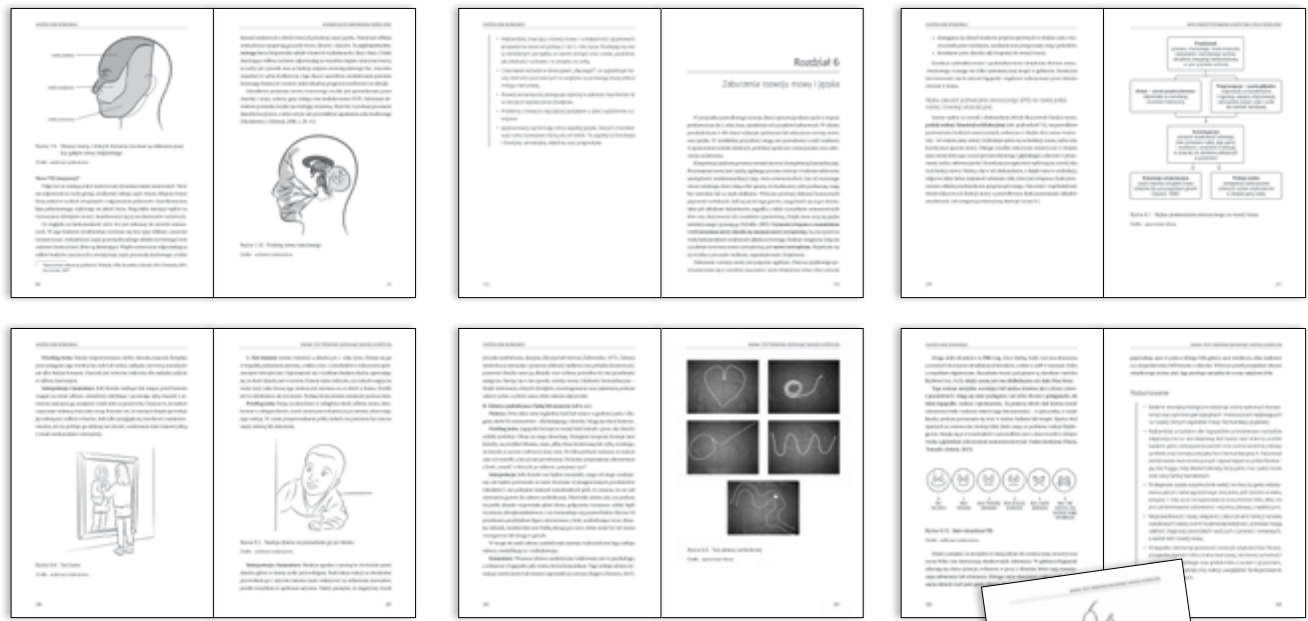
Aby zrozumieć istotę **zaburzeń mowy i komunikacji językowej**, specjalista musi posiadać wiedzę nie tylko z zakresu logopedii, ale także z kluczowych dziedzin pokrewnych. Ułatwi to **praktyczny interdyscyplinarny przewodnik** przybliżający wybrane zagadnienia z:

- medycyny okołoporodowej
- neonatologii
- foniatrii
- ortodoncji
- neuropedii
- psychologii rozwojowej i klinicznej.

Publikacja zawiera także **część praktyczną**, która pomoże przekuć teorię w działanie.



podrozdziały książki można czytać w dowolnej kolejności, zależnie od potrzeb – każdy stanowi osobną całość



DZIEŁĘ I ŁĄCZĘ LITERY, SYLABY, WYRAZY. Ćwiczenia dla młodzieży i dorosłych z trudnościami językowymi

Dla kogo?

- osób dorosłych z zaburzeniami językowymi
- dzieci i młodzieży w starszym wieku szkolnym

Zadania mają na celu usprawnianie:

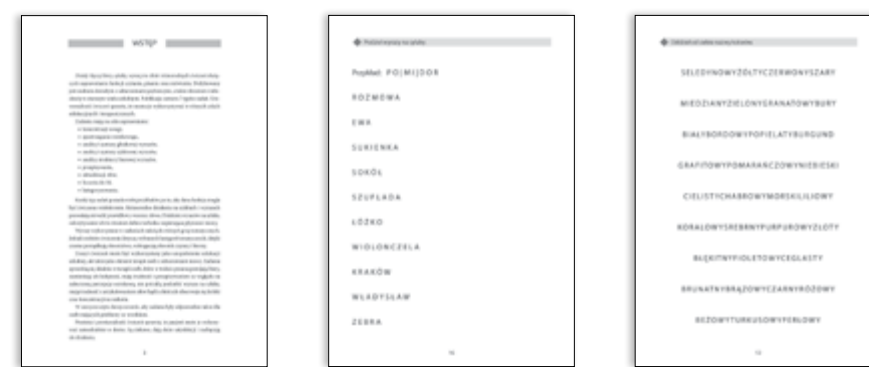
- koncentracji uwagi
- spostrzegania wzrokowego
- analizy i syntezy głoskowej wyrazów
- analizy i syntezy sylabowej wyrazów
- analizy struktury literowej wyrazów
- przepisywania
- aktualizacji słów
- liczenia do 10
- kategoryzowania

Przykładowe typy ćwiczeń:

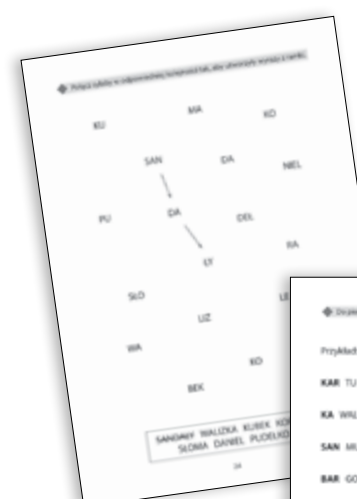
- oddzielanie od siebie słów zapisanych w ciągu
- dzielenie wyrazów na sylaby
- łączenie sylab w słowa
- porządkowanie sylab tak, aby utworzyły wyrazy
- wąż literowy
- podawanie wyrazów zaczynających się na wskazaną literę

Poszukujesz **ćwiczeń dla osób z zaburzeniami językowymi**, które sprawdzą się zarówno w terapii dorosłych, jak i dzieci i młodzieży? Polecamy „Dzielię i łączę litery, sylaby, wyrazy” – **zbiór różnorodnych zadań usprawniających funkcje czytania, pisania i mówienia**. Ich uniwersalność sprawia, że można je wykorzystywać w różnych celach edukacyjnych i terapeutycznych, a prostota i powtarzalność umożliwi pacjentowi samodzielną pracę w domu.

• duża czcionka – wygodna dla osób, które mają problemy ze wzrokiem



zadania wspierające płynność mowy



utrwalanie prawidłowych wzorców słów



ćwiczenia wzbogacające słownik czynny i bierny

- **ZNÓW MÓWIĘ - POKONAĆ AFAZJĘ.** Zestaw ćwiczeń
- **ZNÓW MÓWIĘ 2.** Materiał językowy i obrazkowy do terapii afazji
- **ZNÓW MÓWIĘ 3.** Ćwiczenia językowe do terapii afazji
- **ZNÓW MÓWIĘ 4.** Ćwiczenia językowe do terapii afazji

Przedstawiamy **zestawy ćwiczeń do terapii afazji** – publikacje, które ułatwią terapeutę i rodzinie przez jego utraconych umiejętności językowych i komunikacyjnych.

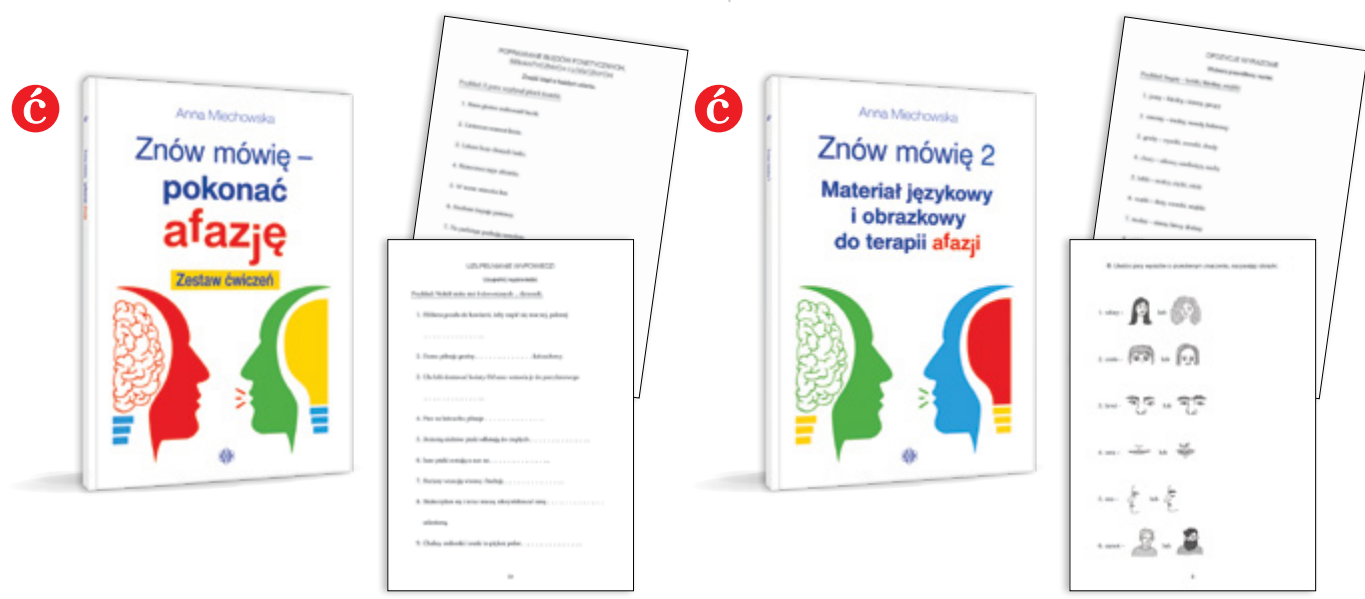
Dla kogo?
• osób z afazją

Czym charakteryzuje się ta seria?

- Ćwiczenia zawarte w publikacjach służą odbudowaniu systemu językowego nie tylko pacjentów na bardzo wstępnym etapie terapeutycznym, krótko po udarze lub wypadku, ale też tych trafiających na terapię zbyt późno, z utrwalonymi zaburzeniami.
- Zadania mają na celu usprawnienie sfery nadawczej mowy.
- Ćwiczenia ułożone są w taki sposób, by wspomóc pacjenta w odblokowaniu językowym i komunikacyjnym poprzez używanie zwrotów o wysokiej frekwencji i utrwalonej łączliwości w życiu codziennym.

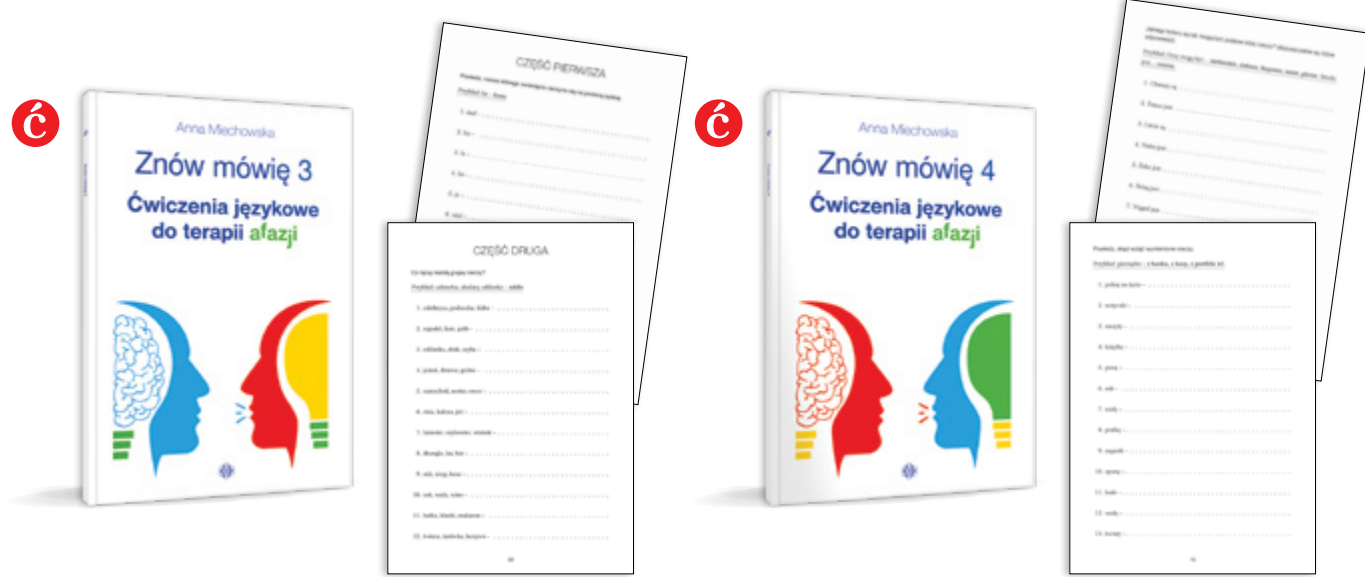
Przykładowe ćwiczenia:

- wypowiedzi do dokończenia
- wyrazy i frazy bez podziału na kategorie oraz pogrupowane w ramach popularnych tematów (jedzenie, pogoda, święta, pory roku, miesiące, wakacje, praca i czas wolny, zdrowie, zawody)
- antonimy (w zakresie rzeczowników, czasowników, przymiotników i imiesłówów)
- stopniowanie przymiotników i przysłówków
- porównania
- związki frazeologiczne, zwroty potoczne oraz przysłowia
- zadania polegające na kategoryzowaniu i hierarchizowaniu
- ćwiczenia w poprawianiu błędów fonetycznych i semantycznych



• Dzięki zróżnicowanemu poziomowi trudności z ćwiczeń mogą korzystać osoby o różnym stopniu i charakterze zaburzeń afatycznych.

zadania polegające na używaniu zwrotów o dużej frekwencji i ustalonej łączliwości



- **AFATYK W DOMU - POKÓJ.** Terapia pacjenta z zaburzeniami funkcji poznawczych
- **ĆWICZENIA DLA OSÓB Z AFAZJĄ.** Formy gramatyczne. Część 1 i 2 (komplet)

Prezentowane książki powstały z myślą o osobach, które w wyniku uszkodzeń mózgu w różnym stopniu utraciły funkcje językowe. Publikacje zawierają ćwiczenia pomagające pracować podczas terapii nad rozmaitymi przypadkami **zaburzeń afatycznych** – od problemów z rozumieniem komunikatów językowych, poprzez kłopoty z czytaniem i pisaniem, aż po trudności z mówieniem.

Dla kogo?

- osób cierpiących na zaburzenia funkcji poznawczych spowodowane afazją, zespołami otępiennymi, chorobą Alzheimera oraz dla osób po incydentach neurologicznych i wypadkach komunikacyjnych
- pacjentów z afazją, u których obserwuje się trudności w prawidłowym stosowaniu form gramatycznych wyrazów

Zadania zawarte w publikacjach są:

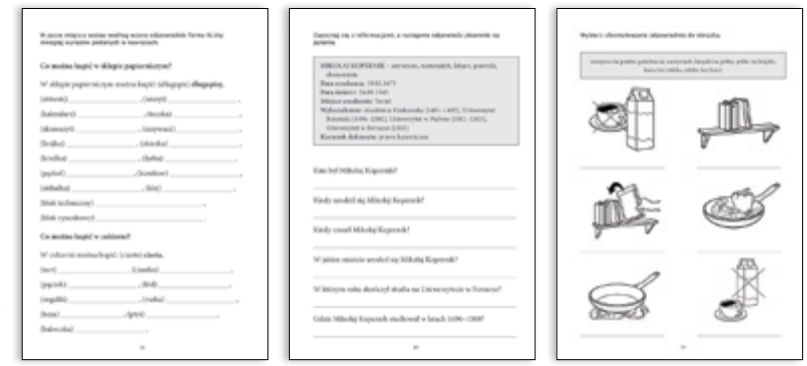
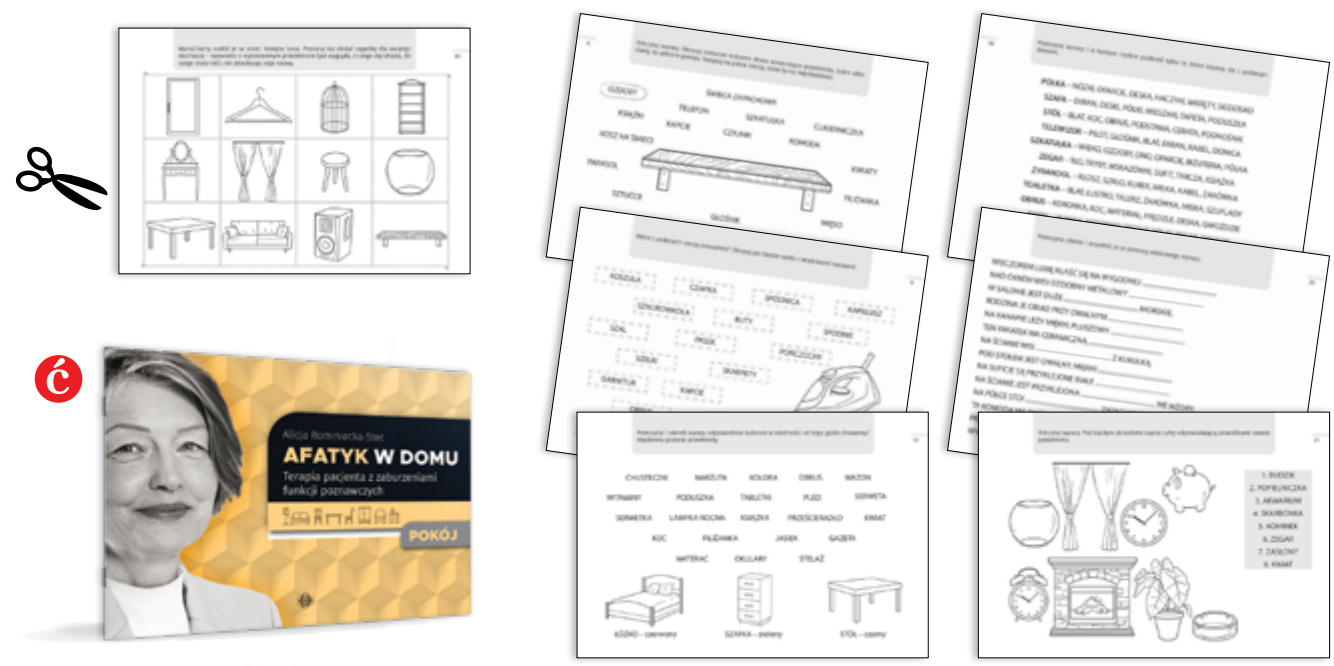
- **zapisane pismem drukowanym**, dużą czcionką – tak, aby pacjenci, którzy mają problemy ze wzrokiem, mogli swobodnie korzystać z książek
- **uniwersalne** – przekazują wiedzę dotyczącą życia codziennego, dzięki czemu pacjent może przypomnieć sobie nazwy, które ułatwią mu funkcjonowanie w najbliższym otoczeniu
- **atrakcyjne** – pacjent zgaduje, wycina, klei, koloruje, rysuje, pisze, uzupełnia tabelki itd.

Ćwiczenia mogą:

- służyć logopedom i terapeutom jako pomoc używana na zajęciach z pacjentem
- stanowić gotowe zadanie domowe, które chory otrzyma od logopedy lub terapeuty
- być wykonywane samodzielnie przez pacjenta lub z pomocą opiekuna czy logopedy

Zaprezentowane w publikacjach ćwiczenia mają na celu:

- usprawnić pamięć operacyjną
- wzmocnić koncentrację uwagi
- poprawić analizę i syntezę wzrokową
- usprawnić współpracę półkul mózgowych
- poprawić rozumienie tekstu czytanego
- pobudzić wyobraźnię
- przypomnieć pojęcia dotyczące najbliższego otoczenia
- wspomóc pacjenta po chorobie w odnalezieniu się w rzeczywistości



- **ĆWICZENIA JĘZYKOWE.** Propozycje zadań dla dzieci i dorosłych z zaburzeniami w komunikacji językowej
- **ĆWICZENIA JĘZYKOWE.** Propozycje zadań dla dzieci i dorosłych z zaburzeniami w komunikacji językowej. Część 2

Uczeń opanował już technikę czytania i pisania, ale ma **trudności z budowaniem systemu językowego?** To właśnie dla dzieci i dorosłych z tego typu potrzebami przygotowaliśmy prezentowaną miniserię. Dzięki zawartym w niej ćwiczeniom terapeuta może pracować nad rozwojem umiejętności rozumienia komunikatów słownych czy rozbudowywaniem słownika swojego podopiecznego.

- Dla kogo?**
- dzieci, które opanowały już technikę czytania i pisania, ale mają trudności z budowaniem systemu językowego
 - dorosłych z zaburzeniami w komunikacji językowej

- Na czym polega praca z serią?**
- Część 1:
- Zadaniem dziecka pracującego z książką jest podanie właściwej formy wyrazu, połączenie w pary odpowiednich słów, podanie sekwencji zdarzeń.
 - Terapeuta wyjaśnia zasadę ćwiczenia i podaje wzór, według którego należy je wykonać.
 - Ćwiczenia oparte są na materiale słownym. Dzięki nieskomplikowanej formie mogą być wykorzystywane w trakcie zajęć rewalidacyjnych czy lekcji języka polskiego.
- Część 2:
- Materiał odwołuje się do wiedzy ogólnej, umiejętności wnioskowania z kontekstu, rozumienia i wnioskowania na podstawie czytanego tekstu, budowania spontanicznych wypowiedzi na temat obrazka.
 - Zadania polegają m.in. na wyborze formy gramatycznej wyrazu, określeniu znaczenia wyrażeń potocznych, budowaniu zdań o przeciwstawnym znaczeniu, łączeniu w pary odpowiednich słów, podawaniu sekwencji zdarzeń czy dokonywaniu kategoryzacji.

- Jaki jest cel serii?**
- Celem ćwiczeń, przygotowanych dla nauczycieli, terapeutów i rodziców pracujących z dzieckiem, jest rozwijanie jego systemu językowego w obszarze przede wszystkim morfologii (głównie fleksji) i składni.

ĆWICZENIA JĘZYKOWE

- *rozwój umiejętności rozumienia komunikatów słownych*
- *rozwój umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi*
- *ćwiczenia słownikowe zwiększające zasób słownictwa dziecka*

ĆWICZENIA JĘZYKOWE część 2

- *kształtowanie umiejętności przypisywania rzeczowników do konkretnych kategorii*
- *rozwój umiejętności tworzenia przeciwieństw*
- *rozwój zdolności rozumienia wyrażeń potocznych i nadawania im odpowiedniego znaczenia*

- **WYKREŚLANKI.** Zbiór ćwiczeń dla młodzieży i dorosłych z trudnościami językowymi
- **WYKREŚLANKI 2.** Zbiór ćwiczeń dla młodzieży i dorosłych z trudnościami językowymi

Wykreślanki to prosta i przyjemna metoda pracy z młodzieżą i dorosłymi, u których występują trudności z czytaniem i pisaniem, aktualizacją słów, linearnym przetwarzaniem informacji i koncentracją uwagi.

- Dla kogo?**
- młodzieży i dorosłych z trudnościami w pisaniu i czytaniu
 - osób z dysleksją, afazją, niedosłuchem, niepełnosprawnością intelektualną, chorobami neurodegeneracyjnymi

- Seria „Wykreślanki” to:**
- ćwiczenia polegające na odszukaniu na planszy określonego wyrazu
 - zeszyty dla młodzieży szkolnej oraz osób dorosłych rozwijające umiejętności: spostrzegania wzrokowego, koncentracji uwagi, linearnego przetwarzania, czytania oraz pisania
 - materiały do pracy indywidualnej w domu, ale także do terapii w gabinecie pedagogicznym, psychologicznym i logopedycznym
 - narzędzia do terapii trudności językowych u pacjentów z zaburzeniami (m.in. dysleksją, afazją czy chorobami neurodegeneracyjnymi)
 - propozycja na spędzenie wolnego czasu z nietuzinkowymi zabawami słownymi

- Publikacje zawierają wykreślanki:**
- typowe, w których należy odnaleźć wyrazy podane pod planszą
 - opisowe, w których należy odnaleźć wyrazy odpowiadające zamieszczonemu opisom
 - obrazkowe, w których należy odnaleźć wyrazy odpowiadające zamieszczonemu obrazkom
 - z kategoryzacją, w których należy samodzielnie odszukać wyrazy przynależące do podanej kategorii
 - słowotwórcze, w których należy odnaleźć na przykład synonimy bądź antonimy podanych wyrazów

• Dla celów logopedycznych w znacznej części wykreśleń słownictwo zostało pogrupowane według kategorii tematycznych, co ułatwi ćwiczącemu utrwalenie wyrazów.

WYKREŚLANKI

- *wykreślanki z kategoryzacją*
- *wykreślanki słowotwórcze*

WYKREŚLANKI 2

- **KWESTIONARIUSZ DIAGNOSTYCZNY** zaburzeń mowy ze szczególnym uwzględnieniem afazji i dysartrii dla młodzieży i dorosłych
- **MÓWIĘ I ROZUMIEM.** Test do badania mowy osób dorosłych

Dla kogo?

- logopedów i neurologopedów

„Kwestionariusz diagnostyczny zaburzeń mowy ze szczególnym uwzględnieniem afazji i dysartrii dla młodzieży i dorosłych”

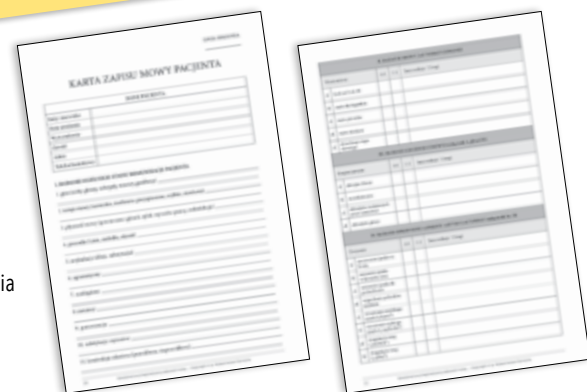
Zestaw składa się z 2 części:

- „Arkusza diagnostycznego”
- „Materiałów do badania”

Zestaw zawiera:

- szczegółowo opracowane instrukcje, według których przeprowadza się badanie diagnozujące
- arkusz odpowiedzi pacjenta (Karta zapisu mowy pacjenta)
- płytę CD, na której znajdują się nagrania dźwięków do badania gnozi słuchowej
- materiał graficzny - zbiór 18 załączników zawierających kolorowe ilustracje, zdjęcia oraz materiał werbalny, za pomocą których przeprowadza się diagnozę

W naszej ofercie logopedycznej znajdują się nie tylko **kwestionariusze** dla dzieci, ale również te przeznaczone **do badania mowy osób dorosłych** oraz do diagnozy mowy ze szczególnym uwzględnieniem **afazji, dysartrii** oraz **chorób otepiennych i schorzeń neurodegeneracyjnych**.



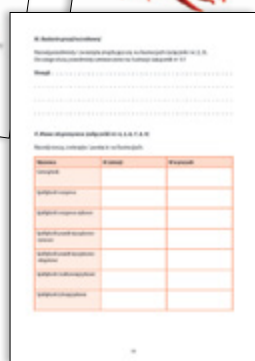
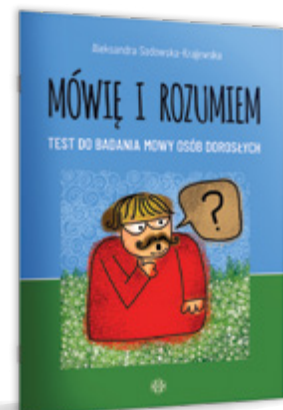
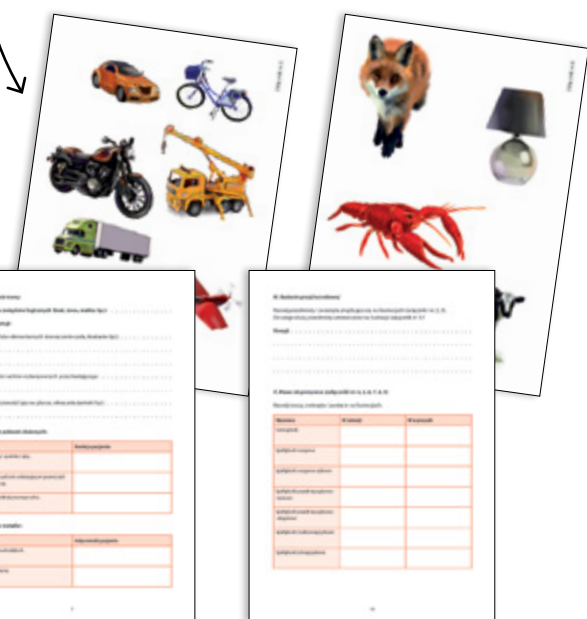
„Mówię i rozumiem. Test do badania mowy osób dorosłych”

Narzędzie diagnostyczne, które stanowi wynik obserwacji i pracy neurologopedycznej z pacjentami cierpiącymi na afazję, choroby otepienne, zaburzenia psychiczne oraz schorzenia neurodegeneracyjne.

Kwestionariusz zawiera:

- szczegółowy wywiad logopedyczny
- badanie sprawności narządów artykulacyjnych
- badanie mowy ekspresywnej
- badanie fluencji słownej i gnozi wzrokowej

do testu dołączono załączniki w formie kolorowych ilustracji, które są prezentowane pacjentowi w trakcie badania



16

HARMONIJNE
PRZEDSZKOLAKI
SERIA DO WYCHOWANIA
PRZEDSZKOLNEGO

SERIA DO WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO Harmonijne Przedszkolaki wspiera rozwój dzieci we wszystkich sferach. W pakiecie opracowanym przez zespół doświadczonych nauczycielek znajduje się **szeroki wybór narzędzi, dzięki którym dzieci kończące przedszkole w pełni osiągną gotowość do podjęcia nauki szkolnej**, a szczególnie – do nauki czytania i pisania. Gotowość ta daje szansę na sukces przyszłych uczniów!

HARMONIJNE PRZEDSZKOLAKI

MATERIAŁY DLA DZIECKA I NAUCZYCIELA

3-latki

Pakiet zawiera:

- materiały dla dziecka (1 blok i 1 teczka)
- materiały dla nauczyciela:
 - przewodnik (2 części)
 - pomoce demonstracyjne
 - obserwacja dziecka 3-letniego (dostępne tylko w wersji online)
- pendrive z multimediami i nagraniami



Przewodnik dla nauczyciela



Harmonijne przedszkolaki ćwiczą rękę



Harmonijne przedszkolaki działają



Pomoce demonstracyjne



Obserwacja dziecka 3-letniego

MATERIAŁY DLA DZIECKA I NAUCZYCIELA

4-latki

Pakiet zawiera:

- materiały dla dziecka (2 zeszyty ćwiczeń i 1 teczka)
- materiały dla nauczyciela:
 - przewodnik (3 części)
 - pomoce demonstracyjne
 - obserwacja dziecka 4-letniego (dostępne tylko w wersji online)
- pendrive z multimediami i nagraniami



Przewodnik dla nauczyciela



Harmonijne przedszkolaki myślą i mówią



Harmonijne przedszkolaki działają



Pomoce demonstracyjne



Obserwacja dziecka 4-letniego

MATERIAŁY DLA DZIECKA I NAUCZYCIELA

5-latki

Pakiet zawiera:

- materiały dla dziecka (4 zeszyty ćwiczeń i 1 teczka)
- materiały dla nauczyciela:
 - przewodnik (4 części)
 - pomoce demonstracyjne
 - obserwacja dziecka 5-letniego
- pendrive z multimediami i nagraniami



Harmonijne przedszkolaki myślą i mówią



Harmonijne przedszkolaki będą czytać i pisać



Harmonijne przedszkolaki działają



Przewodnik dla nauczyciela



Pomoce demonstracyjne



Obserwacja dziecka 5-letniego

MATERIAŁY DLA DZIECKA I NAUCZYCIELA

6-latki

Pakiet zawiera:

- materiały dla dziecka (6 zeszytów ćwiczeń i 1 teczka)
- materiały dla nauczyciela:
 - przewodnik (4 części)
 - pomoce demonstracyjne
 - diagnoza gotowości szkolnej
- 2 plansze do nauki małych i wielkich liter drukowanych
- pendrive z multimediami i nagraniami



Harmonijne przedszkolaki myślą i mówią



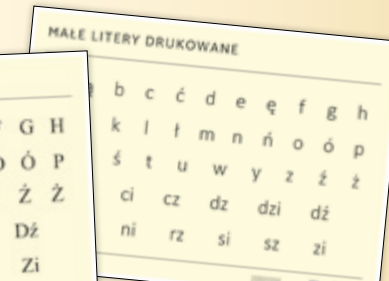
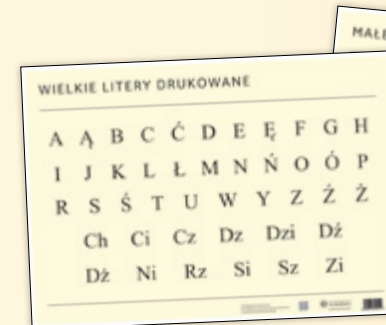
Harmonijne przedszkolaki czytają



Harmonijne przedszkolaki działają



Harmonijne przedszkolaki piszą



Przewodnik dla nauczyciela

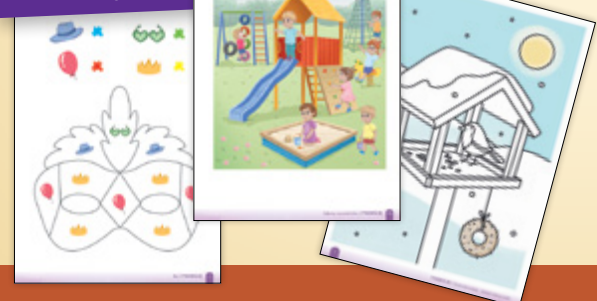


Pomoce demonstracyjne



Diagnoza gotowości szkolnej

MATERIAŁY DLA DZIECKA*



MATERIAŁY DLA NAUCZYCIELA*



Pełna aktywizacja dziecka!

- słuch · ruch · mowa · czytanie · pisanie



Chcesz dowiedzieć się więcej?
Wejdź na stronę serii Harmonijne Przedszkolaki:
<https://przedszkolaki.harmonia.edu.pl/>



*Wybór przykładowych materiałów z publikacji dla 4-latków

100 pomysłów, jak dobrze zarządzać klasą **99**
 100 pomysłów, jak lepiej radzić sobie z ADHD **99**
 100 pomysłów, jak pomóc uczniom z trudnościami **99**
 1001 szlaczków na różne tematy **62-63**
 101 ćwiczeń, gier i zabaw dla dzieci z autyzmem, zespołem Aspergera i zaburzeniami integracji sensorycznej **118-119**
 101 łamigłówek i zadań logicznych dla dzieci **43**
 150 zabaw ruchowych. Rozwijanie sprawności ruchowej i praktycznej niezbędnych w procesie nabywania nowych umiejętności **118-119**
 201 łamigłówek i zadań logicznych dla dzieci **43**
 311 szlaczków i zygaczeków. Ćwiczenia grafomotoryczne usprawniające rękę piszącą **62-63**
 3-elementowe historyjki obrazkowe **10-11**
 4-elementowe historyjki obrazkowe **10-11**
 50 zabaw plastycznych z wykorzystaniem płatków kosmetycznych, patyczków higienicznych i papieru **22**
 60 zabaw żłobkowych. Materiały dla opiekunów, psychologów i logopedów **7**
 6-elementowe historyjki obrazkowe **10-11**
 8-elementowe historyjki obrazkowe **10-11**

A

AAC dla każdego. Poradnik dla rodziców i terapeutów **182**
 ABC afazji **164**
 ABC afazji. Zestaw ćwiczeń **164**
 ADHD. Co robić, a czego nie? **136**
 Afatyk w domu – pokój. Terapia pacjenta z zaburzeniami funkcji poznawczych **189**
 Afazja w stanie ostrym. Obraz i dynamika **169-172**
 Album dydaktyczny Montessori. Ćwiczenia z życia praktycznego **98**
 Album dydaktyczny Montessori. Zadania rozwijające motorykę małą **98**
 Antoś na zielonej łące. Czytanie uczestniczące dla dzieci z trudnościami w porozumiewaniu się **183**
 Arteterapia dla dzieci. Propozycje ćwiczeń plastycznych i pomysły na dialogi z najmłodszymi **23**
 Aspergirls. Siła kobiet z zespołem Aspergera **143**
 Autyzm. Co robić, a czego nie? **136**
 Autyzm i problemy natury sensorycznej **131**
 Autyzm. Przyczyny, symptomy, terapia **128-129**
 Autyzm w mojej rodzinie. Dziennik dla rodzeństwa dzieci z ASD **145**

B

Badanie kinestezji artykulacyjnej. Kwestionariusze i karty **165**
 Badanie wymowy dziecka. Kwestionariusz obrazkowo-wyrazowy dla dzieci 5-letnich i starszych **165**
 Bajeczne mikstury, czyli bajki psychoterapeutyczne, psychoedukacyjne i relaksacyjne **31**
 Bezpieczeństwo kobiet z zespołem Aspergera. Umiejętności życiowe, które mogą uratować niejedną dziewczynę **143**
 Bezpieczeństwo (plansza) **94**
 Biomedyczne podstawy logopedii **169-172**
 Budowanie komunikacji i samodzielności u dzieci w spektrum autyzmu. Strategie postępowania w przypadku języka minimalnego, echolalii i nietypowych zachowań **133**
 Bużki. Zabawa logopedyczna **161**

C

Chińczyk logopedyczny. Gra utrwalająca wymowę głosek ciszących, syczących i szumiących **163**
 Chochliki słuchowe. Ćwiczenia wzrokowo-słuchowo-językowe **71**
 Choroba Alzheimera. Zaburzenia komunikacji językowej **169-172**
 Cicha ąma. Utrwalanie głoski Ć **158-159**
 Ciszki. Ś, Ź, Ć, DŻ – zabawy z głoskami **150-151**
 Coaching rodziców małych dzieci z autyzmem. Jak wspierać rozwój więzi, komunikację i uczenie się **135**
 Codzienne gry i zabawy dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego. 100 zajęć wzmacniających dzieci z problemami sensorycznymi **118-119**
 Codzienne programy aktywności sensorycznych (PAS) w ramach diety sensorycznej. Strategie i praktyczne rozwiązania dla certyfikowanych terapeutów integracji sensorycznej **114**
 Co kryje zachowanie? Jak nauka o mózgu oraz współczucie pomagają zrozumieć i rozwiązać trudności behawioralne dzieci **144**

Co słychać wokół nas? Rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez ludzi **48-49**
 Cykada z Cedyni. Utrwalanie głoski C **158-159**
 Czwartoteściki z polskiej gramatyki. Testy o dwóch stopniach trudności z kluczem odpowiedzi. Klasa IV **89**
 Czytam i odpowiadam na pytania. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem **73**
 Czytam ze zrozumieniem i rozwiązuję zadania. Testy dla uczniów III klasy szkoły podstawowej **73**

Ć

Ćwiczenia dla osób z afazją. Formy gramatyczne. Część 1 i 2 (komplet) **189**
 Ćwiczenia grafomotoryczne dla najmłodszych **61**
 Ćwiczenia językowe. Propozycje zadań dla dzieci i dorosłych z zaburzeniami w komunikacji językowej **190**
 Ćwiczenia językowe. Propozycje zadań dla dzieci i dorosłych z zaburzeniami w komunikacji językowej. Część 2 **190**
 Ćwiczenia na koncentrację dla 3-latków **40-41**
 Ćwiczenia na koncentrację dla 4-latków **40-41**
 Ćwiczenia na koncentrację dla 5-latków **40-41**
 Ćwiczenia na koncentrację dla 6-latków **40-41**
 Ćwiczenia na koncentrację dla młodszych przedszkolaków **39**
 Ćwiczenia na koncentrację dla starszych przedszkolaków **39**
 Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające głoski F, W **156-157**
 Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające głoski J, L **156-157**
 Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające głoski K, G **156-157**
 Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające głoski S, Z, C, DZ **156-157**
 Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające głoski SZ, Ź, CZ, DŻ **156-157**
 Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające głoski Ś, Ź, Ć, DŻ **156-157**
 Ćwiczenia w terapii dysleksji i dysortografii dla uczniów klas IV-VI. CH – H **86-87**
 Ćwiczenia w terapii dysleksji i dysortografii dla uczniów klas IV-VI. Ó – U **86-87**
 Ćwiczenia w terapii dysleksji i dysortografii dla uczniów klas IV-VI. RZ – Ź **86-87**
 Ćwiczenia w terapii dysleksji i dysortografii dla uczniów klas IV-VI. Zmiękczenia **86-87**
 Ćwiczenia z Ą – Ę, DŻ – DŻDŻ, EM, EN, OM, ON do zastosowania w terapii pedagogicznej, na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych z uczniami w wieku 13+ **86-87**
 Ćwiczenia z RZ – Ź i zmiękczeniami do zastosowania w terapii pedagogicznej, na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych z uczniami w wieku 13+ **86-87**
 Ćwiczenia z U – Ó, CH – H do zastosowania w terapii pedagogicznej, na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych z uczniami w wieku 13+ **86-87**
 Ćwicz spostrzegawczość. Część 1 **42**
 Ćwicz spostrzegawczość. Część 2 **42**
 Ćwicz spostrzegawczość. Część 3 **42**
 Ćwicz spostrzegawczość. Część 4 **42**

D

Diagnoza i terapia logopedyczna osób z niepełnosprawnością intelektualną **169-172**
 Diagnoza i terapia logopedyczna pacjentów w stanie ciężkim **169-172**
 Dialog i narracja, czyli co się mieści w opowieści. Praktyczny podręcznik wychowania językowego zapisany w 12 opowieściach **180-181**
 Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 **80-81**
 Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 **80-81**
 Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 **80-81**
 Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb rozwojowych i możliwości psychofizycznych uczniów, realizowanych w ramach prowadzonych zajęć edukacyjnych z podziałem na poszczególne edukacje oraz na zajęciach specjalistycznych. I etap edukacyjny **104-105**
 Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb rozwojowych i możliwości psychofizycznych uczniów, realizowanych w ramach prowadzonych zajęć edukacyjnych z podziałem na poszczególne edukacje oraz na zajęciach specjalistycznych. II etap edukacyjny **104-105**
 Droga ku dorosłości. Przygotowanie do życia dla osób z autyzmem i zespołem Aspergera **140-141**
 Duża kaligrafia **64-65**

Duże nasadki ergonomiczne na ołówki i kredki (1 sztuka) **58**
 Dyslektyczne ucho. Zbiór ćwiczeń stymulujących rozwój percepcji słuchowej nie tylko dla uczniów z dysleksją. Książka dla nauczyciela **51**
 Dyslektyczne ucho. Zbiór ćwiczeń stymulujących rozwój percepcji słuchowej nie tylko dla uczniów z dysleksją. Zeszyt ćwiczeń dla ucznia **51**
 Dzieciaki naśladową zwierzaki. Zestaw kart do wykorzystania w terapii integracji sensorycznej **124**
 Dzieci wszechświata **96-97**
 Dziecko a integracja sensoryczna **112**
 Dzielę i łączę litery, sylaby, wyrazy. Ćwiczenia dla młodzieży i dorosłych z trudnościami językowymi **187**
 Dziennik logopedycznych zajęć grupowych **106-109**
 Dziennik pracy logopedy **106-109**
 Dziennik pracy pedagoga / psychologa szkolnego **106-109**
 Dziennik wychowawcy – pomoc psychologiczno-pedagogiczna **106-109**
 Dziennik zajęć logopedy **106-109**
 Dziennik zajęć logopedycznych **106-109**
 Dziennik zajęć nauczania indywidualnego **106-109**
 Dziennik zajęć pozalekcyjnych **106-109**
 Dziennik zajęć psychologa szkolnego **106-109**
 Dziennik zajęć rewalidacyjnych **106-109**
 Dziennik zajęć świetlicy szkolnej **106-109**
 Dziennik zajęć terapeutycznych i wyrównawczych **106-109**
 Dziennik zajęć terapii pedagogicznej (korekcyjno-kompensacyjnych i logopedycznych) **106-109**
 Dźwięki mowy, rytm i ruch. Piosenki z zabawami kształcącymi słuch fonemowy, sprawność ruchową i ruchowo-słuchową **18-19**
 Dźwięki naszego otoczenia. Zagadki obrazkowo-dźwiękowe **48-49**
 Dźwięki świata dziecka. Zagadki obrazkowo-dźwiękowe **48-49**

E

Edukacja domowa dzieci w spektrum autyzmu. Nastaw się na sukces **133**
 Elementarz matematyczny **82**
 Emocje. Rozpoznawanie stanów emocjonalnych na podstawie wyrazu twarzy **26**
 Emocjonalki. Bajki psychoterapeutyczne **31**
 Emocjonalne SOS. Scenariusze zajęć socjoterapeutycznych dla uczniów klas I-III szkoły podstawowej **34**

F

Fantastyczne krzyżówki ortograficzne **84**
 Fantastyczne zadania tematyczne. Zbiór zadań rozwijających myślenie dla dzieci **84**
 Fantastyczne zakreślanki tematyczne. Zbiór zadań rozwijających koncentrację i spostrzegawczość dla dzieci **84**
 Fraszki, a w nich szum i trzask. Ćwiczenia słuchowo-językowe dla 5-8-latków **18-19**

G

Gadające zwierzątka – zabawy logopedyczne dla najmłodszych **150-151**
 Geometria sensoryczna. Kreatywne karty pracy rozwijające zdolności matematyczne dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym **76**
 Geometria sensoryczna. Kreatywne działania rozwijające zdolności matematyczne dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Książka dla nauczyciela **76**
 Gerontologopedia **169-172**
 Głowy łamanie. 100 ćwiczeń korekcyjno-kompensacyjnych dla uczniów klas I-III **43**
 Gramatyka, co z głowy nie umyka **88**
 Grupowy trening umiejętności społecznych dla dzieci i młodzieży z zespołem Aspergera **135**

H

Harmonijne przedszkolaki **194-195**
 Hela i Tomek poznają zwierzęta. Książeczka dla najmłodszych dzieci. Część 1 i 2 **174-175**
 Hela i Tomek. Seria 5 książeczek dla najmłodszych dzieci: Hela i Tomek; Co Tomek robi rano?; Pora na sen; Tomek jest chory; Urodziny Heli **174-175**

Historyjki na cztery pory roku. Scenariusze zajęć z dziećmi z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym i znacznym **125**
 Historyjki obrazkowe na koncentrację **10-11**
 Historyjki obrazkowe z emocjami **12**
 Historyjki obrazkowe z życia wzięte **10-11**
 Historyjki obrazkowo-zdaniowe z pytaniami **13**

I

Indywidualne karty monitorowania uczniów objętych pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole (indywidualne teczki uczniów) **106-109**
 Integracja sensoryczna w autyzmie **113**
 Interpunkcja, czyli przestankowanie, co w głowie zostanie **88**

J

Ja was, palce, dobrze znam! Liczby, liczebniki, dni tygodnia i głoski – ćwiczenia paluszkowe z wierszykami **16-17**
 Ja widzę to tak. Osobiste spojrzenie na autyzm i zespół Aspergera **131**
 Jąkanie. Skuteczne techniki płynnego mówienia. TPM i TDMS w Zmodyfikowanym Programie Psychofizjologicznej Terapii Jąkających się. Część 1 i 2 (komplet) **185**
 Jąkanie w wieku szkolnym. Terapia metodą Tarkowskiego **185**
 Jeżeli jesteś inny. Historyjka o tym, jak kochać siebie za to, jakim się jest **30**
 Jęczyzek-Podróżniczek i cztery pory roku. Jesień. Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich **148-149**
 Jęczyzek-Podróżniczek i cztery pory roku. Lato. Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich **148-149**
 Jęczyzek-Podróżniczek i cztery pory roku. Wiosna. Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich **148-149**
 Jęczyzek-Podróżniczek i cztery pory roku. Zima. Scenariusze grupowych zajęć logopedycznych dla dzieci cztero- i pięcioletnich **148-149**
 Język w biegu życia **169-172**

K

Kaligrafia artystyczna. Ćwiczenia w piśmie ozdobnym i w stylu retro **66**
 Kaligrafia dwuznaków i połączeń polskich liter **64-65**
 Kaligrafia malejąco. Ćwiczenia w pisaniu **64-65**
 Kapki i wafki. K, G, F, W – zabawy z głoskami **150-151**
 Karty pracy na koncentrację. Edukacja przedszkolna **38**
 Karty pracy na koncentrację. Edukacja wczesnoszkolna **38**
 K i G na usługach głoski R. Utrwalanie głoski R po spółgłoskach K i G **158-159**
 Kompletny program terapii SAZ dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 1 roku do 4 lat **138-139**
 Kompletny program terapii SAZ dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 3 do 5 lat **138-139**
 Kompletny program terapii SAZ dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 4 do 7 lat **138-139**
 Kompletny program terapii SAZ dla osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w wieku rozwojowym od 7 lat do wczesnej dorosłości **138-139**
 Komunikacja wspomagająca i alternatywna (AAC) w praktyce logopedycznej i terapeutycznej **167**
 Kreatywne prace plastyczne **24**
 Kreskowanki. Ćwiczenia do wykorzystania w terapii pedagogicznej oraz na zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych **54**
 Kręć się, biegaj, baw się z nami. Zestaw kart do terapii integracji sensorycznej **124**
 Kropkowanki. Ćwiczenia do wykorzystania w terapii pedagogicznej oraz na zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych **54**
 Krzyżówki na cały rok dla dzieci uczących się czytać, pisać i rozwiązywać łamigłówki **72**
 Księża zabaw dla niemowlaków i maluchów. Dla dzieci w wieku 0-3 lat **7**
 Kto posłucha, ten usłyszy. Ćwiczenia usprawniające percepcję słuchową dla najmłodszych uczniów **50**
 Która godzina? **78**
 Kwestionariusz diagnostyczny zaburzeń mowy ze szczególnym uwzględnieniem afazji i dysartrii dla młodzieży i dorosłych **192**

L

- Lektury w telegraficznym skrócie dla klas 4–6. Rysunkowe karty pracy **90-91**
- Lektury w telegraficznym skrócie dla klas 7–8. Rysunkowe karty pracy **90-91**
- Lisek z Leonowa. Utrwalanie głosek L i LI **158-159**
- Logistyka autyzmu. Przewodnik dla rodziców, którzy zmagają się z kładzeniem dziecka spać, treningiem toaletowym, napadami złości, biciem i innymi wyzwaniami dnia codziennego **134**
- LogoBOX. Uniwersalny zestaw logopedyczny **162**
- Logopedia artystyczna **169-172**
- Logopedia międzykulturowa **169-172**
- Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Tom 1: Rozwój sprawności językowych. Podstawowe problemy logopedyczne **169-172**
- Logopedia przedszkolna i wczesnoszkolna. Tom 2: Diagnostowanie i terapia zaburzeń mowy **169-172**
- Logopedia wieku rozwojowego. Teoria w praktyce. Wybrane zagadnienia **186**
- Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki **169-172**
- Lubię czytać ze zrozumieniem. Testy dla uczniów klas II-IV szkoły podstawowej **73**
- Lubię głoski, rytm i ruch! Ćwiczenia uwagi słuchowej, koordynacji słuchowo-ruchowej oraz syntezy i analizy słuchowej **18-19**
- Lubię ładnie pisać. Ćwiczenia do kaligrafii. Część 1 **64-65**
- Lubię ładnie pisać. Ćwiczenia do kaligrafii. Część 2 **64-65**
- Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 1: Etap prostych wyrazów jedno- i dwusylabowych **176-177**
- Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 2: Etap prostych wyrazów dwu-, trzy- i czterosylabowych **176-177**
- Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 3: Etap wyrazów z grupami spółgłoskowymi **176-177**
- Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 4: Etap bardzo prostych zdań **176-177**
- Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 5: Odmiana rzeczownika oraz określanie stosunków przestrzennych **176-177**
- Lubię mówić. Materiały do terapii opóźnionego rozwoju mowy. Część 6: Odmiana czasownika **176-177**

Ł

Łamigłówki sylabowe. Ćwiczenia na sylabach otwartych **70**

M

- Marzenia małej biedronki Ronki. Trening ortograficzny dla bystrzaka w młodszej wieku szkolnym **85**
- Matematyczny trening dla uczniów. Zadania i ćwiczenia rozwijające oraz doskonalące myślenie matematyczne **82**
- Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki **169-172**
- Miks ciszków, syczków, szumków **150-151**
- Mnożenie i dzielenie od 2×2 do 5×10 (10×5) **80-81**
- Mnożenie i dzielenie od 2×2 do 10×10 **80-81**
- Mnożenie i dzielenie od 2×6 (6×2) do 10×10 **80-81**
- Montessori. Nowoczesne podejście. Wprowadzenie do metody Montessori dla rodziców i nauczycieli **96-97**
- Montessori od początku. Dziecko w domu – od narodzin do wieku trzech lat **96-97**
- Montessori w domu. Praktyczny przewodnik dla rodziców **96-97**
- Motywacja wewnętrzna. Gry edukacyjno-terapeutyczne dla nastolatków **27**
- Motywuji do komunikacji. 300 ćwiczeń, gier i zabaw dla dzieci z autyzmem **132**
- Mój pierwszy dziennik uczuć **33**
- Mój profil dominacji. Obrazkowy test do badania lateralizacji u dzieci i dorosłych **20**
- Mówię i rozumiem. Test do badania mowy osób dorosłych **192**
- Mózgowe prążeń dziecięce w teorii i praktyce logopedycznej **169-172**
- Mutyzm wybiórczy. Kompendium wiedzy **184**
- Mycie rąk. Czytanie uczestniczące dla dzieci z trudnościami w porozumiewaniu się **183**

N

- Nasadki ergonomiczne na ołówki i kredki (2 sztuki) **58**
- Nasadki ergonomiczne na ołówki i kredki (6 sztuk) **58**
- Nasadki podłużne na ołówki i kredki (2 sztuki) **58**
- Nasze dziecko mówi. Rozważania o rozwoju mowy dziecka **169-172**
- Nauka czytania od A do Z metodą sylabową **70**
- Niepisane reguły relacji międzyludzkich. Zawilosci życia w społeczeństwie z perspektywy osoby autystycznej **131**
- Niezbędnik dziewczyny ze spektrum. Poradnik dorastania dla fantastycznych i autystycznych **142**
- Niezbędnik pedagoga specjalnego. Materiały dla nauczyciela współorganizującego kształcenie specjalne w szkole ogólnodostępnej lub z oddziałami integracyjnymi **101**
- Nie-zgrane dziecko w świecie gier i zabaw. Zajęcia dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego **116**
- Nie-zgrane dziecko. Zaburzenia przetwarzania sensorycznego – diagnoza i postępowanie **116**
- Nowe historyjki społeczne. Ponad 150 historyjek, które uczą umiejętności społecznych dzieci z autyzmem, zespołem Aspergera i ich rówieśników **137**
- Nowe programy edukacyjno-terapeutyczne dla I etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym **103**
- Nowe programy edukacyjno-terapeutyczne dla II etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym **103**
- Nowe zabawy słowno-ruchowe z niemowlakami **6**
- Nowy świat opowiadany. Scenariusze obrazkowe do zajęć rozwijających mowę z małymi dziećmi od 2. roku życia. Metoda pracy oparta na dialogu i narracji dla logopedów, pedagogów i psychologów **180-181**

O

- Obrazkowe ćwiczenia logopedyczne dla przedszkolaków. Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek F, W, K, G **152-153**
- Obrazkowe ćwiczenia logopedyczne dla przedszkolaków. Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek L, R **152-153**
- Obrazkowe ćwiczenia logopedyczne dla przedszkolaków. Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek P, B, T, D **152-153**
- Obrazkowe ćwiczenia logopedyczne dla przedszkolaków. Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek S, Z, C, DZ **152-153**
- Obrazkowe ćwiczenia logopedyczne dla przedszkolaków. Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek SZ, Ż, CZ, DŻ **152-153**
- Obrazkowe ćwiczenia logopedyczne dla przedszkolaków. Ćwiczenia wspomagające terapię logopedyczną głosek Ś, Ź, Ć, DŹ **152-153**
- Oburączne stuki-puki. Ćwiczenia doskonalące koordynację obupółkulową **20**
- Odgłosy przyrody. Zagadki obrazkowo-dźwiękowe **48-49**
- Ortografia, co do głowy trafia **88**

P

- Paczka czy packa? Różnicowanie głosek CZ – C **158-159**
- Paluszkami tak i siak. Zabawy paluszkowe z wierszykami **16-17**
- Paluszkowa tabliczka mnożenia **77**
- Piątoteści ki z polskiej gramatyki. Testy o dwóch stopniach trudności z kluczem odpowiedzi. Klasa V **89**
- P i B na usługach głoski R. Utrwalanie głoski R po spółgłoskach P i B **158-159**
- Pierwsza pomoc (plansza) **94**
- Pierwsze zabawy z integracji sensorycznej dla maluchów **126**
- Piramida zdrowego żywienia (plansza) **94**
- Pisanie po śladzie **64-65**
- Plastyczny świat dla małych i dużych przedszkolaków **22**
- Pokaż oko, pokaż nos. 102 wierszyki z gestami kształtujące orientację w schemacie ciała **16-17**
- Pokonać dziecięce ograniczenia. Jak obudzić mózg dziecka ze specjalnymi potrzebami i odmienić jego życie? Metoda Anat Baniel **144**
- Polska (plansza) **94**
- Połączenia literowe – kaligrafia **64-65**
- Pomagamy dziecku z opóźnionym rozwojem mowy. Ćwiczenia usprawniające **160**
- Pomagamy dziecku z opóźnionym rozwojem mowy. Utrwalanie głosek p, pi, b, bi, m, mi, t, d, n **160**

- Pomocnik nauczyciela wspomagającego. Dokumentacja – wskazówki – karty pracy **100**
- Po polsku? Tak! Elementarz dla cudzoziemców do nauki języka polskiego **92-93**
- Po polsku? Tak! Przewodnik dla nauczyciela **92-93**
- Po polsku? Tak! Słowniczek dla cudzoziemców do nauki języka polskiego **92-93**
- Po polsku? Tak! Zeszyt ćwiczeń dla cudzoziemców do nauki języka polskiego. Część 1 **92-93**
- Po polsku? Tak! Zeszyt ćwiczeń dla cudzoziemców do nauki języka polskiego. Część 2 **92-93**
- Poznajemy uczucia. Podręcznik pracy z lękiem. Przewodnik dla trenerów grupowych **36**
- Poznajemy uczucia. Poznawczo-behawioralna terapia lęku dla osób z zespołem Aspergera **36**
- Poznajemy uczucia. Poznawczo-behawioralna terapia złości dla osób z zespołem Aspergera **36**
- Poznaję sekrety zwierząt. Zbiór tekstów i ćwiczeń usprawniających czytanie ze zrozumieniem oraz funkcje poznawcze dla uczniów zagrożonych dysleksją **74**
- Poznajmy się. Gra wspierająca kompetencje społeczno-emocjonalne **28**
- Prawą tak, a lewą wspak! Zabawy rozwijające koordynację ruchową rąk oraz uwagę i pamięć słuchową **16-17**
- Programy edukacyjno-terapeutyczne dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym, znacznym i niepełnosprawnością sprzężoną **103**
- Prozodia – przyswajanie, badanie, zaburzenia, terapia **169-172**
- Przepisy ruchu drogowego (plansza) **94**
- Przygody króliczka Barta i sówki Kui. Bajki sensoryczne **123**
- Przygotowanie do nauki pisania. Ćwiczenia grafomotoryczne według Hany Tymichowej **61**
- Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki **8**
- Psychomotoryka. Rozwijanie inteligencji, kreatywności, rezyliencji i mądrości. Nowe formy edukacji. Ponad 70 zajęć i scenariuszy psychomotorycznych **117**
- Puszka. Dobre rozmowy na ważne tematy **35**

R

- Rama czy lama? Różnicowanie głosek R – L **158-159**
- Rerki. R, L – zabawy z głoskami **150-151**
- Retrokaligrafia. Ćwiczenia artystycznego pisania **66**
- Rozpoczynanie terapii integracji sensorycznej **118-119**
- Rozwijanie umiejętności życiowych u dzieci z autyzmem lub zespołem Aspergera **140-141**
- Rozwojowa kreska. Ćwiczenia plastyczne z elementami arteterapii **23**
- Rozwojowe wzgórze. Program rozwoju osobistego dla dzieci z elementami arteterapii **23**
- Rozwój przez zabawę. Ponad 90 łatwych ćwiczeń i zabaw rozwijających wszystkie 8 zmysłów **120**
- Rymuj, głoskuj, w rytmie klaszcz! Ćwiczenia uwagi, pamięci słuchowej, koordynacji ruchowo-słuchowej i słuchu fonemowego **18-19**

S

- Samodzielne życie z autyzmem **140-141**
- Sensoryczne dzieciaki. Bajki o dzieciach z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego **122**
- Sensorycznie wszystko gra! Piosenki z zabawami rozwijającymi integrację sensoryczną **115**
- Sensoryczny, piękny świat. Zabawy z wierszykami rozwijające integrację sensoryczną **115**
- Skoncentruj się. Zestaw ćwiczeń dla uczniów klas VII-VIII i szkół ponadpodstawowych **45**
- Skrypt logopedyczny z obrazkowym formularzem do badania mowy kontrolowanej **168**
- Skuteczne historyjki społeczne dla młodszych dzieci z autyzmem. Dorastanie z historyjkami społecznymi **137**
- Słowa na orbicie. Gra edukacyjna usprawniająca syntezę sylabową i naukę czytania **72**
- Słowa w akcji! Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Łąka, las, jezioro **180-181**
- Słowa w akcji! Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Potrawy w kuchni i restauracji **180-181**

- Słowa w akcji! Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Ubrania, zabawki i przybory szkolne **180-181**
- Słowa w akcji! Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Warzywa, owoce i inne smakołyki **180-181**
- Słowa w akcji! Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Wyposażenie domu **180-181**
- Słowa w akcji! Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Zabawa, podróże, sport **180-181**
- Słowa w akcji! Seria obrazków i plansz do wczesnego wspomaganie rozwoju mowy. Zwierzęta w domu, w zoo i na podwórku **180-181**
- Slucham swojego ciała. Ćwiczenia dla dzieci. Kompetencje emocjonalno-społeczne pomocne w rozwoju samoświadomości i wyrażaniu uczuć **121**
- Sluchanie ze zrozumieniem **52**
- Smart Hand Model. Diagnoza i terapia ręki u dzieci **60**
- Sójka z Sokołowa. Utrwalanie głosek S **158-159**
- Spójrz uważnie. Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową dla dzieci i dorosłych. Część 1 **56**
- Spójrz uważnie. Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową dla dzieci i dorosłych. Część 2 **56**
- Spójrz uważnie. Ćwiczenia usprawniające percepcję wzrokową dla dzieci i dorosłych. Część 3 **56**
- Starsze dziecko z autyzmem **131**
- Startujemy z rozwojem mowy w autyzmie! Przewodnik dla rodziców, którzy chcą pomóc dziecku zamienić dźwięki i słowa w proste rozmowy **134**
- Surdologopedia. Teoria i praktyka **169-172**
- Syczki. S, Z, C, DZ – zabawy z głoskami **150-151**
- Sylabowe zabawy. Nauka czytania poprzez ruch i zabawę bez kart pracy **69**
- Szale czy sale? Różnicowanie głosek SZ – S **158-159**
- Szkoła i zdrowie jej uczniów i pracowników **110**
- Szalczki grafomotoryczne **62-63**
- Szalczki po śladzie **62-63**
- Szalczkowe rysunki **62-63**
- Szumki. SZ, Ż, CZ, DŻ – zabawy z głoskami **150-151**
- Szumy, ciszki i syki. Gra logopedyczna utrwalająca wymowę głosek szeregu ciszącego, syczącego i szumiącego **161**

Ś

- Śpiewna sikorka. Utrwalanie głoski Ś **158-159**
- Śpiewnik dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną **14**
- Świat opowiadany. Scenariusze obrazkowe do zajęć rozwijających mowę z małymi dziećmi od 2. roku życia. Metoda pracy oparta na dialogu i narracji dla logopedów, pedagogów i psychologów **180-181**

T

- Tabliczka mnożenia (plansza) **94**
- Tak się bawią i śpiewają dzieci **15**
- Teczka psychologa dziecięcego. Materiały dla terapeuty pracującego z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym **102**
- Terapia integracji sensorycznej – zeszyt 1. Ćwiczenia usprawniające bazowe układy zmysłowe i korygujące zaburzenia planowania motorycznego **114**
- Terapia integracji sensorycznej – zeszyt 2. Strategie terapeutyczne i ćwiczenia stymulujące układy: słuchowy, wzrokowy, węchu i smaku oraz terapia światłem i kolorami **114**
- Terapia logopedyczna – propozycje zajęć. Sygmatyzm, rotacyzm, ubezdźwięcznianie, opóźniony rozwój mowy, jąkanie **166**
- Terapia poznawczo-behawioralna dla dzieci i młodzieży z zespołem Aspergera pomagająca zrozumieć i wyrażać sympatię oraz miłość. Podręcznik dla osób pracujących z dziećmi **130**
- T i D na usługach głoski R. Utrwalanie głoski R po spółgłoskach T i D **158-159**
- Tomcio rozwiązuje problemy – sen **32**
- Tomcio rozwiązuje problemy – strachy i lęki **32**
- Tomcio rozwiązuje problemy – trudne emocje **32**
- Tomcio rozwiązuje problemy – złość i agresja **32**
- Trójkątne nasadki na ołówki i kredki (2 sztuki) **58**
- Trójkątne nasadki na ołówki i kredki (10 sztuk) **58**
- Trudniejsze szalczki łańcuchowe **62-63**
- Trudności w pisaniu. Poziom graficzny pisma **169-172**

U

- Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna, dostosowanie wymagań **104-105**
- Układam, piszę, opowiadam. Pomoc terapeutyczna do wspomagania rozwoju mowy **179**
- Układam, piszę, opowiadam. Pomoc terapeutyczna do wspomagania rozwoju mowy. Część 2 **179**
- Ułamki (plansza) **94**
- Uśmiechnij się! Pozytywne piosenki **14**
- Uwaga! Koncentruję się! Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla najmłodszych **44**
- Uwaga! Koncentruję się! Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla uczniów klas IV-VI **44**
- Uwaga! Koncentruję się! Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla uczniów klas VII-VIII **44**
- Uwaga! Koncentruję się! Ćwiczenia na koncentrację i spostrzegawczość dla uczniów liceum i technikum **44**

W

- W co się bawić z dziećmi? Piosenki i zabawy wspomagające rozwój dziecka **15**
- Wczesna interwencja logopedyczna **169-172**
- Wesoła gramatyka Józefa Częścika **88**
- Wesołe paluszki. Propozycje zabaw z opisami dla rodziców **8**
- Wiedza o języku polskim dla logopedów **169-172**
- Wiem, co czuję. Dziennik myśli i uczuć dla młodzieży **33**
- Wierszyki uczące matematyki. Rymowanki o liczbach i emocjach z kartami pracy i propozycjami zabaw ruchowych **79**
- Włącz emocje. Opowiadania socjoterapeutyczne **34**
- W marszu mówię, klaszczę, gram. Ćwiczenia rozwijające koordynację ruchową i ruchowo-słuchową **16-17**
- Wskazuję, nazywam, rozumiem. Część 1: Jak uczyć dzieci z autyzmem szybkiego reagowania **128-129**
- Wskazuję, nazywam, rozumiem. Część 2: Jak uczyć dzieci z autyzmem rozpoznawania kategorii **128-129**
- Wskazuję, nazywam, rozumiem. Część 3: Jak uczyć dzieci z autyzmem różnicowania pytań **128-129**
- Współczesne tendencje w diagnozie i terapii logopedycznej **169-172**
- Współpracuję, nawiązuję relacje i poznaję perspektywę innych, czyli zjadam beczkę soli. Gra wspierająca rozwój społeczno-emocjonalny uczniów z autyzmem **29**
- Wychowanie maluszka od urodzenia do trzeciego roku życia. Poradnik dla rodziców i opiekunów **9**
- Wyciszanki żłobkowo-przedszkolne. 50 błyskawicznych sposobów na powrót do „tu i teraz” **7**
- Wykreślanki. Zbiór ćwiczeń dla młodzieży i dorosłych z trudnościami językowymi **191**
- Wykreślanki 2. Zbiór ćwiczeń dla młodzieży i dorosłych z trudnościami językowymi **191**
- Wytnij i dopasuj. Ćwiczenia rozwijające sprawność manualną **55**
- Wytnij i ułóż. Ćwiczenia rozwijające sprawność manualną **55**

Z

- Zabawa i interakcje społeczne w autyzmie. 100 pomysłów na wspomaganie rozwoju intersubiektywności **132**
- Zabawy słowno-ruchowe z dwu- i trzylatkami. Świat maluszka **6**
- Zabawy słowno-ruchowe z niemowlakami **6**
- Zabawy słowno-ruchowe z trzylatkami. Rymy na cztery pory roku **6**
- Zaburzenia komunikacji pisemnej **169-172**
- Zaburzenia płynności mowy **169-172**
- Zajęcia z wychowawcą. Ćwiczenia, gry i karty pracy dla uczniów klas IV-VIII szkoły podstawowej **35**
- Zdania obrazkowo-wyrazowe. Materiał do terapii samogłosek **154-155**
- Zdania obrazkowo-wyrazowe. Materiał do terapii głosek P, Pi, B, Bi, M, Mi **154-155**
- Zdania obrazkowo-wyrazowe. Materiał do terapii głosek R, L, Li, J **154-155**
- Zdania obrazkowo-wyrazowe. Materiał do terapii głosek S, Z, C, Dz **154-155**
- Zdania obrazkowo-wyrazowe. Materiał do terapii głosek Sz, Ż, Cz, Dż **154-155**
- Zdania obrazkowo-wyrazowe. Materiał do terapii głosek Ś, Ź, Ć, Dź **154-155**

Zegar (plansza) **94**

Zebra z Zelowa. Utrwalanie głoski Z **158-159**

Zespół Aspergera a seksualność. Od dojrzewania poprzez dorosłość **146**

Zespół Aspergera. Kompletny przewodnik **130**

Zgrane nie-zgrane dziecko. Pięćdziesiąt prostych ćwiczeń, które pomogą dziecku rozwijać się, uczyć i rosnąć **116**

Znaki drogowe (plansza) **94**

Znam litery doskonale! Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne dla uczniów klas młodszych **68**

Znów mówię – pokonać afazję. Zestaw ćwiczeń **188**

Znów mówię 2. Materiał językowy i obrazkowy do terapii afazji **188**

Znów mówię 3. Ćwiczenia językowe do terapii afazji **188**

Znów mówię 4. Ćwiczenia językowe do terapii afazji **188**

Zrozumieć sygnały sensoryczne dziecka **113**

Zwariowane labirynty nie tylko dla dzieci **57**

Zwierzączkowo – znajdź słowo. Doskonalenie funkcji słuchowo-językowych i koncentracji **50**

Ż

Żebra czy zebra? Różnicowanie głosek Ż – Z **158-159**

Żeby się udało. Dodatkowe ćwiczenia w czytaniu i pisaniu dla uczniów klasy I i do zajęć wyrównawczych **68**